

گونج گونج اٹھے ہیں نعماتِ رضا سے بوستاں

جامعہ ازہر شریف  
میل  
امام احمد رضا کا تعارف

ترتیب

ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی ازہری



رضا اکیڈمی لاہور

گوج گونج اسٹے میں نغماتِ رخسار سے ہستیاں

# جامعہ ازہر شریف میں امام احمد رضا کا تعارف

(مجموعہ مقالات)

ترتیب

داکٹر ممتاز احمد سیدی ازہری

رضا اکیڈمی (رجسٹرڈ) لاہور

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
4	مکتوب قاہرہ (یہ جامعا از ہر ہے)	۱
	ڈاکٹر نجیب جمال	
12	احمد رضا خاں ہندو، بحیثیت شاعر و ادیب	۲
	پروفیسر ڈاکٹر محمد حبیب بیوی	
15	امام احمد رضا کی شخصیت اور عربی شاعری	۳
	ڈاکٹر رزق مری ابو العباس	
18	مصر میں رضویات کا فروغ	۴
	علامہ مدین محمد ازہری	
28	امام احمد رضا خاں علماء ازہری کی نظر میں	۵
	علامہ تاج محمد خاں ازہری	
32	امام احمد رضا کی عربی شاعری پر مقالہ (انکم فل)	۶
	علامہ تاج محمد خاں ازہری	
36	فروغ رضویات میں ڈاکٹر سید حازم محمد محفوظ کی مساعی جلیلہ	۷
	ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی ازہری	
44	تین مصری محققین کا اعزاز	۸
	ترتیب و تقدیم: علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری	
	ترجمہ ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی ازہری	
69	فروغ رضویات میں علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری کا خلاصہ حصہ	۹
	علامہ منظر الاسلام ازہری / محمد عبدالستار طاہر	

## سلسلہ کتب 219

نام کتاب: ..... جامعا ازہری میں امام احمد رضا

کا آثار (مجموعہ مقالات)

تحریر: ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی

صفحات: 80

ناشر: ..... رضا اکیڈمی (رجسٹرڈ) لاہور

ہدیہ: ..... دعائے خیر بحق معاونین رضا اکیڈمی

مطبع: ..... احمد سجاد آرٹ پریس، لاہور فون 7357159

## نوٹ

ہیروں جات کے حضرات میں روپے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر

طلب فرمائیں

## رضا اکیڈمی (رجسٹرڈ)

محبوب روڈ - رضا چوک - مسجد رضا - چاہ میراں فون: 7650440

لاہور نمبر ۳۹



## یہ جامعہ ازہر ہے

تحریر: پروفیسر ڈاکٹر نجیب جلال، استاذ زائر شعبہ اردو

مکتبہ لغت و ترجمہ، جامعہ ازہر قاہرہ، مصر

دنیا کی قدیم ترین تہذیب اور تمدن کا کھوج لگانے والی نظر میں خود بخود دھرم مصر پر آگئی ہیں جو گزشتہ پانچ ہزار سال کی انسانی تاریخ دہرا رہے ہیں، جنہیں دیکھ کر وقت بھی خوں زدہ سا لگتا ہے انہی احرام کے پہلو میں دنیا کی قدیم ترین یونیورسٹی، جامعہ ازہر بھی موجود ہے جو لگ بھگ ایک ہزار سال سے حکمت و دانش کے چراغ روشن کئے ہوئے ہے۔ جامعہ ازہر کو نہ صرف علوم اسلامی کی تدریس میں دنیا بھر میں فضیلت حاصل ہے، بلکہ اسکی مختلف فیکلٹیز میں جدید ترین علوم کی تدریس کا سلسلہ بھی جاری و ساری ہے۔ طب، ہندسہ، قانون، زبانوں اور سوشل سائنسز پر مبنی علوم کی علیحدہ علیحدہ فیکلٹیز یہاں قائم ہیں جامعہ ازہر کا ایک انیاز یہ بھی ہے کہ سو سے زائد ملکوں کے طالب علم یہاں تحصیل علم میں مصروف ہیں۔

جامعہ ازہر اپنے منفرد نظام تعلیم اور نصاب تعلیم کے سبب آج بھی اپنا گزشتہ مقام و معیار برقرار رکھے ہوئے ہے یا نہیں؟ یا یہ کہ اس کی ایک ہزار سال کی علمی فتوحات کو مدون کیا گیا ہے اور اس طویل عرصہ پر محیط تحقیقات کو محفوظ رکھا جا سکا ہے یا نہیں؟ یا یہ کہ اس کے کارپرداز اس کے نام، معیار اور حریت فکر کو بلند رکھنے کے لئے کس حد تک منتہی و اور کوشاں ہیں؟ ان سب امور کے بارے میں مختلف آراء کا اظہار کیا جاتا ہے تاہم اس یونیورسٹی کی ایک درخشندہ روایت اس کا انتظامی نظام ہے جس میں روایتی ”رور عایت“ کی قطعاً گنجائش نہیں ہے۔ نتائج کا مقررہ اوقات میں اعلان و تدریس شیڈول کی باقاعدگی کا پر اس روئے ایسے مثبت پہلو ہیں جن کی تعریف کے بغیر چارہ نہیں، تاہم غیر ملکی طالب علموں کو ایک بڑی مشکل کا سامنا ہے اور وہ یہ کہ جامعہ ازہر ہر ملک کی ڈگری کو اپنے پیمانے سے پرکھتی ہے اور طالب علم کو مختلف مراحل سے گزارنے کے بعد

اس کے معیار اور اہلیت کا تعین خود کرتی ہے اس عمل میں عموماً سال سے بھی زیادہ وقت لگتا ہے اس کے بعد داخلے کی نوبت آتی ہے دنیا کی جن یونیورسٹیوں سے جامعہ ازہر کا معادلے کے لئے (Equivalence) کے لئے معاہدہ ہے ان کے طالب علموں کو بھی ازہر کے بیچ نے پر پورا اترنا ضروری ہے، یہ صورت دیگر بعض اوقات ایک ایم اے پاس طالب علم کو کالج کی ابتدائی جماعتوں میں داخلہ لینا پڑتا ہے اور یہاں سے ایم اے کی سند حاصل کرنے کے لئے بعض اوقات آٹھ آٹھ دس دس سال تک انتظار کرنا پڑتا ہے، چنانچہ ازہر میں عمر رسیدہ طالب علموں کی بھی ایک کثیر تعداد دکھائی دیتی ہے۔ یہ مشکل صورت حال ان ملکوں کے طالب علموں کو بہ طور خاص درپیش ہے جن کے نصاب تعلیم میں کچھ کو پیش کی روایت برقرار رکھنی پڑتی ہے اور گزشتہ پوری صدی میں نصاب کو چند کتابوں تک محدود کر دیا گیا تھا، ایسے ملکوں کو اب لازماً نئی صدی کی دستک سن لینی چاہیے۔ ان مسائل پر پاکستان میں بھی اعلیٰ اختیاراتی سطح پر غور کرنے اور پاکستان کی جامعات میں علوم اسلامی کے شعبوں کے نصاب کو بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹیوں اور بطور خاص جامعہ ازہر کے نصاب سے ہم آہنگ کر کے جامعہ ازہر سے پاکستانی جامعات کے معادلے کے معاہدوں کی تجدید کی ضرورت ہے، تا کہ پاکستانی طالب علموں کے قیمتی سالوں کے ضیاع کا سد باب ہو سکے اور ان کا مستقبل بے یقینی کی دلدل سے چھٹکارا حاصل کر سکے، ان بطور میں جن مسائل کا تذکرہ کیا گیا ہے ان سے سب سے زیادہ پاکستانی طالب علم متاثر ہو رہے ہیں جو پاکستان کے مختلف شہروں سے یہاں حصول علم کی خاطر وارد ہوئے، مگر یہ سب طالب علم معادلے کا معاہدہ نہ ہونے کے سبب ابھی تک ابتدائی براعتوں میں بھی داخلہ حاصل نہیں کر سکے، کالج کی سطح کا چار سال اور ایم اے کی سطح کا تین سالہ مرحلہ اس کے بعد آتا ہے، ان میں سے کوئی طالب علم بھی یہاں آنے سے پہلے جامعہ ازہر کے ضابطوں سے آشنا نہیں تھا، کچھ بیشتر طالب علم واپس چاہتے ہیں اور جو باقی بچے ہیں وہ بھی وطن واپسی کے لئے پرتول رہے ہیں، ایسی صورت حال میں حکومتی سطح پر غور و فکر کے لئے کچھ باتیں فوری توجہ چاہتی ہیں۔

۱۔ پاکستانی جماعت اور جامعہ ازہر کے مابین اتحاد کے معاہدہ۔

۲۔ پاکستانی طالب علموں کو مصر روانہ ہونے سے پہلے عملی برہنہ ٹیسٹ کا بندوبست۔

۳۔ پاکستانی جماعت، جامعہ ازہر اور بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹیوں کے مابین تعلیم میں ہم آہنگی کے لئے علمی و تحقیقی کی ضرورت۔

۴۔ جامعہ ازہر میں زیر تعلیم پاکستانی طالب علموں کے تعلیمی وظیفہ میں اضافہ، پیار ہے کہ کچھ طالب علموں کو کچھ سب ڈالر ماہانہ وظیفہ ملتا ہے، جبکہ مصر کی مہنگائی کے مقابلے میں یہ رقم بہت معمولی ہے طالب علموں کی اکثریت اس معمولی وظیفے سے بھی محروم ہے، ضرورت اس امر کی ہے کہ حکومت تمام طالب علموں کو ماہانہ وظیفہ مقرر کرے، کیوں کہ یہی طالب علم کل ایک معتدل روشن خیال معاشرے کی بنیاد ڈالیں گے۔

مذکورہ بالا معروضات صورت احوال واقعی کے طور پر پیش کی گئی ہیں لہذا اس طویل قلم معترضہ سے گریز کرتے ہوئے جامعہ ازہر کے شب و روز میں سے ایک خاص دن کی روداد پیش کرنا چاہتا ہوں جس دن ایک پاکستانی طالب علم **ممتاز احمد سیدی** نے اپنے مقالے بعنوان **”الشیخ احمد رضا خان البریلوی الہندی شاعر عربی“** پر جامعہ ازہر سے ایم فل کی سند پر درجہ ممتاز حاصل کی۔

جامعہ ازہر کا ایک انتہائی خاص یہ ہے کہ یہاں کسی بھی درجے کے امتحان کے لئے پیش کئے گئے مقالے کا زبانی امتحان طالب علم کے لئے ایک طویل صبر آزما مرحلہ ہوتا ہے جس سے اسے بھائی ہوش و حواس گزرنا پڑتا ہے، یہ امتحان طویل روزا بے پڑنی ایک نام چلنے کی صورت ہوتا ہے جس کا باقاعدہ امتحان اشتہار است کے ذریعے کیا جاتا ہے، اس میں اساتذہ اور طلبہ کے علاوہ موضوع میں دلچسپی رکھنے والے ہر شعبہ زندگی کے لوگ شریک ہوتے ہیں اسی سلسلے میں باقاعدہ دعوتی کارڈ بھی تقسیم کئے جاتے ہیں، کاروائی کے ابتدائی مرحلے میں مقالے کا نگران ابتدائی محکمت اور پھر خاص موضوع کی اہمیت اور مقالہ نگار کے ذوق جستجو کا تذکرہ کرتا ہے،

اس کے بعد مقالہ نگار اپنے موضوع کا تعارف اور مقالے کے مندرجات کا خلاصہ پیش کرتا ہے تیسرے مرحلے میں محققین کو مقالے کے بارے میں اپنی رائے ظاہر کرنے اور مقالے کے محاسن اور معایب کو زیر بحث لانے، سوال اٹھانے اور مقالہ نگار سے جواب طلب کرنے کا موقع دیا جاتا ہے، یہ مرحلہ مقالہ نگار کیلئے خاصا بھاری ہوتا ہے اس کے مقابل در ایسی شخصیات ہوتی ہیں جن کی علمی حیثیت مستند سمجھی جاتی ہے، یہی وہ مرحلہ ہے جب مقالہ نگار کی تحقیقی اغراض میں ایک ایک کر کے بھرے نمبے کے سامنے آنا شروع ہوتی ہیں اور اسے ”نہ جائے رفیق نہ پائے مانع“ کے مصداق بہر صورت ایجاد قانع کرنا ہوتا ہے۔ آخری مرحلے میں حاضرین جلسہ کے سامنے نتیجے کا اعلان کیا جاتا ہے۔

پاکستانی طالب علم ممتاز احمد سیدی کے مقالے کے نتائج میں شریک ہونے میرے لئے نہایت خوشی کا باعث تھا، ان کے موضوع سے میری دلچسپی ایک کتاب پر بعنوان ”اظہار روئے جہانوں کا“ کی شکل میں رضا اکیڈمی، لاہور کی طرف سے منظر عام پر آچکی ہے، اس کتاب میں مولانا احمد رضا خاں کی اردو نعتوں کا انتخاب اور میرا مقدمہ شامل ہے، یہی مقدمہ قاہرہ سے جابجی میں شائع ہوئے والی کتاب ”مولانا الامام احمد رضا خان“ مرتبہ حازم محمد محفوظ میں بھی شامل ہے۔ میں نے لکھا تھا ”ان کی نعتوں کا ایک ایک لفظ ایک ایک مصرعہ اور ایک ایک شعر عشق رسول میں رقص کرتا دکھائی دیتا ہے۔ لفظ تحفہ معنی کا طلسم مصرعے کیف و سستی میں ڈوبے ہوئے اور اشعار سرشاری اور وجد آفرینی کا منبع یہ ہے احمد رضا خاں کی نعت جس میں کیفیات روحانی اور مقامات وجدانی کے طرق اسرار کائنات دکھائی دیتے ہیں اور انہیں ایک منفرد نعت گو جانتے ہیں۔ بحوالہ اردو نعت گوئی کے امام، امام احمد رضا خان، صفحہ ۱۶۲“

مناقشے میں پاکستانی اسکیم سے جناب منیر مفتی، ایجوکیشن کنسلر، جناب نمران مشتاق نیازی، فرسٹ سیکرٹری، اور جناب عبدالمسلم خاں، فرسٹ سیکرٹری، بھی شریک ہوئے قاہرہ کی جماعت کے اساتذہ اور طلبہ کے علاوہ دنیا کے مختلف ممالک سے جامعہ ازہر میں انٹرن



حصول تعلیم آئے ہوئے طلبہ کی بھاری تعداد نے شرکت کی ان میں بنگلہ دیش، بھارت، افغانستان، آذربائیجان، تاجکستان، سری لنکا، چین، تائیوان، ملائیشیا، تانزانیہ، فلپائن، تھائی لینڈ، بنگلہ، سوڈان، کینیا، جنوبی افریقہ، جزائر القمر، بوریکیٹا، ماسو، مڈغا سکر اور سنی گال کے طلبہ شامل تھے۔

مناقشے کی اس مجلس کا آغاز حسب معمول تلاوت کاام مجید اور نعت رسول مقبول سے ہوا اس کے بعد مقالے کے نگراں ڈاکٹر رزق مری ابو العباس نے حسب دستور سابقہ ابتدائی کمالات میں مقالے کی موضوع شخصیت "مولانا احمد رضا خاں بریلوی" کا تعارف پیش کرتے ہوئے کہا "شاید بہت سے سامعین نے اس شخصیت کے بارے میں کچھ نہیں پڑھا ہوگا، وہ عرب نہیں تھے، لیکن آپ حضرات جب ان کی عربی شاعری کا مطالعہ کریں گے تو آپ کو خوش گوار حیرت ہوگی، وہ ایسے شاعر تھے کہ اگر آپ کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کون تھے تو آپ ان کو عربی شاعری تصور کریں گے، ہم جب ان کے عربی دیوان کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں معیاری عربی شاعری پڑھنے کو ملتی ہے۔ ڈاکٹر رزق مری کی یہ رائے اس مقالے کے نگراں کی رائے نہیں، اہل مصر جانتے ہیں کہ وہ عربی زبان و ادب کے کیسے چیدہ پڑکھ ہیں انہوں نے کہا: مولانا کے اشعار میں عقل و خدا اور قلب و نظر کی یکجہ کی دکھائی دیتی ہے ان کی پوری شاعری ایک انتخاب ہے جس کا مقالہ نگار نے تحقیقی اصولوں کے مطابق حق ادا کیا ہے ڈاکٹر رزق مری نے مولانا احمد رضا خاں کی شخصیت کے بارے میں کہا: وہ بلاشبہ اردو نازق اور عربی کے عظیم شاعر تھے جو برصغیر میں پیدا ہوئے انہوں نے قرآن کی زبان اور عربی ادب پر قائم قدر و توجہ دی، یہی نہیں بلکہ انہوں نے بچپن ﴿۵۵﴾ و سوانح میں مہارت حاصل کی۔

۱۸۵۶ء میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء میں اس دار فانی سے کوچ کیا، اس عرصہ حیات کا ایک بڑا حصہ انہوں نے عربی زبان و ادب کے مطالعہ میں صرف کیا، قدرت نے انہیں ادبی و شعری ذوق عطا کیا تھا، انہوں نے اپنی اس صلاحیت کو کبھی تصنیف و تالیف اور کبھی شاعری میں منتقل کیا، ان کی عربی شاعری بھی اردو کی طرح بے حد جان دار ہے اس لئے ہر پر بھی یہ لازم تھا کہ ان پر

اس طرح توجہ دیں جیسے انہوں نے ہماری زبان پر دی، مقالہ نگار کے بارے میں بھی ڈاکٹر رزق مری نے مشفقانہ جذبات کا اظہار کیا اور انہیں مقالے کا خلاصہ پیش کرنے کی دعوت دی۔

مولانا احمد رضا خاں کے تمام عربی کلام کو جناب حازم محمد محفوظ نے بدساتھ الغفران کے عنوان سے مرتب کیا جسے ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی اور رضا دارالاشاعت لاہور نے ۱۹۹۷ء میں شائع کیا۔

مقالہ نگار ممتاز احمد سیدی نے اپنے موضوع کا تعارف کراتے ہوئے کہا "یہ مقالہ بظاہر ایک خاص شخصیت کی عربی ادب میں خدمات سے تعلق رکھتا ہے لیکن یہ بحث درحقیقت امام احمد رضا خاں کے حوالے سے برصغیر کے عربی ادب کے بارے میں ہے اور ایک ایسے شاعر کو خراج تحسین ہے جو غیر عربی ماحول میں پلا بڑھا، مگر اس نے عربی شاعری کے عمدہ نمونے پیش کئے۔ مقالے کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ یہ مقالہ ایک مقدمہ اور تین ابواب پر مشتمل ہے، مقدمہ میں موضوع کے انتخاب سے لے کر مقالے کی تکمیل تک جملہ مراحل تحقیق کا تذکرہ اور محسین کا شکریہ ادا کیا گیا ہے، مقالے کے پہلے باب کا عنوان "مولانا احمد رضا خاں اور ان کا زمانہ" ہے جس میں چار فصلیں ہیں ﴿۱﴾ مولانا کے دور میں تعلیمی و معاشرتی اور سیاسی حالات ﴿۲﴾ مولانا کی پیدائش، نشوونما، خاندان اور حالات زندگی ﴿۳﴾ مولانا کی عربی شاعری کے موضوعات "اس کی پہلی فصل میں مولانا کی لغتوں اور مکتوبات کا جائزہ پیش کیا گیا ہے اسی باب کی دوسری فصل میں عربی قصائد کے علاوہ قطعات، رباعیوں اور نثری گوئی پر مشتمل اشعار کے موضوعات پر بحث کی گئی ہے، تیسری فصل میں "صحبا" کے عنوان سے اس عربی شاعری کا مطالعہ کیا گیا ہے جو مولانا نے دینی اصلاح کی غرض سے لکھی تھی، چوتھی فصل میں مناجات، صوفیانہ غزل، دینی احساسات اور سیرت رسول پر مبنی کلام کا مطالعہ کیا گیا ہے مقالے کا تیسرا باب مولانا کے عربی دیوان کے تنقیدی اور تعلیمی جائزے پر مشتمل ہے، پہلی فصل میں لسانی اور اسلوبیاتی خوبیوں کا تذکرہ کیا گیا ہے، دوسری فصل میں برصغیر کے عربی شاعروں میں مولانا کے مقام و مرتبہ کا تعین کیا

مقالے کے آخر میں اہم نتائج، مراجع اور موضوعات کی فہرست پیش کی گئی ہے۔

مقالہ نگار کے بعد مقالے کے پہلے محققین اور جامعہ ازمیر کے سابق پریذیڈنٹ ڈاکٹر چمنل پر دھرم پور، کنڑ محمد اسعد کی فرسودہ نگار خیال کی دعوت دی گئی، انہوں نے گفتگو کے آغاز میں ہی یہ کہہ کر مقالہ نگار کی محنت کی داد دی کہ "انہوں نے نہایت عمدہ موضوع کا انتخاب کیا ہے اور وہ تحقیق کے دوران مولانا احمد رضا خان کی شخصیت اور فکر کے جوہر پر بے سیٹے میں کامیاب ہوئے ہیں۔" اس کے بعد انہوں نے مقالہ نگار کی تحقیقی اغلاط کی طرف توجہ دلائی اور "تعمدہ بی انتیجائی کے مقالے کے لئے زیادہ محنتی مطالعے، زیادہ مضامین اعداد اور زیادہ معروضی و غیر جانبدارانہ موقف اختیار کرنے کا مشورہ دیا۔ اس کے بعد مقالے کے دوسرے محققین پروفیسر ڈاکٹر الغنطاب یوسف زید نے محاکے کا فریضہ سنبھالا اور کہا "مقالہ نگار نے ایک اہم اور وسیع موضوع کا انتخاب کیا ہے، انہوں نے ایک ایسے شاعر کا مطالعہ کیا ہے جن کے فنون متعدد اور شاعری کے ادبی اور فکری زاویے متنوع ہیں اس کے باوجود اہل نقد نے ان کی طرف زیادہ توجہ نہیں کی کہ عربی اہل زبان بھی انہیں جان اور پہچان سکتے، مقالہ نگار نے یہ فریضہ سرانجام دیا ہے اس مقالہ کی خاص اہمیت یہ ہے کہ یہ ہمیں اس ضرورت کا احساس دلاتا ہے کہ مولانا احمد رضا خان جیسی عمر حاضر کی اسلامی تاریخ کی قدر اور شخصیت سے متعارف ہونے اور ان کا مقام پہچاننے کی کتنی ضرورت ہے؟ تاکہ امت مسلمہ کے درمیان ہم آہنگی پیدا ہو سکے، اس کے بعد انہوں نے مقالے کے بارے میں اپنے تنقیدی ملاحظیات اور مقالہ نگار کی لغزشوں کی بڑی دقت نظری سے اصلاح کی اور بعض مقامات پر باعینی اور دلچسپ استفادہ رات بھی کئے مثلاً انہوں نے کہا کہ ہندوستان کی مہر و سیاہی شخصیت گاندھی کے بارے میں مقالہ نگار کی رائے جانب دارانہ اور متعصبانہ معلوم ہوتی ہے، جب کہ ہم نے کتابوں میں پڑھا ہے کہ وہ ہندوستان کے غیر متنازع رہنما تھے، اس اعتراض کا تسلی بخش جواب مقالہ نگار نے دیا اور کہا کہ گاندھی کی شخصیت حد درجہ متنازعہ اور ہندوستان کی سیاست میں ان کا کردار مشکوک ہے، اور حقیقت گاندھی کی شخصیت کے دو چہرے تھے ایک وہ جس کا

پہلا چہرہ کیا جاتا ہے اور اسے ہندو مسلم اتحاد کا داعی کہا جاتا ہے اور دوسرا وہ چہرہ جس کا محبت، اطمینان اور پوری طرح ظاہر نہیں کیا گیا، حالانکہ اس نے درپردہ ہمیشہ اسلام و وحشی کی اور مسلمانوں کا برا یہ بیان کے اس جواب پر محققین نے حیرت اور اطمینان کا اظہار کیا۔

پہلی نشست تقریباً تین گھنٹے تک جاری رہی اور جوئی پروفیسر ڈاکٹر الغنطاب یوسف زید نے گفتگو ختم کی، حاضرین جلسہ سے گزارش کی گئی کہ وہ کچھ وقت کے لئے ہال سے باہر تشریف لے جائیں تاکہ مناشہ کا نتیجہ تیار کیا جاسکے، تقریباً اس وقت کے بعد ہال کے دروازے دوبارہ کھلے اور تمام حاضرین کی موجودگی میں اعلان کیا گیا کہ مناقشہ کمیٹی انراہر یونیورسٹی کو تجویز پیش کرتی ہے کہ:

ممتاز احمد سیدی کو کلیہ داسات اسلامیہ و عربیہ کے شعبہ عربی زبان و ادب سے ادب و تنقید میں ایم اے کی ڈگری بدرجہ ممتاز عطا کی جائے۔

اس کے بعد مبارکبادیوں کے شور میں یہ تقریب اپنے اختتام کو پہنچی۔

تقریبین کرام برصغیر پاک و ہند کی کئی کئی ادبی شخصیت پر جامعہ ازمیر سے سند امتیاز حاصل کرنے کا یہ پہلا موقع نہیں ہے، اس سے پہلے اقباس کی شخصیت، شاعری اور افکار پر جامعہ ازمیر میں متعدد تحقیقی مقالات لکھے جاسکے ہیں مولانا ابوالکلام آزاد کی زندگی اور علمی فتوحات پر بھی اس سے پہلے ایک مقالہ لکھا جا چکا ہے، جامعہ ازمیر میں بالعموم اور مصر میں بالخصوص علامہ اقبال کے فکر و فن میں بہت دلچسپی پائی جاتی ہے، جس کی تفصیل راقم کے مضمون "اقباسیت اور مصر" مطبوعہ اخبار اردو میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

ضرورت اس امر کی ہے کہ پاکستانی طالب علموں کی تلمذی سطح پر سرپرستی اور حوصلہ افزائی کی جائے ان کے مسائل پر توجہ دی جائے تاکہ وہ پاکستان کی تاریخ، تہذیب اور علمی حرمائے کو پوری دلچسپی کے ساتھ عرب دنیا سے متعارف کرا سکیں۔



## امام احمد رضا خان ہندی بحیثیت شاعر و ادیب

ترجمہ: پروفیسر ڈاکٹر محمد رحیب پوری — ترجمہ: محمد عبدالحق شریف قادری

صاحب طرز شاعر اور ادیب پروفیسر ڈاکٹر محمد رحیب پوری مصر کے ادبی حلقوں کی معبود و معروف شخصیت ہیں۔ جامعہ الازہر سے شائع ہونے والے ماہنامہ "الازہر" اور ہفت روزہ "صوت الازہر" میں مستقل لکھتے ہیں۔ منصورہ نامی شہر میں قائم الازہر یونیورسٹی کی براچ "کلیپہ المذنب العربیہ" کے سابق ذین اور اس وقت جامعہ الازہر کے تحت قائم "مجمع النکوت الاسلامیہ" کے ممبر ہیں، انہوں نے فاضل مقالہ نگار ممتاز احمد سدید کی تحصیل پر لکھے "الشیخ احمد رضا خان البریلوی الہندی شاعر عربیہ" کا مطالعہ کرنے کے بعد پیش نظر مقالہ پر قلم کیا۔ مذکورہ تحصیل جامعہ الازہر میں لکھا گیا۔

عرب دنیا میں ہندوستان کے بہت سے فاضل رہنماؤں کے نام مشہور ہوئے ہیں، انہی ناموں میں سے علامہ، باحث، فقیہ، ادیب، امام احمد رضا خان کا نام بھی ہے، لیکن ان کی یہ شہرت ان کے حالات، عظیم مواقع اور اپنے وطن میں ان کی دینی و سیاسی رہنمائی پر مشتمل نہ تھی۔ مطلب یہ کہ ان کا نام تو مشہور تھا لیکن کام مشہور نہ تھا۔ اس لئے عربی زبان کو ایسی کتاب کی ضرورت تھی جو ان کے حوالے سے تفصیلاً گفتگو کرے، وہ اس قابل ہیں کہ ان کے حالات ذکر کئے جائیں اور ان کا ہر چہ عام ہو۔

فاضل مقالہ نگار ڈاکٹر ممتاز احمد سدید کی ابن محمد عبدالحق شریف قادری کے عرب قارئین کو اس کی عظمت سے آگاہ کرنا چاہتا ان کی شخصیت پر بحیثیت عربی شاعر اور ادیب تحصیل پیش کیا، اگرچہ اس تحصیل کا محور عربی ادب ہے، لیکن فاضل مقالہ نگار نے مقدمہ میں ان کے عہد میں (متحدہ) ہندوستان کے سیاسی، معاشرتی اور تعلیمی حالات کا تجزیہ کیا، پھر ان کی حیات

مبارکہ میں اسلامی دنیا پر باہم اور ہندوستان پر آنے والے محرانوں کے بارے میں بالخصوص آپ کی آراء اور سیاسی جہاد پر بھی روشنی ڈالی، علاوہ ازیں ان کے فکری رجحان کو بھی واضح کیا، یوں اس عظیم امام کی شخصیت کے خدو خال کو عربی زبان کے آئینے میں نمایاں کر دیا، بلاشبہ یہ کوشش عمدہ اور قابل تحسین ہے۔

ان کے عہد میں سخت آندھیاں چلیں، کئی فتنوں نے سراٹھایا، دھوکہ دہی سے ہندوستان پر انگریزی قبضے، ترکی میں اسلامی خلافت کے خاتمے، تحریک ہجرت، تحریک ترک موالات کے حوالے سے متعدد واقعات ظہور پذیر ہوئے، جنہیں الاستاذ ممتاز احمد سدید کی قلم نے ابتدا سے انتہا تک کھولی کر رکھ دیا، اور انتہائی دیدہ ریزی سے ایسے واقعات کو بے نقاب کیا جو گوش گمانی میں تھے، مقالہ نگار مولانا کے کارناموں اور مواقف کا قائل اور مؤید ہے، یہ بات قابل اعتراض بھی نہیں ہے کیونکہ اس نے اپنا یہ مقالہ مولانا کے مضبوط ایمان، ان کی تھوس قوت، اور ان کے مواقف سے متاثر ہو کر محبت اور اخلاص سے لکھا ہے۔

مقالہ نگار نے فقط مولانا کی زندگی، ولادت، وطن، اخلاق، خاندان حرمین شریفین کی طرف ان کے سفر، ان کے اساتذہ، ان کی تدریسی خدمات، فتویٰ نگاری، تہنیف و تالیف، ادبی صلاحیت اور عربی زبان کے فروغ میں ان کی خدمات پر ہی قلم نہیں اٹھایا، بلکہ اس کے ساتھ ساتھ امام صاحب کی عربی نعت اور بزرگان دین کی مدح کا ماہرانہ تخلیقی جائزہ بھی لیا ہے، مثلاً سید ابوالحسن نوری، مولانا صالح کمال کی، مولانا عبدالقادر بدایونی، حضرت عبدالقادر جیلانی، مولانا محمد رضا علی خان نقشبندی، مولانا محمد تقی علی خان قادری اور حضرت مصباح الدین چشتی اجمیری، اور اسی طرح مقالہ نگار نے دنیا سے سفر کر جانے والے منتخب لوگوں کی یاد میں لکھے گئے ان (عربی) مرثیوں کی شرح کی جو امام صاحب کے شعری، ملکہ اسخ سے ظہور پذیر ہوئے۔

اسی طرح مقالہ نگار نے مولانا کے ان جویہ اشعار کو بھی نظر انداز نہیں کیا جو انہوں نے ابن خلائین کی جہو میں لکھے جنہوں نے مسک اہل سنت و جماعت سے انحراف کیا، انہو نگاری اس



وقت مذموم ہوتی ہے جب اس کے اسباب شخصی ہوں لیکن اگر یقین کج فکر یا غلط رجحان کی اصلاح کے لئے ہو تو اس وقت جھوٹا گری ایک علمی اور حاشرتی کردار ادا کرتی ہے، اور یہی مولانا کا عقیدہ ہے جس کی طرف وہ اپنی استطاعت کے مطابق دعوت دیتے ہیں۔

آخری باب میں پیش کیا جانے والا تجلی جائزہ بہت مکمل ہے کیونکہ وہ چچا احمد رضا خان صاحب کی عربی شاعری کے اطلوئی اور لسانی خصائص کی وضاحت پر مشتمل ہے، اور ہندوستان کے عربی شاعروں کے درمیان اس صاحب کے مرتبہ و مقام کا تعین کرتا ہے، اور یہ باب تقابلی جائزے کے حوالے سے بہت اہم ہے، اس باب میں مقالہ نگار نے سخت محنت کی ہے جس کا اثر اس باب کی سطر سطر سے عیاں ہے۔

اس عظیم انسان کے حوالے سے ایسا ہی ایک اور مقالہ ضروری ہے جو ان کی فنی خدمات نقد میں ان کے اثر، ان کی ملتوی نویسی اور رشد و ہدایت کے میدان میں ان کی خدمات کو منظر عام پر لائے، ہم امید کرتے ہیں کہ کوئی دوسرا مقالہ نگار اس موضوع پر کام کرے گا (۱) کیونکہ استاد ممتاز احمد کے موضوع کے شخص نے اسے چچا امام احمد رضا خان کی شخصیت کے چھ ادبی پہلو پر گفتگو تک محدود کر دیا تھا، اور یہی ایک پہلو نشہ تحقیق نہ تھا، اگرچہ مقالہ نگار نے اس ضمن میں ایسے عناصر کی طرف اشارہ کیا ہے جو تشریح کے حوالے سے ایک دوسرے مقالے کے لئے بنیاد فراہم کر سکتے ہیں مقالہ نگار نے اپنا ادبی کردار ادا کر دیا ہے، اس نے اس عرب کو ایسے ورثے پر مطلع کیا ہے جسے وہ اس سے پہلے نہیں جانتے تھے، مقالہ نگار اس ادبی خدمت کے باعث شکر یہ اور بہت زیادہ تعریف کا مستحق ہے۔

☆☆☆☆☆☆

(۱) الحمد للہ! ادارہ انجم محمد یحویہ بھیرہ شریف کے فاضل علامہ مشتاق احمد شاہ الاسلام احمد رضا خان و ائندہ فی الفتنہ الحنفی کے عنوانات سے مقالہ لکھ چکے ہیں جس پر انہیں جامعہ ازہر سے تمغی مل چکی ہے۔ ۱۲ شرف قادری

## امام احمد رضا کی شخصیت اور عربی شاعری

جامعہ ازہر شریف مصر کے استاذ پروفیسر و اسٹوڈنٹ مری ایڈالعباس کے کثرات

ترجمہ و تفسیر: علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری

تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں، جو تمام جہانوں کا پائے والا ہے، اور درود و سلام ہو چارے آقا و سولی حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر جو تمام جہانوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجے گئے ہیں اور آپ کی تمام آل و اصحاب پر۔

اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا اور بارگاہ خیر الانام میں جو قوت و وسوسہ کے بعد عرض ہے کہ یہ ایک مبارک سہمی نشست ہے جو اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے منعقد ہوئی ہے اور آج ہم اس لئے جمع ہوئے ہیں کہ اس مقالے کا تنقیدی جائزہ میں جو "کلیۃ الدراسات الاسلامیہ و العربیہ" میں پیش کیا گیا ہے اس مقالہ نگار نے قابل ستائش محنت اور کوشش کی ہے، اس نے ایک عظیم شخصیت کا مطالعہ کیا ہے، شاید بہت سے سامعین نے اس شخصیت کے بارے میں کچھ نہیں پڑھا ہوگا، مقالہ نگار نے عربی زبان و ادب کے نقطہ نظر سے اس شخصیت کا مطالعہ کیا ہے، مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ عربی نہیں تھے، لیکن آپ حضرات جب ان کی عربی شاعری کا مطالعہ کریں گے تو آپ کو خوشگوار حیرت ہوگی، وہ ایسے شاعر تھے کہ اگر ان کے بارے میں یہ معلوم نہ کہ وہ ہندوستانی تھے تو آپ ان کو عربی شاعر ہی گمان کریں گے، آج ہم اس لئے جمع ہوئے ہیں کہ اس مقالے کا جائزہ لیں جس کا موضوع ہے "مولانا احمد رضا بریلوی بحیثیت عربی شاعر" ہم ان کے عربی دیوان کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں معیاری عربی شاعری پڑھنے کو ملتی ہے، ان کی شاعری کے متعدد موضوعات اور مقاصد ہیں، ان کے دل و دماغ نے ان کی شاعری میں مشترکہ کردار ادا کیا ہے، اور جب ہم حاصل قصیدہ شعر کا سراغ لگانا چاہتے ہیں تو ہمیں ایک قصیدے میں ایک سے زیادہ ایسے اشعار ملتے ہیں جنہیں حاصل قصیدہ کہا جاسکتا ہے اور بعض اوقات تو ایسا شعر ایک مختصر سے قطعے میں بھی ہو سکتا ہے۔

ہم مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں جو کچھ بھی کہیں ہم ان کا حق اور انہیں کر سکتے جس طرح مقالہ نگار محترم زاحمد سیدی نے کیا ہے، میرے خیال میں مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ ایک عظیم عربی شاعر تھے جو برصغیر میں پیدا ہوئے انہوں نے تقریباً پچاس علوم و فنون میں مہارت حاصل کی وہ ۱۸۵۷ء میں پیدا ہوئے اور ۱۹۲۱ء میں اس جہان فانی سے دار آخرت کی طرف روانہ ہوئے اس عرصہ میں انہوں نے اپنی زندگی کا ایک بڑا حصہ ذوق و شوق کے ساتھ عربی زبان و ادب کے مطالعہ میں صرف کیا، جب اللہ تعالیٰ نے انہیں ادبی صلاحیتوں سے نوازا تو انہوں نے اپنی اس صلاحیت کو کبھی شاعری میں اور کبھی تصنیف و تالیف میں صرف کیا انہوں نے ایک سے زیادہ زبانوں میں تالیفات یادگار چھوڑیں، علاوہ ان عربی، فارسی، اور اردو میں شاعری کی، لیکن ان کی عربی شاعری زیادہ جاندار تھی، جیسا کہ ان لوگوں کا بھی خیال ہے جنہوں نے ان کی شاعری کا تینوں زبانوں میں مطالعہ کیا ہے، چونکہ مولانا احمد رضا رحمہ اللہ تعالیٰ نے عربی زبان پر بھرپور توجہ دی اس لئے ہم پر بھی لازم تھا کہ ہم ان کی شخصیت پر اسی طرح توجہ دیں جس طرح انہوں نے ہماری عربی زبان پر توجہ دی، ان کے عربی دیوان کو پروفیسر حازم صاحب نے جمع کیا اور ترتیب دیا اور اس مقصد کے لئے قابل تعریف کوشش کی، ان کا عربی کام کتابوں اور مجلات میں نکھرا ہوا تھا، لیکن پروفیسر حازم صاحب نے اس دیوان کے ذریعے عرب دنیا کو ایک نئی چیز سے متعارف کروایا، اور کیا خوب ہو کہ ہم ان لوگوں سے متعارف ہوں جن کے بارے میں ہم بہت کم جانتے ہیں۔

ہمارے شاعر مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ کی ولادت سے ایک سال قبل انگریز ہندوستان میں قدم جما چکے تھے اس طرح ہمارے شاعر نے ایسے زمانے میں زندگی گزاری جو سیاسی حوادث سے بھرپور تھا، انگریزوں نے برصغیر میں قدم جمائے اور مسلمانوں سے حکومت چھین لی اللہ تعالیٰ نے ہندوستانی مسلمانوں کو خوب نوازا تھا لیکن انگریز آئے اور انہوں نے مسلمانوں سے فراخ دہی چھین لی اور برصغیر میں ایسی شورش برپا ہوئی جس کا خاتمہ دین کی قیاد پر ملک کی تقسیم کے

میں مولانا اس تقسیم میں دین کا بنیادی سرور تھا اور مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ بھی ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے دوقومی نظریہ کی تائید کی تھی اور اس بنیاد پر ہندوستان اسلامی پاکستان اور مختلف ادیان والے ہندوستان میں تقسیم ہو گیا، مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ نے تصنیف و تالیف سیاست، نقد اور عقیدہ میں بھی بھرپور خدمات سر انجام دی ہیں، جیسے کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ ان کا نظم و کلام علم و فنون میں جلوہ افروز ہوا، یہ دھڑت مولانا کے بارے میں مختصر گفتگو تھی، لیکن ہم ان کے بارے میں بہت کچھ سننا چاہتے ہیں، ابھی ہم ممتاز احمد سیدی، ابن محمد عبدالکبیر، شرف قادری سے ان کے مقالے کا خلاصہ سلیں گے، ان کے حالات نے انہیں مولانا احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ سے متعلقہ کتابوں پر مطلع کیا۔

مقالہ نگاران معذور سے چند طلبہ میں سے ہیں یہ پیکٹنی کے

شعبہ عربی کو فخر ہے، کیونکہ وہ میری رائے کے مطابق اپنے مقالے میں

سنجیدہ اور مثالی حاسب علم سے اسے اپنے نگران سے ملے ہوئے کبھی زیادہ

وقت نہیں گزرا، بلکہ وہ اپنے نگران کے ساتھ برابر رہے ہیں رہا۔

بروز قیامت اللہ تعالیٰ اس مقالے کو نبی اور مقالہ نگار کی نگاہوں کے پلارے میں شمار

فرمائے۔ آمین

پروفیسر ذاکر مری ابو احماس مدظلہ نے یہ گفتگو مورخہ ۲۵ جولائی ۱۹۹۵ء کو

فرمائی کہ

اللہ تعالیٰ افضل علامہ ممتاز احمد سیدی کا یہ عربی مقالہ:

"الشیخ احمد رضا خان الہندی الیریلوی شاعر عربیہ" کے نام

سے شائع ہو گیا ہے۔ صفحات ۲۰۷ء حدیث ۳۵۰/۰۰۰ء

ملنے کا پتہ: مکتبہ وضوئیہ، جادو پور، لاہور۔ Ph: 7226193

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆



## مصر میں رضویات کا فروغ

تحریر: زمین محمد قادری منظر: اسلام آباد ہر یونیورسٹی، قاہرہ

یہ مضمون آئی سے تقریباً ایک سال پیش شائع ہوا تھا۔ مولانا دین محمد قادری نظامی نے ہندوستان سے دو قصصہ ہمدردیوں، حیدر آبادی ن فرمائش پر عربی زبان میں تحریر کیا تھا۔ مولانا صاحب نے اس کی تکمیل میں کوششیں کیں تھیں۔ وہ اپنی سے قبل ان کا انتقال ہو گیا۔ استفادہ کرنے کی غرض سے مناسب مضمون ہوتا ہے کہ مضمون کا ترجمہ اردو میں کر دیا جائے۔ ہذا قارئین کرام سے درخواست ہے کہ اسے پڑھنے کے بعد مولانا مرحوم کے لئے دعا کیے بغیر اور یہ دعاؤں کے لئے مصر میں کی دعا کریں۔ ان کا تعلق بہار کے ہزارہی باشندے تھے۔ منظر: اسلام آباد

دنیا کی مختلف زبانوں سے تعلق رکھنے والے مسلمانوں کے دل میں جامعۃ الازہر کی بڑی قدر و قیمت ہے، کیونکہ پوری دنیا سے طلبہ جامعۃ الازہر تعلیم حاصل کرنے کے لئے آتے ہیں جہاں انہیں علوم اسلامیہ کے ساتھ ساتھ زندگی کے تمام گوشوں میں میان روی اختیار کرنے اور آپس کے فروعی اختلافات دور کر کے مسلمانوں کے مابین جذبہ اتحاد پیدا کرنے کا اچھا موقع ہاتھ آتا ہے، ایک سو سے زائد ممالک کے طلبہ یہاں ذریعہ تعلیم ہیں، اس لئے یہ کہا جاسکتا ہے کہ جامعۃ الازہر مصر اور مصریوں کے لئے تہذیب و تمدن کا مرکز ہے۔

مصر کے تمام چھوٹے بڑے شہروں، قصبوں، دیہاتوں میں یونیورسٹی کی شاخیں پھیلی ہوئی ہیں جن میں اسلامی اور عصری تعلیم کے ساتھ ساتھ ملک سے لیکر آج تک اسلام کے ان ناہند روزگار شخصیتوں کے تعارف کا بھی اہتمام ہے جنہوں نے اپنے علم اور بلند اخلاق و کردار کی روشنی میں اسلام کی حقانیت کو ثابت کرنے میں ذرا بھی کسر اٹھا رکھی، یونیورسٹی کے مختلف شعبوں میں متعدد اسلامی شخصیتوں پر ریسرچ کا کام تازہ ہو رہا ہے، بے شمار اسکالرز نے ان کی خدمات پر ریسرچ کر کے ڈاکٹریٹ اور ایم فل کی ڈگری بھی حاصل کی ہے، قابل ذکر بات یہ ہے کہ مصر اور

عالم اسلام کے اسکالرز کی ایک بڑی تعداد نے خاص طور پر ان کے درمیان کرام اور بزرگان دین کی خدمات پر مقالے لکھ کر ڈاکٹریٹ کی سند حاصل کی ہے، جنہوں نے اپنے علم و فضل اور خدا کے پاک کی دی ہوئی روحانی قوتوں سے چمنستان عالم کو نور و نور کر دیا ہے، اس مسئلہ میں ازہر کے علما و ائمہ مصری یونیورسٹیاں بھی کچھ کم نہیں ہیں، کیونکہ مصریوں کا دل عام طور پر حسب الہی دعوت و اتباع رسول صلوٰۃ علیہم اجمعین بیت اور انکرام صحابہ رضی اللہ عنہم کے جذبہ صادق سے سرشار ہے، چنانچہ یہ یونیورسٹیاں بھی ریسرچ کے نتیجہ میں محققین کو مسلسل ڈاکٹریٹ اور ایم فل کی سند دے رہی ہیں۔

برصغیر پاک و ہند کی جن اہم شخصیتوں پر الازہر یا مصری دیگر یونیورسٹیوں میں ایم فل یا ڈاکٹریٹ کا مقالہ لکھا گیا ہے، ان میں مفکر اسلام علامہ ڈاکٹر محمد اقبال اور مجدد عظیم امام احمد رضا خاں رحیم آبادی کی ذات سرفہرست ہے مگر ابتداء میں جو اہمیت بحث و تحقیق کے دوران علامہ اقبال کوئی وہ امام احمد رضا کو دین سکی، جبکہ آپ دونوں دانشوروں کے مابین عقیدہ اور فکر و سیاست میں بہت حد تک ہم آہنگی پائی جاتی ہے، یہاں تک کہ ایک ایسا وقت بھی آیا جبکہ حکومت خداوندی سے اس کے دین کے مخلص مجاہد کا تعارفی سلسلہ شروع ہو گیا، عالم عرب اور عالم اسلام میں ان کی شخصیت یکساں پہچانی جانے لگی، اس تعارف کی اہم کڑی پاکستان کے ریسرچ اسکالر علامہ مشتاق احمد رحیم آبادی ہیں، انہوں نے ۱۳۶۳ھ/۱۹۹۲ء میں ازہر کے "مکلیۃ الشریعۃ و القانون میں بعنوان "الامام احمد رضا خان و اثره فی الفقہ الحنفی" ایم فل کا رجسٹریشن کرایا، ازہر کے عظیم محقق اور نقاد اسلامی کے ماہر پروفیسر علامہ عبدالفتاح محمد نجی کی نگرانی میں رسالہ کی تکمیل کا کام چلا رہا، حتیٰ کہ ۸ شوال ۱۴۱۸ھ/۲۰۰۵ء کو علامہ مشتاق احمد صاحب کی تھیسس کا مناقشہ عمل میں آیا، اور کئی مہینوں تک مناقشہ جاری رہنے کے بعد پروفیسروں کی جماعت نے انہیں ازہر کے کلیۃ الشریعۃ و القانون کے تحت ایم فل کی سند عطا کی۔ امام احمد رضا خان قدس سرہ سے متعلق جامعۃ الازہر میں دوسری تھیسس کا رجسٹریشن ۱۹۹۷ء میں ہوا، اس عظیم شرف کے مستحق پاکستان کے محقق اور مخلص عالم دین علامہ محمد عبدالغفور



ثرف قادری مدظلہ العالی کے صاحبزادے علامہ اکرم نواز احمد سیدی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تالیف کا عنوان "الشیخ احمد رضا خان البریلوی الہندی شاعر عربی" رکھا، زیر کے "کلیۃ الدراسات الاسلامیۃ و العربیۃ" کے شعبہ ادب و ثقافت کے تحت پروفیسر ڈاکٹر رزق مری ابوالعاس کی نگرانی میں امام احمد رضا کی شاعری پر محققانہ بحث کو رقیق الاثر ۱۴۲۰ھ ۲۵ جولائی ۱۹۹۹ء کو امتیازی پبلیکیشن سے ایم فل کی ڈگری حاصل کر رہا۔

امام احمد رضا قدس سرہ کی شخصیت پر ازجریں لکھ جانے والے یہ دو مقالے مجھے جن میں ایک کا تعلق مادی فقہی بصیرت اور مسائل شرعیہ میں آپ کی مہارت سے تھا اور دوسرے کا تعلق آپ کی عربی دانی، ادبی ذوق اور فن شاعری پر مکمل دسترس سے تھا، فی الحال مصری بین الاقوامی یونیورسٹی جامعہ القامحہ کے کلیہ دہ علوم کے شعبہ عقیدہ و فلسفہ میں ایم فل کا ایک تیسرا رسالہ امام احمد رضا کی فلسفیانہ بصیرت، منطقی کمال اور توحید و عقائد میں مکمل بصیرت سے متعلق زیر بحث ہے، اس بحث کے رہبر بنی اسرار بلکہ ویش کے علامہ سید جلال الدین ہیں، انہوں نے دلیسرت کا موضوع "الادام احمد رضا القادری و جہودہ فی مجال العقیدۃ الاسلامیۃ فی شعبۃ النقارۃ الہندیۃ" رکھا ہے، اور پروفیسر عبدالغنی عبدالمنصہ ونگرانی میں تحقیق کا کام کر رہے ہیں، اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ جلد از جلد ان کی تحقیق کو پایہ تکمیل کو پہنچائے کہ امام احمد رضا قدس سرہ کے صحیح افکار و نظریات اور ان کا خالص عقیدہ و توحید و علماء مصر و عرب کے سامنے چمکی طرح واضح ہو سکے۔

احمد تدابین بدین امام احمد رضا قدس سرہ پر تحقیق کرنے والوں کی تعداد میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے، اور آپ سے لوگوں کی حقیقت بھی بڑھتی جا رہی ہے، یہاں خاص طور پر یہ ذکر کر دینا ضروری ہے کہ دلیسرت اسکالرز کے علاوہ مصری یونیورسٹیوں میں ماہرین کلام، ادب، فقہاء اور موصوف اس وقت مدبرہ لائسنس فی تخریج تالیف میں اللہ سے کی شاعری پر اپنی لکھی وی کر رہے ہیں اللہ تعالیٰ انہیں کامیاب فرمائے۔

یہ فیروز اس کی جانب سے بھی امام احمد رضا سے متعلق عربی کے کئی مضامین، مصری ماہناموں اور اخبارات میں شائع ہو چکے ہیں، مصر کے جن قلم کاروں نے آپ کی شخصیت سے متعلق لکھا ہے ان میں یہ حضرات سر فہرست ہیں:

۱۔ پروفیسر ڈاکٹر محمد جب زوی، آپ ماہنامہ الازہر کے ایڈیٹر اور مجمع البحوث الاسلامیہ کے اہم دکن ہیں۔

۲۔ علامہ استاد الاسلامیہ علامہ پروفیسر ڈاکٹر محمد عبدالمنعم خطابی، آپ جامعہ الازہر کے استاد اور قاریہ میں "تکلیف" رابطۃ لأدب الحدیث کے صدر ہیں۔

۳۔ علامہ پروفیسر ڈاکٹر حسین حبیب مصری، آپ کا اللہ تعالیٰ نے آٹھ زبانوں میں مہارت عطا کرنے کے ساتھ ساتھ علم کا بادشاہ بنا دیا ہے اور متعدد ممالک سے کئی وولنٹیریٹ حاصل کر چکے ہیں۔  
۴۔ پروفیسر یوسف قلیل زید، آپ ازجریں شعبہ ادب و ثقافت کے استاذ اور عربی کے سب مشاغل ارباب ہیں۔

۵۔ پروفیسر رزق مری ابوالعاس، آپ زیر کے کلیۃ الدراسات الاسلامیہ میں استاذ اور عربی کے اویب ہیں۔

۶۔ ڈاکٹر محمد محفوظ، آپ زیر کے کلیۃ اللغة والترجمۃ میں استاذ اور عقائد میں عربی تفسیر کے دکن ہیں، امام احمد رضا کی ولی کاوش اجاگر کرنے میں مصروف رہتے ہیں۔ آپ نے امام احمد رضا کی شخصیت سے متعلق کئی ہم کتابیں عربی زبان میں ترتیب دی ہے۔ ان کتابوں سے یہ

یہ ہیں:  
۱۔ "تسلسلۃ الفقہاء" امام احمد رضا کی عربی شاعری کا مجموعہ جو آخر موصوف کی ترتیب و تحقیق کے بعد چھپ رہا نظر نام پر آچکی ہے۔

۲۔ کتاب اللہ کا ربی مولانا احمد رضا خان، امام احمد رضا کی حیات سے متعلق جامع کتاب ہے۔  
۳۔ منظومہ اسلامیہ فی مدح خیر البریہ، امام احمد رضا کے صحابہ کا عربی تراجم ہے۔

پروفیسر حسین مجیب مصری نے نظم میں تبدیلیاں کیا۔

۱۲۴۰ء صدائق بخشش کا مکمل عربی ترجمہ نشر میں کیا پھر پروفیسر حسین مجیب مصری نے نظم میں ڈھالا۔

مذکورہ کتابوں میں سے بعض مصر اور بعض پاکستان سے چھپ کر منظر عام پر آچکی ہیں۔ اس مختصر مکتبہ کے بعد یہ کہا جا سکتا ہے کہ ڈاکٹر حازم محفوظ نے علماء اذہر اور مصر کے نزدیک امام احمد رضا کا تعارف کرائے میں دیا اور مرکزی کردار ادا کیا ہے، جبکہ علامہ مشتاق احمد شاہ پاکستان کے پہلے اسکالر ہیں جنہوں نے امام احمد رضا پر ایم فل کا مقالہ لکھ کر اذہر سے ڈگری حاصل کی۔

ڈاکٹر سید حازم محفوظ سے امام احمد رضا کا تعارف کس طرح ہوا اس کی تفصیل آچھ اس طرح ہے۔

۱۹۸۹ء میں پروفیسر محمد مبارز ملک پاکستان سے اذہر کے کلیۃ لفظ و ترجمۃ میں منصوبہ استاد ذہن حیثیت سے تشریف لائے، یہاں مصر اور اذہر میں ان کی ملاقات ڈاکٹر حازم کے علاوہ دیگر اساتذہ سے بھی ہوئی، پروفیسر محمد مبارز ملک نے ان اساتذہ سے امام احمد رضا کا تعارف کرایا، پروفیسر موصوف پنجاب یونیورسٹی لاہور میں استاذ تھے اسلامی علوم میں دلچسپی کی وجہ سے محسن اہل سنت اہل حق اعظم علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری سے آچھ سیکھے اور درس نظامی کی مختلف کتب پڑھنے کے لئے جایا کرتے تھے اس طرح وہ حضرت علامہ قادری کے بہت قریب ہو گئے، جب مضمون نے بتایا کہ ان کا انتخاب منصوبہ استاد ذہن حیثیت سے اذہر یونیورسٹی مصر کے لئے ہو گیا ہے تو حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ العالی نے انہیں امام احمد رضا کی کئی تالیفات اس غرض سے دیں کہ وہ مصری علماء کو ان کتابوں کے توسط سے امام احمد رضا کا تعارف کرائیں، مصر پہنچ کر پروفیسر مرحوم نے اپنے مشفق استاد کی نصیحت پر عمل کرتے ہوئے اردو ادب سے متعلق پروفیسر ان کو کتابیں دیں اور امام احمد رضا کا تعارف بھی کرایا، ڈاکٹر حازم محفوظ نے ان کتابوں کو

۱۲۴۰ء صدائق بخشش کا مکمل عربی ترجمہ نشر میں کیا پھر پروفیسر حسین مجیب مصری نے نظم میں ڈھالا۔

۱۹۸۹ء میں جس وقت پروفیسر محمد مبارز ملک مرحوم منصوبہ استاد ذہن حیثیت سے تشریف لائے تو ان سے میری ملاقات ہوئی انہوں نے امام اہل سنت مجدد اعظم امام احمد رضا خان کا تعارف کرایا اور آپ کی شخصیت سے متعلق کئی کتابیں بھی بہ پیش کش کیں۔ دیگر کئی کتابیں کلیدی لاہوری میں بھی جمع کروائیں، مجدد اعظم کے عربی مجموعہ کا پہلا شعر جو انہوں نے امام وقت علامہ فضل رسول بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کی شان میں لکھے گئے تفسیر کے کی ابتدا میں لکھا تھا اور جس پر میری نظر پڑی وہ یہ تھا:

الحمد للمتوحد  
وصلاة مولانا علي  
والآل أمطار الندای  
والصحب سحاب عوائد

اس وقت میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ امام احمد رضا کے مکمل عربی زبان کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوا کہ ان کا عربی کام کسی متعلق مجموعہ کی شکل میں موجود نہیں ہے، بلکہ اردو فارسی اشعار کے ساتھ مختلف زبانوں میں عربی اشعار شعرے ہوئے ہیں قدرت نے دیکھا یہاں نرم فرمایا کہ شہباز اردو میں منصوبہ استاد ذہن حیثیت سے پنجاب یونیورسٹی کے لئے میرا انتخاب ۱۹۹۵ء میں ہو گیا، وہاں مجھے معلوم ہوا کہ امام احمد رضا کے عربی اشعار کی ترتیب کا کام کسی نے انجام نہیں دیا ہے اس وقت میں نے اسے ترتیب دینے کا عزم محکم کر لیا، پھر وہاں امام احمد رضا کی تالیفات اور ان سے متعلق تالیفات پڑھنے کا مجھے خوب موقع ملا جس سے میرے کام کا راستہ ہموار ہوتا چلا گیا، اب وہ علامہ اہل سنت نے نہایت گرم جوشی سے میرا استقبال کیا اور ہر طرح کا تعاون



کرنے کے لئے تیار ہوئے اور قدم قدم پر حوصلہ افزائی کرتے رہے چنانچہ انہیں اہم میں اہمیت کے لحاظ سے ہوئے عربی اشعار کی ترتیب و جمع کا کام میں نے شروع کر دیا۔

جس وقت یہ امر غصہ بھانے کا عزم میں نے کیا تھا تو مجھے یہ لگا تھا یہ آسان کام ہے مگر حقیقت اس کے بالکل برعکس تھی کیونکہ اس سلسلہ میں مجھے کئی پریشانیوں سے دوچار ہونا پڑا مگر اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم و رسول پاک ﷺ کی عطا ہوتی ہول ہول کے علاوہ اہل سنت کی مدد سے وہ ساری پریشانیوں دور ہو گئیں۔ یہاں خاص طور پر یہ بات قابل ذکر ہے کہ معالی الاستاذ فلسفیۃ الامام الشیخ محمد عبدالعظیم شرف قادری مدرس المدینۃ العلمیۃ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور نے ہر طرح سے میرے منصوبہ کو کامیاب بنانے کی کوشش کی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان اس خوبصورت و جلیل کے ساتھ دیوان کا مجموعہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

ذاتکہ حازم صاحب کا کہنا ہے کہ امام احمد رضا کے عربی دیوان کی ترتیب میں علامہ محمد عبدالعظیم شرف قادری و دیگر رمویات پر دفیہر محمد مسعود احمد نے بڑی مدد فرمائی چنانچہ دیوان کے نامہ میں لکھتے ہیں:

میں نہایت اخلاص و تقدیر کے ساتھ معالی الاستاذ فلسفیۃ الامام الشیخ اعجاز محمد عبدالعظیم شرف قادری کا شعر یہ یاد کرتا ہوں کیونکہ انہوں نے نہایت قیمتی مسودے اور امام احمد رضا سے متعلق کی تمام مآخذ و مصادر کی رضائی فرمائی جن کا دیوان کی ترتیب میں نمایاں کردار رہا اگر وہ ان قیمتی مسودات سے میری مدد فرماتے تو ان موجودہ شکل میں مرتب دیوان آپ کے سامنے نہ ہوتا۔

جیسا کہ مجھے علامہ پر دفیہر محمد مسعود احمد کا شکریہ ادا کرنے میں کچھ مانع نہیں کیونکہ دیوان کے اشعار سے متعلق جب بھی کوئی بات آپ کی خدمت میں پیش کی تو فوراً آپ نے اس کا حل فرمایا اور بعض ان اشعار کی کاپیاں بھی دیں جو لاہور کی کسی لائبریری میں موجود تھیں اللہ تعالیٰ ان سب کو عزائے خیر عطا فرمائے۔ دیوان کی ترتیب و تحقیق کے بعد نظر ثانی و تصحیح کا کام بھی حضرت علامہ محمد عبدالعظیم شرف قادری مدظلہ العالی نے کیا جس کی وجہ سے بہت حد تک دیوان بہت و جماعت کی

غالیوں سے معذور ہو کر نظر عام پر آسکے یہ چند خدا کے پاک کے تقدس نامور بندے ہیں جن کا دیوان کی ترتیب میں اہم کردار رہا۔

### مصر میں فروغ رضویات کا تیسرا طریقہ

جیسا کہ یہ بات واضح ہو گئی کہ مجدد اکبر امام احمد رضا کا مصر میں تقرر کرنے میں یونیورسٹیوں کے مقابلے اور مصری علماء کے مضامین کا اہم کردار رہا ہے تو یہ بھی ذکر دینا ضروری ہے کہ جلد والا زہر میں زیر تعلیم ہندوستان کے کئی برادران نے بھی مصر پہنچنے کے بعد مختلف صورتوں سے امام احمد رضا کا تعارف کرایا ہے اور مسلسل اس کے لئے کوشش بھی ہیں انہوں نے سب سے مؤثر اور اہم طریقہ یہ اپنایا کہ امام احمد رضا کی اردو تصانیف کا عربی میں ترجمہ کر دیا جائے تاکہ بغیر کسی شرح و اضافہ کے امام احمد رضا سے عطا کردہ نظریات واضح طور پر عربوں کے سامنے آجائیں۔ ترجمہ کے بعد انہوں نے ان کے ہاؤس اور اساتذہ سے مقدمہ حاصل کرنے کی کوشش کی اور پوری طرح اس میں کامیاب رہے۔ چنانچہ مولانا جلال رضا نے "السوء و العقاب علی المسیح الکذاب" "الحجرات الدیانی علی المرتد القادیانی" و عربی میں ترجمہ کیا اور مولانا مظفر الاسلامی نے "الشیبہ ختم النبیین" کا ترجمہ کیا ان تینوں رسائل کا مجموعہ معاون رضا اکیڈمی ممبئی مصر سے "القادیانیہ" کے نام سے چھپ کر منظر عام پر آچکا ہے۔ جلد والا زہر کے شعبہ تحقیق و تفسیر کے پر دفیہر علامہ محمد عبدالعظیم شرف قادری نے اس مقدّمہ لکھ کر اس کی قیمت میں اضافہ کر دیا ہے۔ اس سے بڑھ کر قابل غور بات یہ ہے کہ ان شریف کا مؤقر ادارہ "مجمع النکات الاسلامیہ" نے کتاب کی کاپی شہادت اور مؤلف کی قابلیت و مہارت پر مہر تصدیق ثبت کر کے یہ لکھ دیا کہ اس کتاب کو چھاپنے اور نشر کرنے میں ہاتھ خن نہیں کتاب کی تمام جزئیات اسلامی عقائد کے عین مطابق ہیں۔ واضح رہے کہ زیر نگاہ دور و عالمی ادارہ بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ اگر کسی کتاب پر اس کی جانب سے پابندی یا تنقید سدی کی تو دنیا کے کسی بھی اسلامی ملک میں اس کتاب کا چھپنا تو دور کہنا مؤلف کی حیثیت آج بھی ایسی رہ جاتی ہے اور اس



کی تمام تصنیفات کو شک کی نظر سے دیکھا جاتا ہے۔

امام احمد رضا کے رسائل کا عربی ترجمہ بڑی تیزی سے کیا جا رہا ہے فی الحال کئی رسائل زیر ترجمہ ہیں مولانا جلال رضا رحمۃ اللہ علیہ مع الحید علی خد المنطق الجدید ۲۰۰۲ء کی تصدیق ۲۰۰۲ء کی تصدیق رہے کہ مولانا دین محمد مرحوم نے اس مضمون کو تقریباً ایک سال قبل تحریر کیا تھا اس وقت کی جو صورت حال تھی انہوں نے قلمبند کر دیا۔ محمد وقالی مذکورہ رسائل کے ترجمے بہت پہلے مکمل ہو چکے ہیں اور پہلے تین رسائل "الاسلام والفلسفہ" کے نام سے کلی اصول الدین کے سابق مہدی پروفیسر محی الدین مسانی کے زیر دست مقدمہ و تقریر لکھے گئے ساتھ اور پچھان علامہ اقبال مصباحی لندن اگست ۲۰۰۲ء میں چھپ کر منظر عام پر آ چکے ہیں۔

بہار التمدید مولانا گل محمد کشمیری ۲۰۰۳ء کی تصدیق المصباح لایما المکذوب اور مولانا نعمان احمد عظیمی مولانا منظر الاسلام ۲۰۰۳ء کی تصدیق جہاد اللہ عدوہ بابائہ ختم النبوة کا ترجمہ کر رہے ہیں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اسے جلد پایہ تکمیل کو پہنچائے اور ان تمام لوگوں کو جزائے خیر عطا فرمائے۔

مؤخر الذکر رسائل محمد صلی اللہ علیہ وسلم خاتم النبیین کے نام سے خوبصورت اور دیدہ زیب، مکمل کے ساتھ علامہ اقبال مدظلہ العالی مصباحی کے تعاون سے صبح ہو کر عصر اور عالم عرب میں عام ہو چکا ہے اس کتاب پر جلدتہ لازیر الشریف کے تین بڑے علماء کرام پروفیسر محمد وقالی بکیشہ ۲۰۰۳ء کی تصدیق اور جامع معقول و معقول علماء ہند نے سرکاری جمعہ مستوفیہ (الاسلام) رہے کہ مولانا دین محمد مرحوم نے اس مضمون کو تقریباً ایک سال قبل تحریر کیا تھا اس وقت کی جو صورت حال تھی انہوں نے قلمبند کر دیا۔ محمد وقالی مذکورہ رسائل کے ترجمے بہت پہلے مکمل ہو چکے ہیں اور پہلے تین رسائل "الاسلام والفلسفہ" کے نام سے کلی اصول الدین کے سابق مہدی پروفیسر محی الدین مسانی کے زیر دست مقدمہ و تقریر لکھے گئے ساتھ اور پچھان علامہ اقبال مصباحی لندن اگست ۲۰۰۲ء میں چھپ کر منظر عام پر آ چکے ہیں۔

ان رسائل الاسلامیہ اور پروفیسر محمود مصطفیٰ رحمۃ اللہ علیہ کے رسائل کے گرانقدر مقدمہ اور تھراپڈ ہیں ان حضرات نے دل کھول کر امام احمد رضا کی علمی گہرائی کا اعتراف کیا ہے۔

اب ہم تیسرے مرحلہ میں پہنچ چکے ہیں تراجم کا کام مسلسل جاری ہے سماع موقی سے متعلق رسالہ کا ترجمہ اور جدید تحقیق و تعلیق کا کام مولانا جلال رضا اور مولانا گل محمد کشمیری انجمن اہل علم کے زیر دست سے متعلق رسائل کا ترجمہ اور مناسب تعلیقات کی ذمہ داری مولانا نعمان احمد عظیمی نبھا رہے ہیں اور یہ دونوں رسائل مکمل کے مرحلہ میں پہنچ چکے ہیں۔ اصول حدیث سے متعلق امام احمد رضا کا تحقیقی رسالہ "التبیل ابھارین" کا عربی ترجمہ فقیر راقم الحروف نے مکمل کر لیا ہے اور فی الحال تخریج احادیث اقوال علماء اور مناسب تحلیہ کے کام میں مصروف ہے۔ ان شاء اللہ جدید ہی یہ کتابیں جدید علمی تحقیق کے ساتھ طبع ہو کر منظر عام پر آ چکیں گی۔

حقیقت یہ ہے کہ ہندوستانی طلبہ نے قادی رضویہ کی تمام جدیدوں کو عربی زبان میں منتقل کرنے کا منصوبہ تیار کر لیا ہے وہ اس سلسلہ میں ہندوستان کے اچلہ علماء سے برابر رابطہ جاری رکھے ہوئے ہیں بلکہ وہ ہندوستان کے علماء اہل سنت کی حیات و خدمات سے متعلق عربی زبان میں مستقل تصنیف و تالیف کا بھی خیال رکھتے ہیں اپنے اس منصوبہ میں علماء کی مدد سے وہ کافی پیش رفت بھی کر چکے ہیں ان تمام اعمال کی تکمیل کے لئے قارئین کرام سے دعا کی درخواست ہے اللہ تعالیٰ ہم سب کو اخلاص کے ساتھ دین اسلام کی خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

مولانا جلال رضا

## امام احمد رضا خان علماء ازہر کی نظر میں

بقلم: تاج محمد خان ازہری

ہندوستان میں سے ہم و خمت کا گہوارہ اور اہل علم کا مرکز رہا ہے۔ جب ہندوستان صدیوں کی تاریخی کامنڈکرتے ہیں تو ہمیں ایسی ہی دینی و ملی شخصیات نظر آتی ہیں جن کی شخصیت و بزرگی کے سامنے کوہِ جلیل کی بلندی بھی سرنگوں دکھائی دیتی ہے۔ امام احمد رضا خان ایسی ہی بلند پایہ علمی شخصیات میں سے ایک تھے، جن کی عظمت کو عرب و عجم کے ذی علم اور دانشوروں نے خراجِ تحسین پیش کیا ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو علوم و فنون کا وہ خزانہ عطا فرمایا تھا جس کی وجہ سے آپ کی ذات بالکل انسانی چلتی پھرتی انڈیگا و پیڈیا تھی۔

چودھویں صدی کے مجدد و محدث عصرِ امیر الشعراء تاج العلماء امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ والرضوان دس شوال ۱۲۷۲ھ مطابق چودہ جون ۱۸۵۶ء کو ہندوستان کے ایک قدیم تاریخی شہر بریلی میں پیدا ہوئے، ابتداً آپ کا نام مگر رکھا گیا بعد ازاں آپ کے چچا محمد حضرت مولانا محمد رضا علی خان نقشبندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے احمد رضا نام رکھا اور پھر اتنی ہی نام سے مشہور ہوئے۔ ابتدائی علوم والد بزرگوار حضرت علامہ محمد تقی علی خان قادری علیہ الرحمۃ سے حاصل کئے، مزید تحصیل علم کے لئے آپ نے ماربرہ مقدسہ اور رام پور کا سفر کیا۔ آپ بچپن سے ہی بڑے ذہین و فطین اور عقیم قوتِ حافظہ کے مالک تھے بڑے قبلِ عرصہ میں متعدد علوم و فنون میں مہارت حاصل کر لی یہی وجہ تھی کہ چودہ سال کی عمر میں ہی والد ماجد نے آپ کو فتویٰ نویسی کی ذمہ داری سونپ دی، نہایت آپ نے اس ذمہ داری کو کسین و غوثی بنایا۔ اس کی زندہ و جاوید مثال آپ کا مجموعہ فتاویٰ "الاعطایا النبیویۃ فی الفتاوی الرضویۃ" ہے۔

امام احمد رضا خان حد درجہ شفیق تھے برائی کا بد نہ کبھی برائی سے نہیں دیا۔ آپ کے شاگرد رشید حضرت مولانا محمد ظفر الدین بہاری نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ آپ کے پاس سب و شتم سے پر ایک خدا پرست صاحبِ مروت نے پرستشِ اختصار کے ساتھ حضرت کو بتا دیا اچانک یہی خط ایک

آپ کے ہاتھ لگ گیا وہ بلند آواز سے پڑھ کر مٹانے لگا، اسے سن کر آپ کبیدہ خاطر ہوئے لیکن بعد ازاں اسے کام لیا اور غیب میں کچھ نہیں فرمایا، مگر کو جب آرام گاہ پر تشریف لے جاتے تھے تو یہ سن کر مشورہ دیا کہ یہ بات کچھ ہی تک پہنچا دی جائے تاکہ دوسروں کے لئے عبرت ہو، آپ نے فرمایا کچھ نہ بولا، گھر کے اندر تشریف لے گئے اور تھوڑی دیر بعد ہاتھ میں خطوط کا ایک بند باندھ کر اپنے ہاتھ پر تشریف لانے لگا، فرمایا انھیں پڑھو، یہ خطوط چونکہ حضرت کی تشریف و توصیف میں تھے، اس لئے پڑھتے ہی مرید کا چہرہ کھل اٹھا، آپ نے فرمایا پہلے ان خطوط کے پیچھے والوں کو ہدایہ دے دینا، اس سال کرو پھر دوسرے کا معاملہ کچھ ہی تک پہنچایا جائے گا۔ یہی نہیں بلکہ یہ کہنا مناسب ہوگا کہ آپ حدیث رسول ﷺ "من احب للہ و ابغض للہ و اعطی للہ و منع للہ فقد استكمل الایمان" کا حقیقی مصداق تھے۔

"شق رسول تو دیوانگی کی حد تک تھا مدینہ طیبہ کا ذکر کرتے ہی آنکھیں سناوٹ بھاؤں کی طرح برسنے لگتیں، دیوبند محبوب کے شوق دید میں دل ہمیشہ بچھتا رہتا، آخر کار محبوب کے دربار سے بلوہ آ گیا۔ ۱۲۹۵ھ مطابق ۸۷۸ء میں بارہویں سال کی وفات میں حرمین شریفین حاضر ہوئے، منہ سک جی ادا کئے، ایک شام نماز مغرب ادا کرنے کے بعد مقامِ براہیم کے پاس بیٹھے تھے کہ چانک مسجد حرام کے امام شیخ حسین بن صالح جمل اہل تشریف لائے، آپ کا ہاتھ پکڑا اور اپنے گھر لے گئے، جبکہ دونوں حضرات کے مابین پیسے سے کوئی تعارف نہیں تھا، مگر شیخ کرام امام حرم نے اپنا ہاتھ آپ کی پیشانی پر رکھ کر فرمایا اس پیشانی میں مجھے اللہ کا نور دکھائی دے رہا ہے اور پھر اجازتِ حدیث اور سلسلہ قادریہ کی خلافت عطا فرمائی، نیز اپنی تصنیف "الجوہرۃ المصفیۃ" کی شرح لکھنے کی فرمائش کی۔ آپ نے دونوں کے مختصر عرصہ میں مکمل کتاب کی شرح لکھ دی اور اس کا نام "امیرۃ الوضیۃ فی شرح الجوہرۃ المصفیۃ" رکھا۔ امام حرم شیخ حسین بن صالح جمل اللیل کے عابدہ شیخ احمد زینی رحمان کی اور شیخ عبدالرحمن سراج نے بھی آپ کو اجازتِ حدیث عطا فرمائی۔

۱۳۲۳ھ مطابق ۱۹۰۶ء میں اپنے چچو نے بھائی محمد رضا خان اور بڑے صاحبزادے حضرت مولانا محمد حامد رضا خان رحمہما اللہ کی معیت میں بارہو مگر حرمین شریفین کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔ مکہ مکرمہ کا یہی وہ سفر تھا جس کے قیام کے دوران آپ نے "الدولۃ الممکیۃ



بالمادة الغيبية“ اور ”كفل الفقيه الفاضل في احكام قرطاس المدواهم“ اور  
”حسام الحرمين على منحو الكفر و المين“ جیسی جی کتابیں زبان عربی  
تصنیف فرمائیں۔

اس مختصر تہذیب کے بعد تو ان کے عمر میں یہ اضافہ کرنا چاہتا ہوں کہ امام احمد رضا خان کی  
عقربری شخصیت اب بے غم پاک و صحت و رنگ و بوی کی حدود تک ہی محدود نہیں ہے آپ کی شخصیت  
کے تعلق سے عالم عرب میں بھی انھیں نے جو غلط فہمیاں پھیلا رکھی تھیں ان کا ازالہ بالخصوص تعالیٰ بڑی  
برقی رفتار سے ہو رہا ہے۔ اس میں ہم علماء ازم کی قریبوں کا خلاصہ بیان کرتے ہیں جو کہ  
انہوں نے آپ کی یگانگت روزگار شخصیت کے بارے میں لکھا ہے:

اسلامک ریسرچ ایڈی کے اہم رکن اور الازہر سکالرین کے چیف ایڈیٹر استاذ  
الاجیال جناب پروفیسر ذاکر محمد رجب بیوی صاحب آپ کی عظیم شخصیت کے بارے میں تحریر  
فرماتے ہیں:

یوں تو ہندوستانی علماء کی ایک بڑی تعداد عالم عرب میں مشہور و معروف ہے۔

لیکن اس میں محقق وقت امام احمد رضا خان کا نام سرفہرست ہے۔

الازہر یونیورسٹی میں شعبہ عربی کے ہیڈ آف آفس راجد اب حدیث کے صدر اور  
ماہنامہ ”المنار“ کے چیف ایڈیٹر جناب پروفیسر عبدالمنعم خفاجی صاحب آپ کے شجرہ نسب کے  
بارے میں لکھتے ہیں:

امام احمد رضا خان ایسے مسلم مجاہد تھے جو عربی زبان سے اس لئے محبت کرتے

تھے کہ قرآن و حدیث کی زبان ہے اور امام احمد رضا خان کا شمار ہندوستان کی ان

چند اہم شخصیات میں کیا جاتا ہے جنہوں نے برطانوی استعمار کے زمانہ میں

عربی زبان و ادب کے احیاء میں اہم کردار ادا کیا ہے۔

الازہر یونیورسٹی میں شعبہ اسلامیات کے ایک استاذ جناب پروفیسر رزق مری

ابوالعباس صاحب آپ کی عربی شاعری کے بارے میں رقم طراز ہیں:

امام احمد رضا خان عربی نہیں تھے لیکن جب آپ ان کی عربی شاعری پر نہیں  
لکھتے تو آپ کو خوشگوار حیرت ہوگی کہ ان کے لکھی ہوئے کے ہاں جو ان کی شاعری  
میں شہرت کا شائبہ نہیں پایا جاتا ان کا قاری کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ لکھی تھے تو انہیں  
عربی شاعر گمان کرے گا، جب ان کے عربی دیوان کا مطالعہ کرتے ہیں تو  
انہیں معیاری عربی پڑھنے کو ملتی ہے ان کے دل و دماغ نے ان کی شاعری میں  
مشعر کہ کردار ادا کیا ہے۔

چند الازہر میں شعبہ اردو کے استاذ جناب ذاکر محمد احمد محفوظ صاحب عالی  
شہرت کی حامل ناضل بریلوی کی ناہنہ روزگار شخصیت کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

ہمارے علم میں علامہ تمکیمی اسی بلند پایہ کوئی اسلامی شخصیت تھیں جس کی علماء  
عرب کے درمیان اتنی پذیرائی و جھنجھکی کہ امام احمد رضا خان کی ہے۔

الازہر یونیورسٹی میں شعبہ حدیث کے استاذ جناب ذاکر مصطفیٰ محمد محمود صاحب آپ کی  
کتاب ”محمد خاتم النبیین“ پر تقریباً لکھتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:

ہندوستان کے لافانی عالم فقیہ وقت ”محدث عصر“ امام احمد رضا خان کی تصنیف

”محمد خاتم النبیین“ ہمارے ہاں جو بی ”مصطفیٰ“ کی کتاب کی

تالیف میں جن مہارت کی طرف رجوع کیا ہے ان کی فہرست دیکھ کر مولف کی

سعادت مطالعہ اور شجرہ نسب کا اندازہ ہوتا ہے مثلاً انہوں نے مذکورہ کتاب کی

تصنیف میں ”محدث عصر“ میں مصادیق کی جانب رجوع کیا ہے: ”الشفاعہ فی حق

المصطفیٰ“ علامہ قاضی عیاض بن موسیٰ الجہمی“ ”شہید الریاض“ علامہ شہاب

خفاجی“ ”معاجم طبرانی“ ”دلائل النبوة“ و معرفۃ اقوال صاحب الشریعہ ”امام

نہجی“ ”دلائل النبوة“ ابو نعیم اصبہانی“ ”خصائص اکبری“ جلال الدین سیوطی“

”ہارح ابن عساکر“ مراجع کی یہ طویل فہرست اگر کسی شے پر دال ہے تو وہ ہے

مصنف کی اسلامی میراث پر گہری نظر۔



## الازہریونیورسٹی میں

### امام احمد رضا خان کی عربی شاعری پر ایم فل کا مقالہ

بقلم: تاج محمد خان ازہری

ہندوستان ہمیشہ ہی علم و حکمت کا گہوارہ اور اہل علم کا مرکز رہا ہے۔ جب ہم گزشتہ صدیوں کی تاریخ پر نظر ڈالتے ہیں تو ایسی محی اور ادبی شخصیات نظر آتی ہیں جن کی عظمت کے سامنے کوہِ ہمالیہ کی بلندی سرنگوں دکھائی دیتی ہے۔ امام احمد رضا خان ایسی ہی بلند پایہ علمی شخصیات میں سے ایک تھے۔ جنگی عظمت کو عرب و عجم کے ذی علم و دانشوروں نے خراجِ تحسین پیش کیا۔

امام احمد رضا خان دیگر علوم و فنون کے علاوہ شعر و سخن میں بھی کمال و درجہ کی مہارت رکھتے تھے۔ آپ کی اردو شاعری کو بہت خیر پاک و ہند کے شعراء اور ادباء نے خراجِ تحسین پیش کیا ہے۔ لیکن مجھ پر حیرتوں کے پہاڑ اس وقت ٹوٹے جب میں نے دیکھ کر عالم اسلام کی سب سے عظیم و رفیع یونیورسٹی الازہر کے اس تہذیب آپ کی عربی شاعری کو خراجِ عقیدت پیش کر رہے ہیں۔

پاک و ہند کے برادرانِ اہل سنت کو یہ خبر دیتے ہوئے انتہائی شادمان و فرحان ہوں کہ میری مصر آمد سے پانچویں الازہر یونیورسٹی کے ریسرچ اسکالر جناب مفتاح احمد شاہ نے امام احمد رضا خان رحمہ اللہ تعالیٰ کی فقہی بصیرت اور خدمات پر اپنے الہامی کلام کا مقالہ دنیا کی عظیم ترین اسلامی یونیورسٹی الازہر کو پیش کر کے اعلیٰ کامیابی حاصل کی ہے، جبکہ صلیبی میں حضرت علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری کے صاحبزادہ گرامی حضرت مولانا ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی ازہری نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان کی عربی شاعری کے حوالہ سے ایک دوسرا اہم نثر کا مقالہ الازہر یونیورسٹی کو پیش کر کے درجہ امتیاز حاصل کیا ہے جس کی تفصیل درج ذیل ہے:

مناقشہ (Viva) کی تاریخ ۲۵ جولائی ۱۹۹۹ء کو متعین ہوئے۔ اسی مقالہ نگار جناب منو ز احمد سیدی نے فی الفور دعوتی کارڈ دوست احباب تک پہنچانے بعد اطلاع تمام حضرات میں عظیم اور تاریخی دن کے بے میری سے منظر ہے آخر کار انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں اور وہ یوم

آئی کیا جس کے سب سے چینی سے منتظر تھے وقتِ معین پر تو م حضرات شیخ مہد عظیمہ کی باقی وکس چائلز الازہر یونیورسٹی کے ہال میں جمع ہوئے۔ حاضرین میں پاک و ہند بنگلہ دیش کے علاوہ دور جنوں مہماک کے طلباء کثیر تعداد میں شامل تھے۔ حاضرین کی کثرت کے باعث نہ کوہِ ہمالیہ اپنی وسعت کے باوجود شک نظر آ رہا تھا واضح رہے کہ الازہر یونیورسٹی میں ۹۳ سے زائد مہماک کے طلباء زیر تعلیم ہیں۔

الازہر یونیورسٹی کی دیرینہ روایات کے مطابق مناقشہ کمپنی نے پیش کردہ مقالہ کا متن جو یہ شروع کیا یہ کمپنی تین افراد پر مشتمل تھی جناب پروفیسر ڈاکٹر سعدی فرحود سابق وکس چائلز الازہر یونیورسٹی مناقشہ کے جناب ڈاکٹر رزق مری ابو العباس محمد عمران کے اور جناب ڈاکٹر قلوب یوسف زید حیدر وکی مناقشہ کے سب سے پہلے مقالہ کے عمران جناب ڈاکٹر رزق مری ابو العباس نے مقالہ کا تعارف کرتے ہوئے کہا: آج ہم یہاں اس لئے جمع ہوئے ہیں کہ الازہر یونیورسٹی کو پیش کیا گیا مقالہ بعنوان امام احمد رضا خان بحیثیت عربی شاعر کے کا تحقیقی جائزہ لیں۔ مقالہ کو تحقیقی بنانے میں مقالہ نگار نے قابل ستائش محنت اور کوشش کی ہے اس نے ایک عظیم شخصیت کا مطالعہ کیا ہے شاید بہت سے سائنس نے اس عظیم شخصیت کے بارے میں کچھ نہیں پڑھا ہوگا۔ مقالہ نگار نے اس شخصیت کا مطالعہ عربی زبان و ادب کے نقطہ نظر سے کیا ہے امام احمد رضا خان عربی نہیں تھے لیکن جب آپ ان کی عربی شاعری پڑھیں گے تو آپ کو خوش گواد حیرت ہوگی کہ ان کے غمی ہونے کے باوجود ان کی شاعری میں غمیت کا شائبہ نہیں پایا جاتا اگر قاری کو یہ معلوم نہ ہو کہ وہ غمی تھے تو انہیں عربی شاعر گمان کرے گا۔ جب ہم ان کے عربی دیوان کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہمیں معیاری عربی پڑھنے کو ملتی ہے ان کے دل و دماغ نے ان کی شاعری میں مشعر کہ کردار ادا کیا ہے اور جب ہم شاعر مذکور کے حاصل قصیدہ شعر کا مطالعہ کرتے ہیں تو ایسے شعرا ایک قصیدہ میں ایک سے زائد نظر آتے ہیں اور بعض اوقات ایسا شعرا ایک مختصر قصیدہ میں بھی جلوہ قلم ہوتا ہے۔

مقالہ کے نگراں جناب ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس کی اس علمی و ادبی گفتگو سے بعد

مقالہ نگار جناب ممتاز احمد سدیدی نے مقالہ کا خلاصہ بیان کیا بعد ازاں پروفیسر ڈاکٹر محمد سعدی فرحیدو نے مناقشہ کی، اپنی گفتگو کا آغاز کیا اور انہوں نے اپنی رائے کا اظہار ان الفاظ میں کیا: مقالہ نگار نے عمدہ اور جدید موضوع اختیار کیا ہے اور امام احمد رضا خان کی عظیم شخصیت کے تعلق سے بحث اور تحقیق کے دوران علمی جواہر پارے حاصل کرنے میں کامیاب ہوا ہے انہوں نے مزید یہ بھی کہا کہ امام احمد رضا خان ایک ایسے مسلم مجاہد تھے جو کہ عربی زبان و ادب سے اس لئے محبت کرتے تھے کہ وہ قرآن کی زبان سے اور یہ بات اختیاری خوش کن ہے کہ ہندوستان میں مختلف اور متعدد ادارے ہیں جنہاں عربی زبان و ادب کی تعلیم دی جاتی ہے اور بہت سے اسلامی علوم و فنون عربی پڑھائے جاتے ہیں انہیں یہ بات جان کر از حد مسرت ہوئی کہ جس وقت ہندوستان انگریزی حملوں کا شکار ہوا اس وقت اسلام اور عربی زبان سے محبت کرنے والوں کی فہرست میں امام احمد رضا کا نام اولیں نظر آتا ہے۔

ان کے بعد دوسرے مناقشہ جناب پروفیسر قلیب یوسف زید مقالہ اور مقالہ نگار کے اوصاف میں یوں گویا ہوئے: ممتاز احمد ایک منفرد اور انتھک مقالہ نگار ہے، اس کی انفرادیت اختیار موضوع اور اس پر مختلف پہلوؤں سے گفتگو کرنے میں ظاہر ہوتی ہے اس نے مستقل مزاجی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنے موضوع کا لمبر و غنم کے ساتھ مطالعہ کیا ہے کیونکہ موضوع اہم اور ذہنی ہے دستیاب میں معنی کہ مقالہ نگار نے ایسے شاعر کا انتخاب کیا ہے جو کہ متعدد علوم و فنون میں مہارت رکھتا تھا اس کی شاعری کے مختلف زوایے ہیں ان تمام خوبیوں کے باوجود انہیں شہرت نہیں ملی بلکہ اہل ادب نے ان کی طرف اتنی توجہ نہیں دی کہ ہم انہیں پہچان سکیں جبکہ مقالہ نگار نے ہمارے سامنے بلکہ اہل ادب کے سامنے اس عظیم شخصیت کو پیش کیا جس کو تاریخ نے فیضان کے پردے میں چھپا رکھا تھا اس عظیم کارنامہ کے لئے مقالہ نگار شکر کا مستحق ہے یہ مقالہ اپنے مشمولات کے ساتھ ہمارے لئے مسرت کا باعث بنا ہے کیونکہ یہ ہمیں ایک ایسی شخصیت سے

معرف کر رہا ہے جو عصر حاضر کی اسلامی تاریخ میں عظمت و بزرگی کی مالک ہے نامعلوم امام کو امام احمد رضا خان جیسے عظیم شخصیتوں سے متعارف ہونے کی بہت ضرورت ہے تاکہ امت مسلمہ میں ہم آہنگی ہو سکے۔

منافقہ تقریباً تین جلد تک جاری رہا منقشین نے مقالہ نگار کو تعریفی و تحقیدی کلمات سے نوازا پھر منقش کے اختتام پر حاضرین کو تھوڑی دیر کے لئے ہال سے باہر جاتے ہوئے یہ خطہ واقعہ کے بعد حاضرین ایک بار پھر اپنی اپنی جگہوں پر جا بیٹھے بعد ازاں مقالہ کے نگراں جناب ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس نے یہ اعلان کیا کہ مناقشہ کئی نے مختلف طور پر مقالہ نگار کو عربی ادب میں بدرجہ امتیاز (Excellent) ایم فل کی ڈگری دینے کا فیصلہ کیا ہے یہ اعلان سنتے ہی سامعین میں فرحت و شادمانی کی ہر دوڑ اٹھی اور اس طرح یہ دن ایک تاریخی حیثیت اختیار کر گیا۔

مناقشہ کے ہاتھ عرصہ بعد حضرت علامہ محمد عبدالکظیم شرف قادری صاحب اور نواز محمد تقیات امام احمد رضا کے صدر صاحبزادہ سید وجہت رسول قادری صاحب قبلہ مسر نظر الیہ رہے اور انہوں نے الازہر یونیورسٹی کے کانفرنس ہال میں منعقد ایک جلسہ میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کی جانب سے مقالہ کے نگراں جناب ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس کو امام احمد رضا ایوارڈ سے نوازا انہیں انہوں نے الازہر یونیورسٹی کے دیگر دو اور اساتذہ جناب پروفیسر ڈاکٹر حسین مجیب مصری اور جناب ڈاکٹر حازم محمد محفوظ کو ان کی خدمات و رضویات پر گولڈ میڈل عطا کیا۔

حالیہ ایام میں جناب ممتاز احمد سدیدی صاحب حضرت علامہ فضل حق خیر آبادی علیہ الرحمۃ کی عربی شاعری پر پل۔ ایچ۔ ڈی کر رہے ہیں جبکہ بنگلہ دیش کے ایک ریسرچ اسکالر جناب سید جلال الدین صاحب علی حضرت امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ کی میدانِ عقیدہ و تصوف میں کرد و خدمات پر قاہرہ یونیورسٹی میں ایم فل کا مقالہ لکھ رہے ہیں۔

اللہ تعالیٰ ان حضرات کو کامیابی سے ہمکنار فرمائے اور اسلام و مسلمین کی عظیم خدمات کی توفیق عطا فرمائے۔



ڈاکٹر سید حازم محمد محفوظ : استاذ شعبہ، اردو جامعہ ازہر

کئی رضویات کے سلسلے میں مناسی جمیلہ

۱۔ یساقین الغفران

عربی دیان : امام احمد رضا بریلوی، مجمع وتر تیب : سید حازم محمد محفوظ ۱۹۹۷ء

۲۔ الدر اسات الرضویہ فی مصر العربیہ

تالیف : سید حازم محمد محفوظ

۳۔ احمد رضا خان و العالم العربی

تالیف : سید حازم محمد محفوظ ۱۹۹۸ء

۴۔ احمد رضا خان فی الصحافة المصریہ

تالیف : سید حازم محمد محفوظ و نبیلہ اسحاق چوہدری ۱۹۹۹ء

۵۔ المنظومۃ السلامیہ فی مدح خیر البویۃ : اسلام رضا کا عربی ترجمہ

اردو سے عربی میں نقل کیا : سید حازم محمد محفوظ ۱۹۹۹ء

ڈاکٹر حسین مجیب مصری نے عربی میں نظم کیا اور مقدمہ لکھ

۶۔ صفوة المديح : حدائق بخشش کا منظوم ترجمہ

سید حازم محمد محفوظ : ڈاکٹر حسین مجیب مصری ۲۰۰۱ء

۷۔ الكتاب التذکاری : مولانا امام احمد رضا خان

مستأنسبہ مرور ثنائین عامۃ ہجریہ علی و حیلہ ۱۴۲۰ھ ۱۹۹۹ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تمام تقریبات اللہ تعالیٰ کے لئے جو تمام جہانوں کا پالنے والا ہے اور صلوات و سلام ہو

ہر بات کی سب سے بخیرین شخصیت پر۔

ہر صلوات کے بعد، مجھے : محمد عبدالحق شرف قادری کو کھسید وچ بہت سلام قادری

ساحب : صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، کی رفاقت میں عالم اسلام کی قدیم ترین

اور عظیم اسلامی یونیورسٹی چھوٹا بازار ہر الشریف میں حاضری کا شرف حاصل ہوا، اللہ تعالیٰ اس عظیم

یونیورسٹی کو صحیح قیامت تک سلامت رکھے، اور اسے اسلام کا نظریہ و طریقہ دینے والے

یونیورسٹی کے بارے میں ایسی اچھی خبریں سننے رہے تھے کہ ہمارے دل خوشی سے چلنے لگے

سماتے تھے، ہم نے بازار ہر الشریف کی اسلامی رواداری اعتماد پسندی کے بارے میں سن رکھا

تھا، نیز اس انتہا پسندی سے نفرت کے بارے میں بھی سنا تھا جس نے امت مسلمہ کی وحدت کو

پارہ پار کر دیا اور مسلمانوں کو ایک دوسرے کا دشمن بنا دیا ہے، ہم اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں بہت

دعا ہیں کہ اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو اتحاد و فیہ پ فرمائے اور بازار ہر الشریف میں یونیورسٹی میں خیر و برکت

فرمائے۔

ہر مصر میں قیام کے دوران بازار ہر الشریف و فیہ سید خطاوی سے ملاقات کے

خوابش مند تھے جیسے کہ ہمیں بازار ہر الشریف و اس کے علماء کی زیارت کا اشتیاق بھی تھا اس کے

علاوہ ان تین مصری استاد کی عزت افزائی بھی ہمارے پروگرام میں شامل تھی جنہوں نے ہر

کے بہت بڑے عربی شاعر مولانا احمد رضا خان کے بارے میں علمی کام کئے تھے، حضرت مولانا

اسلامی اور عربی علوم کے جامع ہونے کے ساتھ ساتھ بے مثال دہلی صلاحیتوں کے بھی مالک تھے

اس لئے آپ فقیر، مفتی، محدث، شاعر، دینی مصلح اور بہت سی علمی کتب کے مؤلف کی حیثیت سے

مشہور ہوئے۔

۲۳ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۰ھ مطابق ۶ ستمبر ۱۹۹۹ء کو دہلی میں بازار ہر الشریف کی زیارت



کا شوق تھے ہوئے مصر پہنچے اس کے علاوہ ہمارے ان اعلیٰ ہیئت اور اولیاء کرام کے ملاقات کی زیارت کے بھی مشتاق تھے جن کے ہم قدم سے امر ذمین مصر نواری برسات سے نہال ہوئی ہے۔

ہمارے قاصرہ پہنچنے کی خبر کا حرد کے ایک میگزین الموداعی میں شمار نمبر ۲۵۵ اور ۲۵۶ تاریخ ۹-۸-۱۹۵۹ء میں یوں شائع ہوئی: اس دفعہ سید وجاہت رسول قادری - صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی اور مولانا محمد عبدالکبیر شرف قادری - شیخ الحدیث چاندھی مہر رضوی لاہور - قاصرہ پہنچے یہ پاکستانی وفد پر ویسوا آغا محمد سید عطاوی - شیخ الازہر - اور آغا محمد فرید واصل - مفتی مصر - سے ملاقات کرے گا۔

اور ۵ رجسٹراری آخری ۲۰-۱۲ مطابق ۱۲ ستمبر ۱۹۵۹ء کو امام لاکھ صاحب شیخ الازہر سے ملاقات ہوئی ہم نے انہیں ایک بااخلاق عالم یدیان کی صحبت میں قدم بجا کر ان کی اور شیخ قادری سے ہمارے ان سے ملاقات تقریباً نصف گھنٹہ جاری رہی ملاقات کے آغاز میں ہم نے انہیں الازہر الشریف کے بارے میں پاکستانی عوام کے تہہ جذبات پہنچے اور انہیں بتایا کہ پاکستانی عوام و خواص و باریان کی زیارت کے مشتاق ہیں کیونکہ وہ اس عظیم و بزرگ اور اس کے عظیم شیخ کو بڑی محبت اور عزت کی نظر سے دیکھتے ہیں اللہ تعالیٰ اس عظیم والد کو اپنی حفاظت میں رکھے الازہر الشریف کا پوری امت اسلام پر بڑا احسان ہے اس احسان کا جب بھی ذکر ہوگا الازہر کا شکر یہ ادا کیا جائے گا کیونکہ یہاں عالم اسلام کے نو جوان تعلیم و تربیت حاصل کرتے ہیں اور ان کے دلوں میں علم اور مہارت و دی کی محبت بیدار کی جاتی ہے۔

ہم نے جناب شیخ الازہر صاحب کو امام احمد رضا خان بریلوی کی بعض عربی تصانیف پیش کیں اور بعض کتابیں امام اہل سنت کی زندگی کے بارے میں بھی پیش کیں اسی طرح ہم نے ان سے الازہر بریلوی کی لیکچر آئیہ سلامک ایڈیٹر ایک سنٹر قاصرہ مصر میں تین مصری اساتذہ کے اعزاز میں پروگرام منعقد کرنے کی بھی اجازت چاہی تو شیخ الازہر صاحب نے خوشی اجازت مرحمت فرمائی اور بشرط فرصت شرکت کا وعدہ بھی فرمایا اسی طرح ہم نے ان سے

ملاقات کی کہ ہمیں جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور اور جامعہ امجدیہ کراچی کے لئے تربیتی اساتذہ کی ضرورت تھی تو انہوں نے اسی وقت ان دونوں درخواستوں پر ملاحظہ فرمائے اور ملاقات کے بعد ہمیں ذخیرہ ساری کتابیں عنایت فرمائیں جن میں ڈاکٹر صاحب کی اپنی تفسیر بھی شامل تھی اس طرح ہم شیخ الازہر صاحب کے عظیم الشان دفتر سے واپس آئے اور ہمارے دلوں میں الازہر کی حق اس کے شیخ اور اس کے علماء کی محبت میں اضافہ ہو چکا تھا۔

ہماری اس ملاقات کی خبر ماہنامہ الازہر ۲۲ ستمبر ۱۹۵۹ء میں یوں شائع ہوئی: جناب شیخ الازہر نے اپنے دفتر میں سید وجاہت رسول قادری - صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی - اور مولانا محمد عبدالکبیر شرف قادری - شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور - اور ان کے ہمراہ آنے والے وفد سے بروز بدھ ۵ رجسٹری - آخری ۲۰-۱۲ مطابق ۱۹۵۹ء - ۱۲-۱۱ ملاقات کی ڈاکٹر صاحب نے محترم مہمانوں کو الازہر الشریف میں خوش آمدید کہا اور محترم مہمانوں نے بھی ڈاکٹر صاحب کی خصوصی توجہ کا شکریہ ادا کیا اور الازہر الشریف کی زیارت کے خواہش سے انہیں کوئی تاخیر نہ کیا کیونکہ ان کے اور پاکستانی عوام کے دلوں میں الازہر الشریف کی بڑی قدر و منزلت ہے اور یہی وہ شیریں چشمہ ہے جہاں سے واپسی میں پیاس بجھتے ہیں نیز گزارش کی کہ جامعہ نظامیہ رضویہ کو الازہر کے معتمدانہ ملاقات چاہئے اور قرآنات کی تعلیم کے لئے قائم کرو اور اردو کے کی طرح پر ایک ادارے کی ضرورت ہے اور اسی طرح انہیں قرآنی علوم کے ماحرین کی ضرورت ہے اس کے علاوہ انہوں نے شیخ الازہر صاحب کو لاہور میں امام احمد رضا کا دفتر میں شرکت کی دعوت بھی دی۔

ہم نے مصر کے مفتی ڈاکٹر نصر فرید واصل صاحب سے ملاقات کی بھی کوشش کی لیکن ان سے ملاقات نہ ہو سکی ہمیں بڑی مسرت ہوئی اگر ہم ان کے ساتھ چند گھنٹوں مل بیٹھتے۔

ہم نے جامعہ الازہر کی لیکچر آئیہ سلامک ایڈیٹر اور جرائد السلیبہ میں قائم شعبہ اردو بھی دور کیا جہاں ڈاکٹر سید خازم محمد خاں اردو لکھ پڑھاتے ہیں انہوں نے اسی امام احمد رضا خان کا عربی

دیوان ہسٹن انگریز ان مرتب کیا اور سلام رضا کا اردو ہے عربی نثر میں ترجمہ کیا اور پھر پروفیسر حسین مجیب مصری نے اس نثری ترجمے کو عربی شعروں میں ڈھالا اور اسی طرح ڈاکٹر حمزہ صاحب نے امام احمد رضا خان - رحمۃ اللہ علیہ - کے بارے میں ایک کتاب شائع کی: "مولانا احمد رضا خان کی رحلت پر اسی سال گزرنے کے حوالے سے" جو سزا دے تین سو صفحات پر مشتمل ہے۔

میر نے چودہ سالہ عمر کی فیکٹی آف لٹریچر میں چار سالہ طالبات بلج میں قاصر شعبہ اردو کا بھی مختصر سا دور کیا۔ ہم تین ٹیسٹ یونیورسٹی کی فیکٹی آف لٹریچر میں قاصر شعبہ فارسی میں فارسی سے مصری اساتذہ سے بھی لے کر عرب دنیا کی سب سے بڑی نا پھریری "دارالکتب مصریہ" میں بھی گئے اور اس کے کئی بل دیکھے یہ لائبریری دریا سے نیل کے کنارے پر واقع اور سات منزلوں پر مشتمل ہے۔

ہمیں قاہرہ اور اسکندریہ میں اٹنی دیت کرام اور اولیاء عظیم کے مزارات پر جا کر نثری کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔

ہم جیسا بھی گئے رنجوشی سے ہمارا استقبال کیا گیا بلور مشل جہ پر و فیسر ڈاکٹر حسین مجیب مصری کا وہ استقبال یہ مضمون ذکر کرنا چاہیں گے جو ڈاکٹر حمزہ صاحب کی کتاب "مولانا احمد رضا خان بمناسبتہ موور ثمانین عاما ہجریہ علی رحیلہ" میں شائع ہوا استقبال یہ درج فرماتا ہے:

ماہ جنادی الاولیٰ کے آخر میں پاکستان سے دو جلیل القدر عالم مصر شریف لارہے ہیں، ڈاکٹر سید حازم کا ایک اور عظیم الشان کا نام یہ ہے کہ انہوں نے امام احمد رضا بریلوی کے تعزید و دیوان حدائق بخشش کا عربی نثر میں ترجمہ کیا، جسے ڈاکٹر حسین مجیب مصری نے نظم کے قالب میں ڈھالا، یہ ترجمہ صفحہ المدحت کی مدح انجلی علی اللہ علیہ وسلم وآلہ البیت و الصحابہ و اولیائہ کے نام سے ۲۰۰۱ء میں مکتبہ دارالاحدادیہ، قاہرہ، مصر سے شائع ہوا، اس کی چند کاپیاں مکتبہ رضویہ، داتا گورہ، مارکیٹ لاہور میں دستیاب ہیں۔ چھ جولائی ۲۰۰۳ء کو شرف قادی

یہ، حاجت رسول قادی - صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی - اور مولانا محمد عبدالعزیز - شرف قادی - شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور - شیخ الازہر مصری علماء اور انہوں سے ملاقات کریں گے۔

بلاشبہ ان دو عالموں کی مصر میں آمد بڑی معنی خیز ہے دونوں پاکستان کے عظیم عالم دین ہیں ان کا مصری علماء دین اور انہوں سے ملنا پاکستانی اور مصری علماء کے گھر سے تعلق کا حکم دے رہا ہے۔

ان دونوں مہمانوں کی آمد پاکستان اور مصر کے درمیان دین اور علم کے اعتبار سے محبت اور اخوت پر دلالت کرتی ہے یہ دونوں مصر میں بعض علماء دین اور انہوں سے بھی ملیں گے اور ہمارے بچے دین نے دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک کے مسلمانوں کے دلوں اور عقلوں کو ایک پیغام پر جمع کر دیا ہے یہ دونوں اس حقیقت کی طرف رجحان کریں گے جو دین اور علم کے لئے یکساں سودمند ہوگی۔ ہم ان دونوں کی دیدارنی اور علم کے باعث ان پر نازاں ہیں اور انہیں مصر میں خوش آمدید کہتے ہیں ان کا مصر میں آنا اتحاد بین المسلمین کی واضح دلیل ہے کیونکہ ایمان ہی انہیں ایک ملک جو مصر کہہ میں اور ایک پیغام جو لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کہہ پر مل رہا ہے۔ بلاشبہ یہ اسلامی وحدت کی حقیقت ہے اور اسلامی دین اس وحدت کا موجد ہے اور یہ وحدت کا واضح اور مضبوط مظہر ہے۔ ہم انہیں خوش آمدید کہتے ہیں اور آسمان کے میزبان ہیں اور ان کی آمد کے تہ دل سے نذر دین ہیں اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دست بدعا ہیں کہ ان دونوں جیسے علماء کی تعداد کثیر فرمائے یہ دونوں اسلامی عزت کے علمبردار ہیں ہم اسلام پر فخر کرتے ہیں اور ان سے محبت اسلام کے باعث ہے اور اللہ تعالیٰ سے یہ بھی دعا کرتے ہیں کہ ان دونوں کی مصر میں آمد ہمارے اور مصر کے لئے بھلائی کا راستہ کھلے گا سب بھلا اور یہ راستہ ان دونوں کے علاوہ اور پاکستانی علماء کے لئے بھی ہمیشہ کھلا رہے۔ ان دونوں کو خوش آمدید دونوں ایمان میں ہمارے ہمراہی ہیں اللہ تعالیٰ ایک لمبے فراق کے بعد ان کی فرقت کو دور فرمائے اور اللہ کرے کہ مصر میں ان



کے بھائی ان کی پرخصوص ملاقات سے شادیم ہوں۔“

ڈاکٹر حسین مجیب مصری صاحب کے استقبالیہ کلمات کے بعد آپ ہمہ الاذہر یونیورسٹی کی فیکلٹی آف لیٹریچر اینڈ ٹرانسلیشن میں قائم شعبہ اردو میں اردو زبان و ادب کے پروفیسر کا استاذ و آئندہ ذمہ دار کے استقبالیہ کلمات کا ذکر کرتے ہیں انہوں نے کہا:

پاکستان سے معروف علماء دین کا مصر میں آنا مصر اور پاکستان کے درمیان اسلامی برادری کا مظہر ہے ان کی آمد ازہر شریف کی دیارت اور شیخ الاذہر پرنسپل ڈاکٹر محمد سید طحاوی سے ملاقات کی خواہش ان لوگوں کی مصر سے محبت پر دلالت کرتی ہے۔

میں معلوم ہوا ہے کہ ۲ ستمبر ۱۹۹۹ء میں پاکستان سے دو ممتاز اسلامی شخصیات کا مصر پہنچ رہی ہیں جن میں سید وہب دہشت رسول قادری، صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی، بلکہ اور علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری، جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور میں حدیث کے استاذ کرامت شامی ہیں یہ دونوں حضرات کچھ دن مصر میں قیام کریں گے اس دوران شیخ الاذہر مفتی انجموہیت، مفتی مصر، نقیب السودا، اشراف، مصر میں سادات تنجیم کے سربراہ، کا شیخ المشائخ، مصر میں سلسلہ طریقت کی تنجیم کے سربراہ، بلکہ ازہر دین و ادبی شخصیات سے ملاقات کریں گے۔

علامہ ازہر یونیورسٹی اور بین الاقوامی اسلامیہ اور ازہر زبان و ادب کے طلبہ سے ملاقات کریں گے جبکہ قاہرہ اور دوسرے شہروں میں واقع سیو جی اور دینی آثار کا مشاہدہ بھی کریں گے انہیں الاذہر کے وطن مصر میں خوش آمدید کہتے ہیں۔

علامہ سید وہب دہشت رسول قادری ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے دوسرے صدر ہیں ان کی خصوصی دلچسپی ہے اس ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے کام میں عالمی سطح پر نمایاں اضافہ ہونے والا ہے محمد عبدالحکیم شرف قادری صاحب کئی کتابوں کے مصنف ہیں انہوں نے آئی

اللہ کا عربی سے اردو اور فارسی سے اردو میں ترجمہ بھی کیا ہے وہ پاکستان میں اہل سنت و جماعت کی مشہور درس گاہ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور میں حدیث کے استاذ ہیں اردو عربی اور فارسی کے ترجمہ کا تجربہ رکھتے ہیں انہیں الاذہر کے وطن مصر میں خوش آمدید کہتے ہیں۔

اس طرح ہم اس سفر سے لطف اندوز ہوئے یہ غرضی اور روحانی شہزادہ انتہائی مفید و نفع بخش تھا یہ دن بھلائے نہیں جاسکتے ہم اللہ تعالیٰ کے حضور دعا کرتے ہیں کہ وہ الاذہر دینی و ہمیشہ عالم اور طلبہ کے ساتھ آپاد رکھے نیز اسلام اور مسلمانوں کے لئے اس کی حفاظت فرمائے اور اللہ تعالیٰ ہمیں دوبارہ الاذہر شریف میں صغریٰ کی سعادت عطا فرمائے۔

واللہ اعلم بالصواب

## تین مصری محققین کا اعزاز

جامعہ اہل ہر شریف میں منعقد ہونے والی تقریب کا آنکھوں دیکھنا حال جس میں ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے مصر کے تین محققین اساتذہ کو رخصیات کے موضوع پر قلم کار کا مہر کی بناء پر گولڈ میڈل پیش کیا۔

تحریر: محمد عبدالکلیم شرف قادری

ترجمہ: ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی لاہور

بسم اللہ الرحمن الرحیم

تحریر: محمد عبدالکلیم شرف قادری، شیخ الحدیث جہ معاظمہ مصریہ لاہور پاکستان

امام احمد رضا خان کی زندگی کے چند ناک پہلوؤں کو اجاگر کرنے والا پروگرام نوعیت کا پہلا پروگرام تھا اس میں امام احمد رضا خان کی شخصیت، فکر، اصلاحی کوششوں اور ان کی دینی وادبی کارناموں پر تحقیق کرنے والے تین مساتذہ کی عزت افزائی بھی شامل تھی۔

لاہور یونیورسٹی کی فیکلٹی آف شریعہ ایڈولٹریٹ قاعہ کجہ نے ۱۹۹۸ء میں پاکستانی مقرر نگار جناب مصطفیٰ احمد شاہ خان کے مقالے: "الإمام أحمد رضا خان وأثره في الفقه الحنفی" کے مناقشے کے بعد فقہ میں اہم نقل کی ڈگری پامی کی فاضل مقالہ نگار نے ڈاکٹر عبدالفتاح محمد انجبر کی گمرانی میں مقالہ مکمل کیا پھر لاہور یونیورسٹی کی فیکلٹی آف اسلامک سٹڈیز اینڈ عربک سٹڈیز جہ برائے علماء کجہ قاعہ نے ہمارے سعادتمند شیخ ممتاز احمد سیدی کو "الشیخ أحمد رضا خان البریلوی الهندی شاعر عربی" کے عنوان سے مقالہ لکھنے پر علمی مناقشہ کے بعد ۱۹۹۹ء میں عربی ادب اور تنقید میں اہم نقل کی ڈگری جاری کی اس مقالے کی گمرانی کے فرائض ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس نے سرانجام دیئے اللہ تعالیٰ ان دونوں کو امام احمد رضا خان اور ملت اسلامیہ کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے دو واقعی پرست غیر نہیں مسامح کی نامور شخصیات میں سے تھے۔

تین مصری اساتذہ کے اعزاز میں شیخ لاہور مدظلہ کی اجازت سے سورج ۲ جمادی

۱۴۲۰ھ/۲۰۱۹ء ستمبر ۱۹۹۹ء کو جامعہ اہل ہر شریف کے شعبہ اربعہ میں فیکلٹی آف اسلام اینڈ عربک سٹڈیز پر وگرام منعقد ہوا پروگرام میں پاکستانی سفارتخانے کی بعض شخصیات نے شرکت کی۔ لاہور یونیورسٹی اور ہندوستانی طلبہ نے بھی پروگرام میں شرکت کی محفل کے اہتمامات قرآن کریم سے ہوا قادری فیاض الحسن جمیل صاحب نے تلاوت کی پھر ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس صاحب نے لکھتے کے فرائض سرانجام دیئے ہوئے کہا: ہم نے محفل کے آغاز میں انصورت حدیث کا نام پاک سنی ہم اپنے رب سے دعا کرتے ہیں کہ اس اجتماع کو بہترین اور نفع دہانے والے ملاقات کے آغاز میں سب مہمانوں کو طیبہ طیبہ خوش آمدید کہتے ہوئے اسے بھی جو آنا پنا تھا لیکن کسی مجبوری سے نہیں آسکا ہم سب واہلا و سہلا کہتے ہیں قاعہ ہمیشہ شہداء والوں کا کعبہ ہے گا اور لاہور الشریف عالم اسلام کے جوانوں کے لئے اپنے ہاتھ پھیلائے رکھے گا تاکہ وہ یہاں آکر علم حاصل کریں اللہ کی پاک کتاب پڑھیں اور قرآن کی زبان سیکھیں اور اپنے علم کے ذریعے قرآن پاک و ملت نبوی اور اپنے دین کا مختلف اہم ہیں مقالات وغیرہ کے ذریعے دفاع کریں ہم سب کو مرحبا کہتے ہیں ہم جب آپ کے ہاتھوں سے پہلے دل کھولتے ہیں تو بے اختیار کہتے ہیں: اے اللہ لاہور الشریف کا ہمیشہ پار کھنا یہ اسلام کا ایک قاعدہ ہے اور ہم رب کریم کی بارگاہ میں یہ دعا بھی کرتے ہیں کہ لاہور الشریف کو سازشی لوگوں سے محفوظ رکھنا بے شک وہ بہت مٹنے والا قریب دعا کو قبول فرمائے والا اللہ عالم کا پالنے والا ہے۔

ہماری فیکلٹی آف اسلامک اینڈ عربک سٹڈیز کو اللہ تعالیٰ نے یہ سعادت بخشی ہے اور اپنے ارادے سے دین کی حفاظت کا ایک ذریعہ بنایا کیونکہ یہ فیکلٹی لاہور کے متعدد قلموں میں سے ایک ایسا قاعدہ ہے جو لاہور کو اس کے فرائض کی ادائیگی میں مدد دیتا ہے اور لاہور کے لوگوں میں سے ایک وطلب علم بھی تھا جو فیکلٹی آف اسلامک اینڈ عربک سٹڈیز کے شعبہ عربی وادب سے وابستہ ہوا تھا کچھ وادب اور شعری پہنائیوں میں غوطہ زن ہو یا ادب اور شعر کی



عرب شاعر کا نہیں بلکہ ایک غیر عرب کا تھا جس نے کبھی ہونے والی روایت سے عربی ہونے اور ان خوبصورتی سے عربی شاعری کی کہ نہ کوثر مقابلہ نگار اس غیر عربی شاعر کی عربی شاعری کو اپنے منہ سے کا موضوع بنائے اور اپنے اس مقالے کی بناء پر عربی ادب اور تنقید نگاری میں ایک نئی شکل کی ڈگری حاصل کرنے میں کامیاب ہوا۔

میں اپنے ہم منصب اساتذہ کو اہلکار و پہلا کہتا ہوں جنہوں نے اپنی تشریف آوری سے ہماری عزت افزائی کی اور ان اساتذہ کو بھی خوش آمدید کہتا ہوں جن کی ہم گفتگو میں ہماری بڑی خواہش تھی کہ اس فیکلٹی کی زینت ڈاکٹر محمد اسعدی فرحود بھی ہمارے درمیان ہوتے لیکن وہ سفر پر ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں خیر و عافیت اور صحت کے ساتھ واپس لائے۔ لیکن وہ ہمارے درمیان اس فیکلٹی کی شان ڈاکٹر فوزی عہد زہ کو چھوڑ گئے ہیں کہ ہم ان کی اچھی گفتگو سے لطف اندوز ہوں۔ میں ان سے گزارش کروں گا کہ وہ تشریف لائیں اور ہمیں اپنی قیمتی گفتگو سے سرفراز کریں۔

## خطاب ڈاکٹر فوزی عہد زہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شامہ تفریحیں اللہ رب العالمین کے لئے اور صلوة و سلام ہو سب رسولوں سے افضل ذات اور تمام جہانوں کے لئے سرپا رحمت استی ہمارے آقا حضرت محمد مصطفیٰ پر اور ان کی آل اور صحابہ پر اور روز قیامت تک ان کو ان پر انہوں نے آپ کی ولادت کو عام کیا اور سنت و خوبیوں سے تمام۔

محمد و صلوة کے بعد میرے لئے بہت سعادت اور خوشی کی بات ہے کہ یہ پروگرام عمرو ادب اور محیط سے خلیج تک پھیلے ہوئے اسلامی معاشرے کی نامور شخصیات میں سے تین منتخب شخصیات کے اعزاز میں منعقد ہے سب سے پہلے پروگرام ڈاکٹر حسین حبیب المصری پھر ڈاکٹر رزق مری ابو العباس پھر ڈاکٹر حازم محمد احمد محفوظ ہیں ان حضرات نے مراٹھ ہندوستانی شاعر مولا احمد رضا خان کی شاعری اور فکر کے تاناک پہلو اچاگر کرنے کی کوششوں میں شرکت کی جو قابل ستائش ہے ہماری فیکلٹی نے اس شاعر کے حوالے سے لکھے جانے والے مقالے: "الشیخ احمد رضا خان البطلوی الہندی الشاعر العربیہ" کی بنیاد پر مقالہ نگار ممتاز احمد سدیدی کو ایم فل کی ڈگری بھی عطا کی مقالے کے نگار ڈاکٹر رزق مری ابو العباس تھے جبکہ ان کا مناقشہ تین افراد پر مشتمل کمیٹی نے کیا ڈاکٹر رزق مری ابو العباس پھر نگار ڈاکٹر محمد اسعدی فرحود پھر اندرونی مناقشہ نگار ڈاکٹر المصطفیٰ یوسف زہ پھر بیرونی مناقشہ نگار ڈاکٹر فیکلٹی نے ممتاز احمد سدیدی کو ایم فل کی ڈگری دیسپلنٹ گریڈ کے ساتھ عطا کی اللہ تعالیٰ اس طالب علم کو برکتوں سے مالا مال فرمائے اور اس کی کوشش کو روز قیامت اس کی نیکیوں میں شمار فرمائے۔

اس گفتگو کے آغاز میں میرے لئے بہت خوشی کی بات ہے کہ میں حاضرین کو خوش آمدید کہوں ہاں خصوصاً پاکستانی و پلویت شخصیات کو اس پروگرام میں خوش آمدید کہتے ہوں اور میرے لئے یہ بھی انتہائی خوشی کی بات ہے کہ تین اساتذہ کی عزت افزائی کا یہ پروگرام فیکلٹی آف

اسلام اینڈ عربک سٹڈیز کے برائے طلباء، کچھ قاصدہ میں نور ہا ہے اس فنکار نے الازہر الشریف کی عزت و وقار میں اضافہ کیا ہے۔ کیونکہ قریب تھا کہ تحفہ، اسلامی اور عربی علوم کے مترجم کا ختمہ کر دیتا۔ باقی اہم پارٹس اور فنکاروں صرف ایک تحفہ میں تصور ہیں مثلاً فنکار عربک فنکار آف شریعہ، آف اصول الدین (حدیث، تفسیر، عقیدہ) لیکن فنکار آف اسلامک اینڈ عربک سٹڈیز میں باقی فنکاروں کی بہ نسبت زیادہ تنوع ہے اس میں شریعہ، اصول الدین اور عربی کے منتخب مضامین پڑھنے والے جاتے ہیں کچھ

الازہر الشریف قاضی دور حکومت میں قائم کیا گیا تاکہ رسول اللہ ﷺ کی اس دانش و کائنات جو جس کی بنیاد مسجد نبوی میں رکھی گئی تھی اور جہاں سے حضرت عبداللہ بن عباسؓ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ حضرت علی بن ابی طالبؓ اور امت مسلمہ کی دیگر امور شخصیات نے تعلیم و اصلاح کی اہم شخصیات کے آئینہ کار مرہون منت ہیں الازہر الشریف کا ایک حصہ مسجد الازہر کے عبادت کے لئے خاص ہے اور دوسرا حصہ وہ ہے جس کی طرف دنیا کے مختلف ممالک سے مسلمانوں کے دل کھینچتے ہیں۔ کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین کا فہم اور فہم دینے والا علم حاصل کریں اور جب طلبہ علم سے اپنے پیسے روشن کر لیتے ہیں تو اپنے اپنے وطن واپس جا کر لوگوں کو اللہ تعالیٰ کا دین سکھاتے ہیں یہ طلبہ اپنے اس علم میں اللہ تعالیٰ سے اس قول کا صدق ہوتے ہیں:

وَمَا كَانَ النُّؤْمُونُ لِیَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّینِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَیْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ (ترجمہ) مومن سارے کے سارے تو نہیں نکل سکتے تو یہ کیوں نہیں ہو کہ ان کے ہر بڑے گروہ میں سے ایک چھوٹا گروہ نکلتا تاکہ یہ لوگ دین کی سمجھ حاصل کرتے اور جب واپس ہوتے تو اپنی قوم کو ڈرہناتے اس امید پر کہ وہ بھی ڈرتے۔

میں گفتگو کو زیادہ طول نہیں دینا چاہتا لیکن اختصار کے ساتھ اس بات کی طرف اشارہ کرنا چاہتا ہوں کہ عرب اور عربی ثقافت کا ہندوستان کے ساتھ ساتھ اور پاکستان بھی اسی زمرے

میں آتا ہے کہ قدیم تعلق ہے جو زمانہ اسلام سے پہلے تک پہنچتا ہے عرب ہندوستان میں تجارتی فرض سے آئے اور اسی دوران عرب اور ہند میں ثقافتی تعلق بھی قائم ہوا بہت سے عربوں نے ہندوستانوں سے علم حاصل کیا انہی لوگوں میں سے ہر نسل میں جلدہ نقلی بھی ہے جو زمانہ اسلام سے پہلے طیب کی حیثیت سے مشہور ہوا اور جب اسلام کا سورج طلوع ہوا اور اس کا نور ظاہر ہوا تو لازمی امر تھا کہ اسلامی ثقافت اور فکر اس خطے کو ہندوستان کے دروازے پر دستک دے جس طرح اسلامی فکر اور ثقافت ہندوستان پر اثر انداز ہوئی اور اس تاثیر کا آغاز موسیٰ دور میں محمد بن قاسم کے ہاتھوں سندھ کے فتح ہونے سے ہوا ہمیں معلوم ہوا ہے کہ اسلامی فتح کے ساتھ ہی بہت سے عرب علماء اور ادیب سندھ آئے ان میں سے ریح بن صبیح مصری ہیں جو مشہور ترین محدث اور حدیث کے مشہور راویوں کی تدوین کرنے والے ہیں اسی دور میں ہندوستان کے بہت سے علماء منظر عام پر آئے جنہوں نے اسلامی علوم میں گہرائی حاصل کی اور قرآن کریم کی زبان سیکھی میں ان میں سے چند ایک کا ذکر کر دوں گا مثلاً ابو العطاء السندی اور کتاب المصنفی کے مؤلف ابو شمر جولقیہ عالم اور ادیب تھے اور اسی طرح ابن الاعرابی جو عربی زبان و ادب کی نمایاں شخصیات میں سے تھے۔

غزالی دور میں بھی عربی زبان کو بڑی اہمیت حاصل رہی اس وقت لاہور اسلامی تعلیم اور عربی زبان کی تدریس کا اہم مرکز بن گیا تھا خاندان غلاماں کے دور حکومت میں بھی لاہور اسلامی ثقافت اور عربی زبان کی تعلیم کا مرکز رہا ہندوستان میں حکومتیں بدلتی رہیں حتیٰ کہ ہندوستان سے دو ملک اور معرض وجود میں آئے ایک پاکستان دوسرا بنگلادیش جیسے حکومتیں اور سیاسی نظام بدلیے ہی علم و ادب اور عربی زبان کی تعلیم کی تحریکیں بھی برپا ہوئیں یہاں میں صرف اس بات کی طرف اشارہ کرنا چاہوں گا کہ صرف پاکستان میں تین ہزار جامعات اور مدارس دینی تعلیم اور عربی زبان کی تدریس کے لئے خاص ہیں جبکہ پورے زیادہ یونیورسٹیاں ہیں جہاں اعلیٰ سطح پر عربی زبان کی تدریس کا انتظام ہے انیم اے اور پی ایچ ڈی کے مراحل موجود ہیں انہی



یونیورسٹیوں میں سے انتہائی مشکل اسلامک یونیورسٹی بھی ہے جو اسلام آباد پاکستان میں ہے۔

عصر حاضر میں پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی نامور شخصیات عربی ادب اور شاعری دنیا میں ظاہر ہوئی ہیں، ہم ان کی عربی شاعری کا عرب کے عظیم شعراء کے ساتھ موازنہ کرتے ہیں تو عربی زبان پر مہارت اور دسترس کے اعتبار سے دونوں میں کوئی فرق نہیں ملتا، مثلاً سید سلیمان ندوی جو ہندوستان کے عربی شعراء میں سے ہیں اور مولانا اعظمی رومی جو پاکستان کے عربی شاعر ہیں اسی طرح رحمت علی خان اور مفتی محمد شفیع اور مفتی جمیل احمد تھانوی اور ڈاکٹر ضیاء الحق صوفی اور دیگر بہت سے شعراء ہیں جو نہ صرف پاکستان بلکہ جنوب مشرقی ایشیاء میں ادبی اور اقوامی تحریک پر اثر انداز ہوئے۔

آج نیکوئی آف اسلامک اینڈ عربک سٹڈیز کا بڑے طلباء کا گھرہ کو یہ اعزاز سہرا ہے کہ اس میں یہ پاکیزہ محفل منعقد ہے جس میں علماء اور ادباء برصغیر کے اسلامی شاعر مولانا احمد رضا خان کی یاد میں جمع ہیں اللہ تعالیٰ ہمارے اس شاعر کو دین مقیدہ اور قرآنی زبان کے لئے تمام خدمات پر جزائے خیر عطا فرمائے اور ان علماء اور مفکرین کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے جنہوں نے اس شاعری کی شاعری کے نامزد و ربح بے نقاب کئے، انیس اللہ کریم کی بارگاہ میں دعا گو ہوں کہ ان سب حضرات کو محبت اور مزید ادبی خدمات کی توفیق عطا فرمائے اور ان کی خدمات کو ان کی نیکیوں میں شمار فرمائے اور صلوة و سلام دوہارے آقا حضرت محمد مصطفیٰ ان کی آل اور صحابہ پر۔

میں دوبارہ آپ سب کو خوش آمدید کہتا ہوں، آپ سب پر اللہ تعالیٰ کی سلامتی اور رحمت

اور برکت نازل ہو۔

اس قیمتی گفتگو کے بعد ڈاکٹر رزق مری ابو العباس نے ڈاکٹر فوزی کی تاریخی اور ادبی گفتگو پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا: ہم نے ایک پرمغز جامع اور بہت سے امور پر مشتمل گفتگو کی ایک اچھی انتہائی گفتگو جو بہت سے اسما پر مشتمل تھی اور میرے خیال میں ڈاکٹر فوزی صاحب نے پورے پاکستان بھر کی عربی شاعری بھر پر گفتگو کی ہے اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے۔

ہم اپنے شاعر امام بک احمد رضا خان کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے انہوں نے چین علوم و فنون میں مہارت حاصل کی شاعر کا کمال خوب کمال نظر لگتی تو موتی پر ڈالے اللہ تعالیٰ انہیں قرآن کی زبان اور عربیوں کے ادب کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے، اگر آپ ان کا شعر نہیں تو آپ چاہیں

ہم کہ آپ کسی شعر کو ان کا نام بتادیں جیسے کہ ان کا ایک مصرع ہے فالصبر مغز عناو اللہ مرجعنا اللہ صبر ہمارا کی جائے پناہ ہے اور میں اللہ تعالیٰ کی طرف لوٹتا ہے اس مصرع میں حکمت و دانائی پورے عروج پر ہے اور یہ بات اور بھی کئی جگہ موجود ہے ہاتھوں اس بحث میں جسے غالب علم حضرت احمد سیدی بک نے حاصل تحفیدہ کے عنوان سے لکھا ہے اور یہ خصوصیت ہمارے شاعر کے بلند ذوق پر دلالت کرتی ہے ہم اپنے شاعر کے بارے میں جو کچھ بھی کہیں، پھر بھی ایک مجلس میں ہم اس کا حق ادا نہیں کر سکتے، لیکن ہم ابھی جن حضرات کی گفتگو میں گئے وہ ایک سے زیادہ ہیں اور ان میں سے ہر ایک کا مرتبہ و مقام ہے۔

بہم ایک بہت بڑی علمی شخصیت کی گفتگو میں گئے وہ نر سیٹھ کتابوں کے مصنف ہیں ان کی جنس کتابیں ضخیم ہیں اور بعض کتابیں مشرقی زبانوں کے درمیان مقارنہ پر مشتمل علمی تحقیقات ہیں انہوں نے قابل قدر علمی کام کئے ہیں اس کے علاوہ کئی سطحوں کو علم کی روشنی سے آشنا کیا ہے اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے۔

انہوں نے صرف علم پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ادب کی دنیا میں بھی نام نہا ہے بلکہ ان کے ہاں ذکاوت خیالی اور اعلیٰ ذوق ہے ان کی تصنیفات میں سے صرف چھ تو عربی زبان ہیں ایسا شخص قابل احترام ہے وہ کبھی شعر روشن کرتا ہے اور کبھی پروانہ لاتا ہے اور کبھی گلاب کے پھول پر بلبلیں بکھیرتا ہے یہ مصرع حضرت ڈاکٹر صاحب کو بہت پسند آیا ڈاکٹر صاحب فرما رہے تھے کہ ہم مولانا احمد رضا کا نام لینے کی بجائے یہ بھی کہہ سکتے ہیں شاعر فالصبر مغز عناو اللہ مرجعنا یعنی دو شاخ جس سے یہ مصرع کہا ہے۔

کے چہکنے پر کان نہ دھرتے تھے یہ دو کتابوں کے نام ہیں 'شیخ اور پروانہ' گلاب اور انیس ہندسے دیوان شاعر کی نازک خیالی پر دلالت کرتے ہیں 'میں اس ایک مجلس میں ان کا حق اور انہیں کر سکتا' شاید میں ان کے علم ذوق اور شعر کا اس وقت زیادہ ادراک کر سکوں جب وہ اس محفل کی مناسبت سے اپنے کچھ شعر سنیں گے اور پھر انگریزی میں گفتگو کریں گے تاکہ پاکستانی انہیں کسی کے لوگ اور پاکستانی حضرات ان کی گفتگو، خوبی سمجھ سکیں 'میری یہ گفتگو ڈاکٹر حسین مجیب مصری صاحب کے حوالے سے تھی وہ شریف لائیں اور اپنے خیالات کا اظہار فرمائیں۔

### خطاب ڈاکٹر حسین مجیب مصری

ڈاکٹر حسین مجیب مصری صاحب کے اس تعارف اور ان کی ادنیٰ خدمات کی ستائش کے بعد ڈاکٹر صاحب شریف سائے اور انہوں نے دونوں مہمانوں کو سیدہ جاہت رسول قادری اور راقم الحروف کو خوش آمدید کہا انہوں نے بسم اللہ اور بارگاہ رسالت مآب میں صلوٰۃ و سلام پیش کرنے کے بعد کہا:

ہم آپ دونوں کو محبت بھر اسلام پیش کرتے ہیں اور دل کی بات خدائی سے کہتے ہیں ہم ایک قبلہ پر جمع کئے گئے ہیں ہمارے لئے بشارت اور بھرا اللہ تعالیٰ کی حمد ہے ہمارے سینے پر روشنی کا تعلق ہے یہ سورج ہے جو مشرق و مغرب میں چمک رہا ہے، اس کی روشنی زمانے کے آخر تک ہے، جو سورج حاصل کر لے کیا وہ بھی ہو سکتا ہے اور چھپ سکتا ہے؟ ہدایت کے دین کے سبب یہ اپنے آسمان میں بلند ہے اور ہمارا ایمان بہترین اصحاب کو جمع کرنے والا ہے۔

اس کے بعد انگریزی میں گفتگو کرتے ہوئے فرمایا: محترم مہمان حضرات! میں آپ کی وسیع اظہار سے بہت متاثر ہوا ہوں اور یہ بات میرے لئے اچھی نہیں تھیں نے کئی پاکستانی شہر دیکھے ہیں جیسے اسلام آباد، لاہور اور کراچی جہاں مسلمان بھائیوں نے بڑی گر بخوشی سے میرا استقبال کیا اور اس محبت پر میری آنکھوں سے خوشی کے آنسو ابل پڑے 'جب سے اب تک میں

نے پاکستان اور اس کی ثقافت کے بارے میں چودہ کتابیں لکھی ہیں 'میں نے ان کتابوں میں مولانا محمد اقبال، مولانا اصف حسین حالی اور مولانا احمد رضا خان کی حیات اور افکار پر روشنی ڈالی ہے اور میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ یہ آٹھارے ہزار ہوں مجھے خوشی ہے کہ میرے شاگرد میرے نقش قدم پر چل رہے ہیں اور آخر میں پاکستان کے حوالے سے یہ کہتے ہوئے اپنے جذبات کا اظہار کرتا ہوں کہ میں اپنی زندگی کی آخری سانسوں تک پاکستان کا وفادار رہوں گا 'میرے پاس ایسے کلمات نہیں ہیں کہ میں آپ کا شکریہ ادا کروں 'لیکن میں آپ حضرات کا شکریہ ادا کرتا ضروری سمجھتا ہوں۔

ڈاکٹر حسین مجیب مصری کی اس عمدہ گفتگو کے بعد ڈاکٹر راقم الحروف صاحب نے سیدہ جاہت رسول قادری کو یوں گفتگو کی دعوت دی 'ہم نے ڈاکٹر حسین مجیب مصری صاحب کی گفتگو سنی 'ہم ان کے اشعار اور پاکستانی حضرات کے لئے خصوصی گفتگو پر شکریہ ادا کرتے ہیں اور اب ہمارے معزز مہمانوں کی باری ہے 'ہم ڈاکٹر فوزی صاحب کے شکریہ ادا کریں 'انہوں نے بعض مہمانوں کا خصوصی ذکر کیا، لیکن ان مہمانوں میں سے دو حضرات رہ گئے ہیں ہم ان کا بھی ذکر کریں گے تاکہ انہیں گفتگو کا موقع دیا جائے 'آج ہم نے جن مہمانوں کی زیارت کا شرف حاصل کیا ہے ان میں سے دو مہمان قابل ذکر ہیں 'پہلے مہمان سیدہ جاہت رسول قادری اور دوسرے فاضل عالم مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری ہیں جو جامعہ الکاظمیہ رضویہ لاہور میں حدیث کے استاد ہیں 'ہم سب کو خوش آمدید کہتے ہیں 'اگر ہم سب پاکستانیوں کو حاضرین کے نام چانتے تو سب کا ذکر کرتے 'لیکن ہم تمام پاکستانیوں کو سلام پیش کرتے ہیں 'پاکستان وہ ملک ہے جو لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کا پرچم نیکو دنیا کے نقشے پر ظاہر ہوا اور مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے دو قومی نظریہ کی حمایت کی 'مولانا اور بھی صاحب سیاست و غیر سیاسی نظریات کے مالک تھے 'صرف شاعری نے ہی آپ کو اپنی طرف نہیں کھینچا بلکہ مختلف علوم و فنون نے آپ کو اپنی طرف ملتفت کیا 'محبوب بات یہ ہے کہ مولانا اگر کسی علم میں گفتگو کریں تو آپ



کو محسوس ہوگا کہ انہیں اس علم میں شخص حاصل ہے اللہ تعالیٰ ان کو اپنی وسیع رحمت سے نوازے اور انہیں ان سے محبت کرنے والے تمام قارئین کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے اب ہم سید وجاہت رسول قادری صاحب کی گفتگو سنیں گے وہ تشریف لائیں اور اپنے خیالات کا اظہار فرمائیں۔

### خطاب سید وجاہت رسول قادری

اس خوبصورت تمہید کے بعد سید وجاہت رسول قادری تشریف لائے اور انہوں نے درج ذیل گفتگو کی:

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان اور انتہائی رحمت والا ہے تم تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے جو تمام جہانوں کا پالنے والا ہے اور جس نے انسانوں اور جنات کی ہدایت کے لئے انبیاء اور رسول بھیجے صلوٰۃ وسلام ہو سب انبیاء اور رسولوں کے سردار اور ان سب سے افضل ہستی ہمارے آقا حضرت محمد مصطفیٰ پر اور ان کی آل اور صحابہ پر اور روز قیامت تک ان کی پیروی کرنے والوں پر۔

یہ بہت ہی پرست گزریاں ہیں کہ میں مصری یونیورسٹیوں کے اساتذہ سے بالعموم اور جلد الاذہر کے اساتذہ سے بالخصوص ملاقات کر رہا ہوں پاکستانی معاشرہ علم و ادب کے میدان میں نام کمانے والے مصری اساتذہ کو بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور ہم مصر کے دورے پر اس لئے آئے ہیں تاکہ تین اہل علم فضلاء اور محققین کو گولڈ میڈل پیش کریں یہ تین حضرات اگرچہ سیدائے برتر ہیں لیکن یہ میڈل ہمارے دونوں میں ان حضرات کے احترام کی ایک علامت ہے۔ امام احمد رضا عفتہ والے مصنفین ادیبوں اور مصنفین میں سے تھے انہوں نے ایک عظیم علمی اور ادبی خزانہ یادگار چھوڑا ہے یہ عظیم اسلامی ورثہ پاکستان بنگلہ دیش ہندوستان اور انگلینڈ میں بعض اداروں کے قیام تک گوشہ گمانی میں تھا ان اداروں کا مقصد امام احمد رضا کے عظیم ورثے کو منظر عام پر لانا تھا ادارہ تحقیقات امام احمد رضاؒ کو اپنی کراچی کراچی اسلام آباد

انہی اداروں میں سے ایک ہے جس کی بنیاد مرحوم سید ریاست علی قادری نے ۱۹۸۰ء میں رکھی یہ ادارہ پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید احمد صاحب کی نگرانی میں سرگرم عمل ہے اور محمد اللہ ہم تھوڑے سے عرصے میں بہت سے اہداف تک پہنچنے میں کامیاب ہوئے ہیں ہم نے امام احمد رضا کی فکر اور حیات سے متعلقہ کتابیں پاکستان اور بیرون ملک کی اہم لائبریریوں میں رکھوائی ہیں ان کے علاوہ ہم نے بہت سے مقالہ نگاروں کو امام احمد رضا کی فکر اور زندگی سے متعلقہ مراجع مہیا کئے ہیں ہم کچھ عرصہ سے پاکستان میں رضویات میں نمایاں خدمات سرانجام دینے والوں کو گولڈ میڈل پیش کر رہے ہیں اور آج ہم اس پرست تقریب میں تین مصری اساتذہ کو گولڈ میڈل پیش کر رہے ہیں یہ میڈل ہمارے دلوں میں ان اساتذہ کو محبت اور عزت کی علامت ہیں ڈاکٹر حسین مجیب مصری نے امام احمد رضا کے سلام کو عربی نثر سے عربی شعر میں ڈھالا جب کہ سلام کا عربی نثر میں ترجمہ جناب عازم محمد احمد محفوظ صاحب نے کیا ہم اس عظیم بھی کام پر ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں چنانچہ اس طرح دونوں حضرات نے یہ عظیم کے ایک عالم کو انشعوبۃ الاسلامیہ کے ذریعے عالم عرب تک پہنچا دیا بلاشبہ یہ بہت بڑا کارنامہ ہے اور امام احمد رضا جو معاصر عرب دنیا میں غیر معروف تھے ایک مرتبہ پھر اپنی معتدل فکر اور علمی و ادبی کاوشوں کی بنا پر تعارف ہو گئے ہیں اللہ تعالیٰ ڈاکٹر حسین مجیب صاحب کو صحت و عافیت کے ساتھ عمر دراز عطا فرمائے۔ (۱)

ہم پروفیسر ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس صاحب کے بھی شکر گزار ہیں کہ انہوں نے پاکستانی مقالہ نگار ممتاز احمد سیدی کے مقالے "الشیخ احمد رضا البیڑیوی الہندی شاعر و ادیب" کی نگرانی کے فرائض سرانجام دیئے اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے۔ اور ہم جناب سید عزم محمد احمد صاحب کے بھی شکر گزار ہیں کہ انہوں نے مصر کے علمی اور ادبی حلقوں میں امام احمد رضا کے تعارف کی ذمہ داری اٹھائی ہے اللہ تعالیٰ انہیں بھی جزائے خیر عطا فرمائے۔

۱۔ خطاب تو صدا کی بخشش کا منقہ ترجمہ "حقوۃ الدن" بھی قاسمہ سے چھپ چکا ہے۔ اصرار بخشش کا عربی نثر میں ترجمہ سید عازم محمد نے کیا اساتذہ اکرم حسین مجیب نے نظم کیا۔ ۱۲۔ قادری پچ

اور ہم مصری اساتذہ کے بھی شکر گزار ہیں جنہوں نے ہمارا پر تپاک استقبال کیا اور ہمیں گرجھوٹی سے خوش آمدید کہا، میں خصوصی طور پر الامام الاکبر شیخ الازہر پروفیسر ذاکٹر محمد سیّد ططاوی کا ذکر کروں گا جنہوں نے ملاقات کے دوران بشرط فرمت اس پروگرام میں آنے کا وعدہ بھی کیا تھا اللہ تعالیٰ انہیں اسلام، مسلمانوں اور ہماری طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے۔

اسی طرح ہم پروفیسر ذاکٹر محمود اسید شاکون دین فیکٹی آف اسلامک اسٹڈیز کے بانی اور اعلیٰ طلبہ کے قاهرہ کے بھی شکر گزار ہیں کہ انہوں نے ہمیں اس فیکٹی میں پروگرام کی اجازت دی اور ہم ذاکٹر فوزی عبود یہ کے بھی شکر گزار ہیں۔

ہم پاکستانی ایجنسی کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں کہ ہمارے اس پروگرام میں چند حضرات کو پاکستانی حکومت و ردعوام کے دلوں میں موجود الازہر یونیورسٹی، مصری اعلیٰ علم اور مہمان نواز مصری عوام کے متعلق نیک جذبات کے اظہار کے لئے بھیجا اللہ تعالیٰ نے سچ فرمایا۔

إِنَّمَا الْإِنْسَانُ لَشَاقٍ  
خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ  
وَإِنَّمَا يُخِذُ الْإِنْسَانُ عَمَلَهُ

اور آخر میں ہم جامعہ الازہر جامعۃ بین الخلق والجموعۃ العاقرة سے تشریف لانے والے اساتذہ کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور اسی طرح ہر مقام صحرین کے شکر گزار ہیں جنہوں نے تشریف لاکر ہمیں اعزاز بخشا اور ان کے آخر تشریف اللہ تعالیٰ علی کے لئے ہے اور اللہ تعالیٰ صلوات وسلام علیہ وسلم ہمارے آقا، مولیٰ، حضرت محمد مصطفیٰ، آپ کی آل و صحابہ پر۔

حضرت سید وجہت رسول قادری کی عیادت کے بعد ذاکٹر رزق مری ایوانہ میں صاحب نے اگلے مقرر کے لئے درج ذیل تمہید پڑھائی:

اب دوسرے مہمان کی باری ہے میں ان کے ساتھ پہلی ملاقات پر اپنے جذبات بیان کرتا ہوں، وہ اپنی زندگی میں پہلی مرتبہ ۶ ستمبر ۱۹۹۹ء کو قاهرہ آئے اور اگلے ہی دن میں ان سے ملا تو میں نے ملاقات کی گرجھوٹی سے محسوس کیا کہ میں انہیں کئی سالوں سے جانتا ہوں اور اگر میں ان سالوں کے اندر کو اتنا بڑا حادثہ کہ وہ مجھے یوں حائل کر دیں تو بھی مباہلہ ہوگا لیکن جب ان سے

ملاقات ہوئی تو میں نے محسوس کیا کہ ہم دونوں ایک دوسرے کو طویل عرصہ سے جانتے ہیں لیکن ملاقات آج ہوئی ہے، میرا اشارہ مولانا محمد عبدالکیم شرف قادری صاحب کی طرف ہے جو جامعہ نظامیہ مصریہ لاہور میں حدیث کے استاذ ہیں۔

سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے اور پھر الازہر کا احسان ہے، جب بھی الازہر کا ذکر ہوتا ہے مجھے رسول کریم ﷺ کی فرمان یاد آ جاتا ہے آپ نے فرمایا میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے خیرا بفقیہ فی الدین، اللہ تعالیٰ جس کی بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے اسے دین کا فہم عطا فرماتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے الازہر کو خیر سے جو حصہ عطا فرمایا اور مجھے اس عظیم یونیورسٹی کے نرندوں میں سے ایک بنایا اس کے بعد میں اللہ تعالیٰ سے کیا مانگوں؟ اللہ تعالیٰ کے کرم پر اس کی حمد و ثناء ہے، اللہ تعالیٰ الازہر کی عزت، منفعت اور رفعت کو تمام مسلمانوں کے لئے ہمیشہ سے رکھے، اور الازہر کو اس کا فریضہ سرانجام دیتے رہنے کی توفیق عطا فرمائے، بے شک وہ بہت شے والا اور قریب ہے، اب ہم مولانا محمد عبدالکیم شرف قادری کی عیادت سنیں گے، ان سے گزارش ہے کہ تشریف لائیں۔ (۱)

ڈاکٹر رزق مری ایوانہ میں بہت ہی عمدہ اور نفیس سمیت کے مالک ہیں، یہی مرتبہ ہی سمیت سے جوتنگی ہر فراموش نہ ہو سکے گی اور انہوں نے عزیز مہمان ذاکٹر احمد مدنی کو بھی بہت بہت شفقت دی ہے، ذاکٹر صاحب نے اپنے گھر میں ہماری بہت پر شکف و کرم کی اور جب ہم ان کے گھر گئے تو ذاکٹر صاحب نے فرمایا، ایسے گھر ہے ہم ایک دوسرے کو سو سال سے جانتے ہیں لیکن ملاقات بہت عرصے کے بعد آج ہو رہی ہے، میں نے جب ذاکٹر صاحب اور ان کی اہلیہ سے کہا کہ میں اور مہمان احمدی و اہلہ آپ دونوں کے شکر گزار ہیں کہ آپ نے ہمارے بچے کو بہت شفقت دی ہے تو دونوں نے ایک آواز کہا یہ ہمارا بیٹا بھی تو ہے اور عزیز دوست زادہ نے بتایا کہ چونکہ ذاکٹر صاحب پہلی مرتبہ میرے ہی مقالے کے گھر ان مقرر ہوئے ہیں اس لئے ذاکٹر صاحب بعض اساتذہ کو میرے بارے میں فرمائے تھے کہ یہ میرا بیٹا بھی کا بیٹا ہے، ذاکٹر صاحب نے شفقت کا حق ادا کر دیا ہے، اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے، ان کا سایہ ہم پر سلامت رکھے اور ان کی اولاد کو دینی و دنیوی اور اخروی کامیابی عطا فرمائے، اللہ شرف قادری



ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس صاحب نے اپنے نیک ہدایات ایک ایسے شخص کے حوالے سے بیان کئے جس نے ان کی پہلی ملاقات ہوئی ہے انہوں نے مجھے دعوت گفتگو دی تو میں نے اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے درج ذیل گفتگو کی۔

گرام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے جو تمام جہانوں کا پالنے والا ہے اور صلوات و سلام ہو سب انبیاء اور رسولوں سے افضل ہستی پر اور ان کی پاکیزہ آل پر اور ان کے ان سب صحابہ پر جو ہدایت کے ستارے ہیں سب سے پہلے میں تمام ڈاکٹر حضرات کی خدمت میں جو معذرت خواہیہ رضویہ کے ساتھ اور طلبہ کا سلام پیش کرتا ہوں بالخصوص اپنے استاد محترم مفتی محمد عبدالقیوم قادری صاحب کا سلام پیش کرتا ہوں میرے لئے بڑی سعادت کی بات ہے کہ میں اس عظیم اور قدیم یونیورسٹی میں ان اساتذہ کے سامنے گفتگو کروں جو اس پروگرام میں تشریف لائے ہیں اور ان تین مصری اساتذہ کی تکریم کے لئے جمع ہوئے ہیں جنہوں نے بر عظیم پاک و ہند کے شیخ الاسلام و المسلمین امام احمد رضا خاں برحق کا کام کیا ہے اور ان کا یہ اقدام عالم اسلام کے مشابہ کی عزت افزائی ہے اللہ تعالیٰ ان تینوں حضرات کو امام احمد رضا کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے امام احمد رضا نے بہت سے پاکستانی بھگدیشی اور ہندوستانی مقالہ نگاروں کی توجہ اپنی طرف مبذول کروائی ہے اور ان میں سے کثیر مقالہ نگاروں نے امام احمد رضا کی شخصیت اور ان کی علمی و ادبی کاوشوں پر کام کر کے مذکورہ بالا تینوں ملکوں کی یونیورسٹیوں سے ایم اے اور پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی ہے علاوہ ان میں رضویہ نے پورپ کی بعض یونیورسٹیوں میں بھی مقبولیت حاصل کی اور عرب ممالک کا قائد مصر پہلا ملک ہے جہاں اس عظیم شخصیت کی علمی خدمات کا بڑا سے اہتمام سے جائزہ لیا گیا اور مصری یونیورسٹیوں میں الازہر نے سب سے پہلے اس شخصیت کے فقہی پہلو اور پھر ادبی پہلو پر تحقیق کا دروازہ کھولا پہلے ۱۹۹۸ء میں پاکستانی مقالہ نگار مشتاق احمد شاہ صاحب کو فیکلٹی آف شریعہ اینڈ لاء سے فقہ میں ایم فل کی ڈگری دی اور پھر دوسرے پاکستانی مقالہ نگار مستن ز احمد سیدی

کو جولائی ۱۹۹۹ء میں عربی ادب اور تنقید میں فیکلٹی آف اسلامک اینڈ عربک سٹڈیز سے ایم فل کی ڈگری دی۔

مولانا احمد رضا اپنے دور کی عبقری اور بے شمار صلاحیتوں کی مالک شخصیتوں میں سے ایک تھے وہ ان قلیل لوگوں میں سے تھے جنہوں نے علمی تحقیقات اور شعری جمالیات کو سجا کر لیا تھا ہم جب ان کے علمی ورثے پر نظر دوڑاتے ہیں تو انہیں بچپن علوم و فنون میں پیر پاتے ہیں اور اس بات کا اعتراف ان کے ہم عصر علمائے حرمین شریفین نے بھی کیا ہے اور جب ہم ان کی شاعری پر نظر ڈالتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ وہ راویں پر اثر انداز ہونے والے ایک نچھے ہوئے شاعر ہیں انہوں نے چار زبانوں عربی، فارسی، اردو اور ہندی میں شاعری کی ہے اور تعجب کی بات تو یہ ہے کہ آپ نے ایک نعت میں ان چاروں زبانوں کو ایک خاص طریقے سے اکٹھا کر دیا ہر شعر کا پہلا حصہ عربی اور فارسی پر جبکہ دوسرا مصرع پوربی اور اردو پر مشتمل تھا اور اس نعت میں کوئی تکلف نہیں اور جہنم کے واسے کو استہانت کا احساس نہیں ہوتا مولانا احمد رضا خان کے عربی فارسی اور اردو میں دیوان ہیں لیکن انہوں نے پوربی میں شاعری کی صلاحیت ہونے کے باوجود شاعری نہیں کی اور یہ ان کے بارے میں بہت سی معلومات میں سے تھوڑی سی معلومات ہیں۔

حضرت مولانا کی خوبیوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ آپ نے امت کی اصلاح اور انصاف و نیہ کے لئے زبردست کوششیں کیں اسی وجہ سے بر عظیم کے بڑے بڑے اہل علم کی توجہ آپ کی طرف مبذول ہوئی ہم صرف دو شخصیتوں کے تاثرات ذکر کرتے ہیں بہت بڑے اسلامی شاعر ڈاکٹر محمد اقبال حضرت مولانا کے بارے میں کہتے ہیں وہ بے حد ذہین اور باریک بین عالم دین تھے فقہی بصیرت میں ان کا مقام بہت بلند تھا ان کے فتاویٰ کے مطالعے سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کس قدر اعلیٰ اجتہادی صلاحیتوں سے بہرہ ور اور برصغیر کے کیسے نابھد روزگار فقیہ تھے ہندوستان کے اس دور متاخرین میں ان جیسا طبع اور ذہین فقیہ بمشکل ملے گا۔

اور اب ہم انہی سائنسدان اسلام اور مسلمانوں کے لئے فخر پر فیض ڈاکٹر عبدالقدیر

خان کی رائے سنتے ہیں ان کا کہنا ہے: آج سے سو سال قبل جب انگریز ہندوؤں کے ساتھ سرد ہانڈ کر کے ہند کی معیشت پر قابض ہوئے تو مسلمانوں کے تشخص و در تقابلی نظام کو زیر دست و چو کا لگا، استعماری طاقتوں کے مذموم عزائم کی بدولت مذہبی قدریں زوال پذیر ہونے لگی تھیں اس پر آشوب دور میں القادریہ حضرت نے برصغیر کے مسلمانوں کو امام احمد رضا جیسی ہادیدِ امت اور مدبرانہ قیادت سے نوازا کہ جس کی تصانیف، تالیفات اور تصانیفی کاوشوں نے شکست خوردہ قوم میں ایک فکری انقلاب پیدا کر دیا۔

وقت کی قلت کے باعث امام احمد رضا کی شخصیت کے متعدد پہلوؤں کے حوالے سے طویل گفتگو ممکن نہیں اور بہت سے اہل علم نے امام صاحب کی علمی کاوشوں کے حوالے سے تحقیقات کی ہیں اور اس وقت بھی اہل علم امام صاحب کی متعدد مصنفیتوں اور دینی اصلاح کے لئے کاوشوں پر کام کر رہے ہیں اللہ تعالیٰ حضرت مولانا کو اسلام اور مسلمانوں کی طرف سے جزائے خیر عطا فرمائے۔

اور آخر میں ان تینوں مصری اساتذہ کا شکریہ ادا کرتے ہوں کہ انہوں نے امام احمد رضا کی شخصیت پر کام کیا جیسے کہ تین الامام الاکبر شیخ الازہر پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید ططاوی پروفیسر ڈاکٹر محمود السید شیخونہ شیخ فیکانی ذہین بکھ اور پروفیسر ڈاکٹر فوزی عہد رب کا شکریہ ادا کرتے ہوں کہ انہوں نے اس پروگرام کی اجازت دی اسی طرح میں مصری یونیورسٹیوں کے اساتذہ کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ وہ اس پروگرام میں تشریف لائے آپ سب پر اللہ تعالیٰ کی رحمت، سلامتی اور برکتیں نازل ہوں۔

راقم السطور کی گفتگو کے بعد پھر ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس صاحب نے شیخ سیرازی کے فرائض بھی مزید بتائے امام احمد رضا اور مصری مفکر امام محمد عہد کے درمیان مشابہت بیان کرتے ہوئے کہے: ہم نے مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری کی عمدہ گفتگو سنی جب بھی امام احمد رضا خان اور دینی اصلاح کی طرف ان کے رجحان اور دینی اصلاح کو کسی اور اصلاح چھوڑ کر صاحب

کا اشارہ سیاسی اصلاح کی طرف تھا کچھ پر ترجیح دینے کا ذکر ہوتا ہے تو میں امام احمد رضا خان کے نظریے کو امام محمد عہد کے نظریے سے تشبیہ دیتا ہوں دونوں ٹھنڈے دل سے سوچتے تھے دونوں کا خیال تھا کہ امت کے حال زار کی اصلاح کے لئے دینی اصلاح مقدم ہے جب اس کے دینی امور کی اصلاح ہو جائے گی تو امت اس کے بعد موجودہ سیاسی بے فساد کی اصلاح کے راستے پر نود چل پڑے گی اس لئے کہ دینی اصلاح دلوں کی دنیا آباد کرنے، رعوں کی تہذیب اور انسانوں کی تربیت کا بہترین اور انتہائی اہم ذریعہ ہے۔

ڈاکٹر حسین مجیب مصری کے شاگردوں میں سے ایک فاضل محقق جناب محمود جیرۃ اللہ نے گفتگو کی اجازت چاہی ہے ان سے گزارش ہے کہ وہ اپنے خیالات کا اظہار کریں۔ اس کے بعد جناب محمود جیرۃ اللہ صاحب نے درج ذیل گفتگو کی:

### خطاب محمود جیرۃ اللہ

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان بہت ہی رحم والا ہے تمام تعریفیں اللہ کے لئے ہیں اور صلوات و سلام ہو ہمارے آقا حضرت محمد شکیوٹ پر اور آپ کی آل صحابہ اور آپ سے محبت کرنے والوں پر اور علم پر عمل کرنے والوں پر اور اللہ کے نیک بندوں پر اے میرے رب امام احمد رضا کی قبر پر رحمتیں نازل فرما جن کی محبت میں ہم یہاں جمع ہوئے ہیں سب سے پہلے میں الازہر الشریف کا شکریہ ادا کرتا ہوں جس کی نمائندگی پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید ططاوی شیخ الازہر بکھ اور پروفیسر ڈاکٹر فوزی عہد رب کر رہے ہیں انہیں اپنی طرف سے اور اپنے استاذ محترم پروفیسر ڈاکٹر حسین مجیب مصری کے سب شاگردوں کی طرف سے پاکستانی اہلسنی سے تشریف لانے والے مہمانوں اور سید و جاہت رسول قادری مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری کو خوش آمدید کہتا ہوں اللہ تعالیٰ ان کی عزت و عظمت میں اضافہ فرمائے مجھے آج کے دن بہت خوشی ہے کہ تین اساتذہ کی عزت افزائی کی جا رہی ہے پروفیسر ڈاکٹر حسین مجیب مصری ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس اور ہمارے فاضل بھائی جناب حازم محمد جن کے ساتھ چند سالوں سے ملاقات کا شرف حاصل ہے



میں نے انہیں امام احمد رضا خان کے حوالے سے ایک مقالہ بھی پیش کیا ہے میں نے امام صاحب کو ایک فقیہ کے طور پر جانا ہے میرے خیال میں امام صاحب بہت بڑے فقیہ تھے اور انہوں نے اپنے فتاویٰ کی صورت میں ایک عظیم فقہی ورثہ یادگار چھوڑا ہے جس پر ہمارے عرب بھائیوں کو مطلع ہونا چاہیے یہ عظیم فتاویٰ بار و جلدوں پر مشتمل ہے اور ان تمام مسائل پر مشتمل ہے جو لوگوں کی زندگی اور آخرت سے متعلق ہیں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ حضرت مولانا کی علمی خدمات کے سلسلے میں ان پر سب سے بھاری عہدیں نازل فرمائے اور انہیں مسلمانوں کی طرف سے ایک جزا عطا فرمائے۔

مجھے فیوٹس محسوس ہو رہا ہے کہ ڈاکٹر حسین مجیب صاحب کی عزت افزائی میری ذاتی عزت افزائی ہے اور ڈاکٹر صاحب کے تمام شاگردوں کی تکریم ہے یہ ڈاکٹر حسین مجیب صاحب کے سینے پر ایک نیامیڈل ہے اور اس سے پہلے کتنے ہی میڈل ان کے سینے پر سجے ہیں اللہ تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ ڈاکٹر صاحب کے علم، فہم اور اخلاق میں برکتیں عطا فرمائے۔

میں نے ڈاکٹر حسین مجیب صاحب کے حوالے سے جو کچھ کہا وہ صرف اس لئے کہا کہ ان کی ماضی میں بھی علمی ادبی اور اخلاقی قدر و منزلت تھی اور اب بھی ہے اور ان کی قدر و منزلت پر ہر اس شخص کو تازہ ہے جس نے ان کی شاعری یا علمی کاموں پر تحقیق کی ہے وہ اس تکریم بلکہ اس سے زیادہ کے مستحق ہیں میں اس موقع کو غنیمت جانتے ہوئے ان کے بارے میں اپنے جذبات کا اظہار کر رہا ہوں میرے خیال میں ہمارے زمانے کے اہل علم کے حالات ابتر ہیں اور میں اساتذہ کرام سے گزارش کروں گا کہ وہ اس طرح کے پروگرام منعقد کرتے رہا کریں اور ہر اساتذہ کو بھی چاہیے کہ وہ ہمیشہ علمی اقدار اور اخلاقی قدروں کا ہمین ہو اور اسے چاہئے کہ وہ اپنے شاگردوں سے محبت کرے اور پوری کوشش کرے کہ اس کے پیچھے علماء کی تسلیں تیار ہوں جیسے کہ میں اپنے طالب علم بھائیوں سے گزارش کروں گا کہ وہ بھی اپنے عظیم علماء کی عزت کریں ہمارے زمانے میں کتنے ہی ایسے عظیم اور جلیل القدر نام ہیں جنہوں نے علم کی خدمت کی اور ان کے علمی کام ابھی تک بہترین شمار کئے جاتے ہیں لیکن ان کی توہین کی جاتی ہے جیسے کہ ڈاکٹر رزق مری

صاحب نے فرمایا کہ اہل علم و فہم لیجے ہیں بحث کیا کرتے تھے اور یہ شخصیات دھجھکے پن کے ساتھ ہی متعسف تھیں، اسی لئے انہوں نے بڑے عظیم اثرات چھوڑے، اور اب تک بہت سے لوگ انہیں کے تحش قدم پر چل رہے ہیں، اس لئے ہم اپنے طالب علم بھائیوں سے گزارش کریں گے کہ علماء کی عزت کریں جو کہ عصر حاضر میں کم ہوتی جا رہی ہے، اور اپنی گفتگو کے آخر میں آپ کا شکریہ ادا کروں گا کہ مجھے اپنے جذبات کے اظہار کا موقع دیا، اور اللہ تعالیٰ آپ سب کو توجہ سے میری گفتگو سننے پر بڑے خیر عطا فرمائے، آپ سب پر اللہ تعالیٰ کی سلامتی رحمت اور برکتیں نازل ہوں۔

اس طرح جناب محمود حیرۃ اللہ نے اپنی گفتگو ختم کی پھر ڈاکٹر رزق مری صاحب نے آخری مقرر کو گفتگو کی دعوت دیتے ہوئے کہا میں محمود حیرۃ اللہ صاحب کو اطمینان دلانا ہوں کہ استاذ اور شاگرد میں علم کا رشتہ ابھی تک موجود ہے اگر محمود حیرۃ اللہ صاحب ہمارے ساتھ محترم احمد سیدی کے مقالہ برائے ایم فل کے مناقشہ میں موجود ہوتے تو دیکھتے کہ ممتاز احمد سیدی نے ہمارے استاذ پروفیسر ڈاکٹر محمد السعدی فرحود کے بارے میں ”دادا استاذ“ لکھا ہے، کیونکہ وہ میرے استاذ ہیں میں فیکٹی آف عربک سٹڈیز میں ان کا شاگرد تھا یعنی میں ڈاکٹر محمد السعدی فرحود کا تیس سال سے پہلے کا شاگرد ہوں مجھے اب تک ان کی استاذیت پر پوری شفقت اور عطف و کرم یاد ہے میں ان کے احسانات کا شمار نہیں کر سکتا اور میں تو ان بہت سے منتخب لوگوں میں سے ایک ہوں جنہیں ڈاکٹر محمد السعدی فرحود نے سرفراز کیا حتیٰ کہ جب ہم اس پروگرام کی تاریخ طے کر رہے تھے تو ہمارے استاذ پروفیسر ڈاکٹر محمود الشیخون کا خیال تھا کہ یہ پروگرام منگل کے روز ہونا اور جب ہم دن اور وقت طے کر چکے تو ہمیں پتہ چلا کہ اس دن تو ڈاکٹر محمد السعدی ایک مناقشہ کے لئے منصورہ ۲۰۲۱ء میں ہوں گے لہذا ہم نے طے کیا کہ پروگرام بدھ کے روز ہوتا کہ ہم استاذ کا عرب حضرات کے ہاں اس اصطلاح کے استعمال کا رواج نہیں ہے اس لئے جب راقم الحروف نے یہ اصطلاح استعمال کی تو اس کا تخریم ڈاکٹر رزق مری صاحب نے بڑی سہولت اور ہمدردی کا اظہار فرمایا۔ (ممتاز احمد سیدی کی)

پروگرام منصورہ مصری اصطلاح میں سے ایک اہم ضلع ہے۔

محترم کی موجودگی سے شاد کام ہو سکیں۔ لیکن وہ ہمارے درمیان اپنی فکر علمی سخاوت اور اپنے شاگردوں پر اپنی شفقت کے ساتھ موجود ہیں۔ میرے بھائی چیرۃ اللہ! ہماری فیکٹی ابھی تک سنا اور شاگرد کے رشتے کی لائن رکھے ہوئے ہے اور یہ روایت ہماری فیکٹی کے سرکاٹن ہے۔ فیکٹی کا ہر استاذ طلبہ کو اپنی ادوار گمان کرتا ہے اور اگر کسی طالب علم کو رہنمائی کی ضرورت پڑتی ہے تو استاذ اسے ایک ناظم بھی دیتا ہے، اور میں فیکٹی کے کئی استاذ کو جانتا ہوں جو اپنے شاگرد کی رہنمائی کرتے ہیں، ام اللہ تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ ہمیں ہمیشہ علم اور اپنے فضل و کرم سے مال مال فرمائے، اور ہمارے درمیان اس تعلق کو باقی رکھے جو اپنے اہل کو جمع کرتا ہے، اسلام اور ہم کو جمع کر دے اور ہم میں جو اپنے اہل کو جمع کرتے ہیں، اب ہم بڑا تین الغفران کے تحقق کی لطیف گفتگو میں آئے۔

موصوف ام سے پہلے مولانا احمد رضا کے شعر سے شاد کام ہوئے، اور یہ ایک حقیقت ہے ہم پا چیں گے کہ ہم اپنے سعادت مند بنے ﴿۲﴾ حازم محمد احمد کی گفتگو میں:

### خطاب ڈاکٹر سید حازم محمد احمد المحفوظ

ڈاکٹر رزق مری صاحب کی اس گفتگو کے بعد جناب حازم محمد احمد صاحب نے مندرجہ ذیل گفتگو کی:

اللہ کے نام سے شروع جو نہایت مہربان اور بہت ہی رحم والا ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر فوزی عبدالرحیم، اور محترم اساتذہ کرام السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ میں اپنی گفتگو کے آغاز میں اپنے تمام اساتذہ کو خوش آمدید کہتا ہوں، خصوصاً ڈاکٹر فوزی عبدالرحیم صاحب کو جنہوں نے پروگرام کی اجازت دی۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد سعید فرمودہاں بحث کی وجہ سے پروگرام میں تشریف نہ لاسکے تھے۔

میں نے یہاں مصر میں طلبہ اپنے اساتذہ کو "الاب الروقی" روحانی باپ کہہ دیتے ہیں اور انہی نسبت سے اساتذہ بھی اپنے شاگردوں کو اپنے کہہ دیتے ہیں اس کے علاوہ طلبہ اور جو کچھ اساتذہ بھی سمجھیں اساتذہ کو "استاذ الدكتور" (پروفیسر استاذ) کہہ دیتے ہیں۔

میں اسلامی جمہوریہ پاکستان سے آنے والے اپنے مہمان استاذ کو بھی خوش آمدید کہتے ہوں۔ اپنے عظیم استاذ مولانا محمد عبدالغفور شرف قادری کو جو جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور میں جدیت کے استاذ ہیں جہاں مجھے حاضر ہونے اور پڑھانے کا شرف حاصل ہوا اسی طرح سید و جاہل رحوں قادری صاحب کو بھی خوش آمدید کہتے ہوں جو ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے صدر ہیں، میں کچھ سال پہلے ۱۹۹۸ء میں لاہور کی طرف سے منعقد کی گئی امام احمد رضا کا فرنس میں حاضر ہوا تھا۔

الازہر الشریف کو جہاں شہید ہر مسرت قیادت حاصل ہے اور اسلامی دنیا کی نامور شخصیات کو اسلامی دنیا اور مصر میں متعارف کروانے کا سہرا زہری علماء کے سر جتنا ہے میں اللہ تعالیٰ کی حمد بیان کرتا ہوں کہ اس نے مجھے امام احمد رضا خان کا تعارف کروانے کی توفیق عطا فرمائی، میں نے ۱۹۹۵ء میں جب میں پاکستان میں تھا امام صاحب کا عربی دیوان "بہا تین الغفران" کے نام سے مرتب کیا جس پر مثالہ نگار ممتاز احمد سیدی نے مقالہ لکھ کر امام صاحب کی فکر اور شاعری کو اجاگر کیا۔

نہ ڈاکٹر حسین حبیب صاحب کا احسان نہیں بھولی سکتے کہ انہوں نے امام احمد رضا کے عربی شہری ترجمہ کو نظم کے سانچے میں ڈھالنے کی ذمہ داری اپنے کندھے پر لی اور پھر ایک سوتر شعروں میں سلام رضا کو "المنظومہ السلامیہ فی مدح خیر الہدیۃ" کے نام سے آسان اور عام فہم عربی میں عربوں اور پاکستان میں عربی سمجھنے والوں کے سامنے پیش کیا، "المنظومہ السلامیہ" ہمارے جیسے القدر مستانہ ڈاکٹر حسین حبیب مصری کا جمیل القدر شاہکار ہے اور اس کتاب کو منظر عام پر لانے میں بھی استاذ محترم کی زیادہ کوشش شافی ہے۔

ہم امام احمد رضا کا تعارف عام کرنے میں ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس صاحب کا عظیم کردار بھی فراموش نہیں کر سکتے انہوں نے ازراہ شفقت امام احمد رضا کی عربی شاعری کے حوالے سے لکھے جانے والے مقالے کی گرائی قبول فرمائی اور یہ مقالہ پانچ سو سے زیادہ صفحات میں مکمل



ہوا اور یہ مقدمہ بلاشبہ ایک عظیم کام ہے اور اس کا سپرد اسے استاذ ذاکر رزق صاحب کے سر تھا ہے۔ اور امام احمد رضا کا چہ چاہام کرنے میں جو کردار میں نے ادا کیا وہ کچھ زیادہ نہیں ہے۔ امام احمد رضا پاک و ہند کی نمایاں شخصیت میں سے ہیں۔ مہتری پانچویں اذانہ الشریف میں شخص کا حوالہ دیا گیا ہے اور دیگر مقامات کے مقدمہ نگاروں کو امام صاحب کی طرف متوجہ ہونا چاہئے۔ امام احمد رضا خان کا علمی ورثہ متنوع ہے ان کی تحریریں کئی زبانوں میں ہیں۔ انہوں نے عربی، فارسی، اردو اور ہندی میں لکھا، اور یہ متنوع مقدمہ نگاروں کو بھی متوجہ کیا کرے گا۔ اور انہیں ایک عظیم اسلامی ورثے کا تحفہ کرانے کا موقع ملے گا، ہم امام احمد رضا کا مزید تعارف حاصل کرنا چاہتے ہیں، ہم مہتری جامعہ کے مقدمہ نگاروں کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ اس امام کی فکر، کردار اور تالیفات کا تعارف عام کریں۔

میں پاکستانی ایکٹو سے آنے والوں کا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے ہمارے پروگرام کو شرف بخشا میں اپنے عظیم استاذ جناب سید وحیدت رسول قادری صدر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا شکریہ ادا کرتا ہوں میں اپنے عظیم استاذ مولانا محمد عبدالعظیم شرف قادری شیخ الحدیث جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں۔

مصر میں امام احمد رضا خان کے تعارف کے سلسلہ میں اپنے عظیم استاذ پروفیسر ذاکر محمد مسعود احمد اور اکیڈمک ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کا تعاون فراموش نہیں کر سکتا اسی طرح حضرت مفتی محمد عبدالقیوم قادری ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور اور اس عظیم جامعہ کے استاذ کا تعاون بھی ناقابل فراموش ہے اور جس نے بھی ہمارے ساتھ تعاون کیا اور ہمیں کتابیں دی ہیں یا بھیجی

۱۔ مقدمہ مسدودہ للشفاعہ لاہور کی طرف سے چھپ گیا ہے ذاکر محمد علی ذاکر اور کتبہ رضویہ لاہور ہارڈ کورسٹ ادارے سے دستیاب ہے۔ صفحات 720، ہدیہ 450/۶

۲۔ یہ ڈاکٹر حازم کی تالیف اور تصدیق ہے اور نہ صرف یہ کہ مصر میں ان کو اس میدان میں اولیت حاصل ہے بلکہ خوبی سے جانتے ہیں ان کی عظیم خدمات ناقابل فراموش ہیں اللہ تعالیٰ ان کے صوفیوں میں برکت عطا فرمائے۔

ہیں، ان کتابوں نے ہمیں اور سب محققین کو امام احمد رضا کے بارے میں کچھ جاننے میں مدد کی ہے اللہ تعالیٰ ہمیں مزید علمی کام کرنے کی توفیق عطا فرمائے جن کے ذریعے ہمیں عظیم امام کے بارے میں جاننے کی سہولتیں اللہ تعالیٰ ان پر راضی ہو اور اپنی رحمت نازل فرمائے اور آپ سب پر اللہ تعالیٰ رحمت مسامحتی اور برکتیں نازل فرمائے۔

اس طرح فقہر خیال کا سلسلہ اپنے اختتام کو پہنچا، ان کے بعد ذاکر رزق مری ابو عباس صاحب سے درج ذیل گفتگو کی:

ہمارے لئے سعادت کی بات ہے کہ ہم پر دیگر ممالک کے آخر میں سب کو خوش آمدید کہیں اور وہ عربی زبان جو اپنی تمام تر لطافت، آسانی اور روانی کے ساتھ کانوں سے پہلے دلوں میں جگہ بناتی ہے، امام احمد رضا خان کو رحمۃ اللہ علیہ کہنے کے بعد یوں مخاطب کرتی ہے: "ہم نے پاکستانی مفکرین کے بارے میں ترجمہ کے ذریعے بہت کچھ جانا، لیکن آپ کے بارے میں ترجمہ کے ذریعے بھی جانا، دربارہ راست اس عام فہم عربی کے ذریعے بھی جانا جسے آپ نے تحریر کیا، ہم نے مولانا کسی مترجم کے بغیر براہ راست جانا ہے اس لئے عربی زبان امام احمد رضا کے فکر، بہت اور علم و فن و اسلام پیش کرتی ہے اللہ تعالیٰ ان پر وسیع رحمتیں نازل فرمائے۔ شاید ہم دوبارہ امام احمد رضا کے بارے میں اور پاکستانی شخصیت کی فکر یا شعر کے حوالے سے ملاقات کریں، چاہے پوری ملاقات چاہا، بعد ہوگی میں آپ سب کا شکریہ ادا کرتا ہوں، آپ سب پر اللہ تعالیٰ کی سلامتی رحمت اور برکتیں نازل ہوں۔ آمین

(۱) ڈاکٹر چاہا احمد رشتہ دار بریلوی کا حجاز مبارک جہود خان کے صوبہ یوپی کے شہر بریلی میں ہے لیکن ناہاہود خان رزق مری ابو العباس صاحب نے انہیں اس اعتبار سے پاکستانی مفکر قرار دیا ہے کہ امام صاحب نے بریلوی نظریہ نبوت اور تحدید نبوت کی بحث کی تھی اور یہ بریلوی نظریہ یہی تھا جس کی بنا پر پاکستان معرض، جہود میں آیا تھا۔ (مترجم)

(۲) اس کے بعد فقہر استاذ کو میڈل پہنانے گئے ڈاکٹر حسین مجیب مہتری صاحب کو جناب مفتی صاحب (پاکستانی ایکٹو) میں صحت عامہ کے ایچ آر) نے پہنا ڈاکٹر رزق مری صاحب کو سید اباحت رحمان قادری صاحب نے میڈل پہنایا، جب کہ حاجی محمد احمد صاحب کو ڈاکٹر ایم ڈان محمد عبدالعظیم شرف قادری نے میڈل پہنایا۔ (مترجم)

اور پروگرام کے تحت پر پاستانی، بنگلہ دیشی اور ہندوستانی طلبہ نے سوا مریضہ کے چن  
ارو اشعار بڑی محبت اور روحانی کیفیت کے ساتھ پڑھے اور دعا کے ساتھ امام احمد رضا کی تحریر  
شخصیت کے متعلق مصر اور الاثر ہر الشریف میں ہونے والے یہ پہلا پروگرام اپنے اختتام کو پہنچا اور  
احمد رضا خان کا شمار ہندوستان کے عظیم مسلمانوں میں سے ہوتا ہے اور انہیں تصوف کی تہذیب  
شخصیات میں شمار کیا جاتا ہے اللہ تعالیٰ انہیں اپنی وسیع مجلسوں میں جگہ عطا فرمائے اور ان کی پڑھ  
لا محمد در محبتیں نازل فرمائے۔

دعا کے بعد امام احمد رضا خان اور مسلمانوں کے عہد کا نور پائنے والے ان تمام علماء کے  
لئے فاتحہ پڑھی گئی جو فانی دنیا سے رحلت فرما چکے ہیں اور میں قارئین سے درخواست کرتا ہوں کہ  
وہ بھی مسلمان علماء کے لئے فاتحہ پڑھیں اور ایصالِ ثواب کریں۔

## علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری کا رضویات کے فروغ میں مخلصانہ حصہ

تحریر: علامہ منظر الہی سراج صاحب معاذ ہر شریف 'قہر' مدظلہ

اہل سنت و جماعت کے حلقہ میں حضرت علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری کا نام کوئی نیا  
نہیں ہے، آپ نے اسلام اور سنت کے لئے جو خدمات انجام دی ہیں وہ تاریخ میں سیرے  
حرفوں سے لکھے جانے کے قابل ہیں، رضویت کے فروغ میں جس قدر آپ کا حصہ ہے یہ کسی سے  
چھپی ہوئی بات نہیں۔ حضرت علامہ شرف قادری نے اہل سنت و جماعت کی تہذیب و شخصیات پر کئی  
مضامین لکھے، بلکہ اس موضوع پر ایک مستقل کتاب "تذکرہ اکابر اہل سنت" بھی تصنیف  
فرمائی۔ اس کے علاوہ شخصیات پر آپ کی تحریریں جمع کی جاتی ہیں جو کئی جلدوں پر مشتمل ہیں۔  
"نور نور پیرے" اور "مظہرات" کے نام سے دو جلدیں چھپ کر منظر عام پہ آچکی ہیں  
اور باقی بھی منظر طبع میں ہیں۔ انگریز حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ اعلیٰ نے زندگی بھر قال  
اللہ وقال الرسول کے ساتھ ساتھ عصر حاضر کی نمایاں شخصیات پر قلم اٹھایا، بالخصوص امام احمد رضا  
خان دہلوی کی قدس سرہ کی تابناک زندگی اور اصلاحی فکر کو اجاگر کرنے کے لئے تحریر و طباعت  
کے علاوہ کثیر اہل قلم کی رہنمائی کی، خدا نے پاک کو آپ کی یہ مخلصانہ کوششیں اچھا اس طرح پسند  
آئیں کہ اس کے فضل و کرم سے آپ کی حیات میں ہی آپ کا تذکرہ تفصیل سے مرتب ہو کر زاہد  
طبع سے آراستہ ہو گیا اور یہ سعادت بہت ہی کم لوگوں کو میسر آتی ہے۔ قلمی ذکریات یہ ہے کہ ماہر  
رضویات حضرت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب مدظلہ اعلیٰ کے قوجہ دل نے پرانے کے مرید  
مولانا محمد عبد الستار طاہر نے "محسن اہل سنت" کے نام سے آپ کا تذکرہ مرتب کر دیا جو چھپ کر  
مارکیٹ میں دستیاب ہے۔ اس کے علاوہ مختلف ارباب قلم و انشوروں نے شرف قادری صاحب



کے بارے میں جو مختلف کتابوں میں تاثرات قلم بند کئے گئے ہیں، مجموعہ "تذکرہ شریف" کے نام سے منسلک ہے۔ یہ بھی غید مسترحیر سے مرتب کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ علامہ اہل سنت کی زندگیوں کی برکتیں جلا فرمائے اور ان کا سایہ ہم پر قائم رکھے۔ (۱)

حضرت علامہ شرف قادری کو اللہ تعالیٰ نے لکھنے کا ایک خاص سلیقہ عطا فرمایا ہے۔ آپ کی تحریر عام فہم اور مدلل ہونے کے ساتھ ساتھ فکر انگیز بھی ہوتی ہے۔ وہ بے زور و بے مہر اہل سنت کی شخصیات اور ان کی فکر سے متعلق واقعات و مضامین لکھتے ہیں جن کی کتابوں پر متعدد تہنیتیں ملتی ہیں۔ "ادامی حضرت" جیسی اہم کتاب تصنیف فرمائی۔ علامہ وائزیر رضویات کے باب میں آپ کی پانچ کتابیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں جن کا مجموعہ "تذکرہ شریف" کے نام سے منظر عام پر آیا ہے۔ (۲) علامہ اہل سنت (عربی) ۳ جلدوں میں تصنیف فرمایا ہے۔ نظریات علامہ امام احمد رضا، علامہ فاضل کاغزنی بریلوی وغیرہ۔

آپ نے ان اذکار دونوں کتابیں اس وقت تصنیف فرمائی ہیں جب احسان الہی فاضل نے بے غیر رائے مات و رہبان تراشیدوں کے ذریعہ امام اہل سنت کی شخصیات پر کچھ اچھالت کی کوشش کی۔ اس وقت حضرت علامہ شرف قادری نے امام اہل سنت امام احمد رضا خان فاضل بریلوی قدس سرہ کے دلائل کا حق اور اجنبی منافات اور رسمی اسلوب سے احسان الہی فاضل کے اعتراضات کے جواب دیئے۔

حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ العالی نے تصنیف و تالیف کے علاوہ نشر و اشاعت کے میدان میں بھی قدم رکھا اور امام اہل سنت امام احمد رضا خان علامہ فاضل حق خیر باد کی سید سیمان شرف بہادی علامہ وحی احمد محدث سورتی کے علاوہ دیگر علماء اہل سنت کی کتب چھپوائیں۔ نشر و اشاعت کا یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔ آپ نے مکتبہ قادریہ سے اپنی عمرانی میں جو کتب تصنیف فرمائی ہیں ان کی تفصیل اور تصانیف کتب خانہ بریلویہ اور دارالکتاب دہلی سے جاری کریں۔

کرمانی ہیں ان کی ایک طویل فہرست ہے لیکن دو کتابیں "مسن عقدہ اہل سنت" اور "بہار السنن" ان کے خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ یہ دونوں کتابیں اپنے طباعتی معیار کے اعتبار سے بڑی عمدہ اور خوب ہیں اور یہ زیب طباعت رکھ کر یہ کہا جاسکتا ہے کہ یقیناً ان کتابوں پر نہ کثیر صرفہ ہو گیا ہے۔ اس کے علاوہ کتاب کی طباعت کئے گئے تھیں مرحلوں کے بعد ہوتی ہے اس کا ترجمہ اور فاضل کاغزنی نے اپنے تالیف و تصانیف میں یہ ذکر کیا ہے کہ دینی مدرسے میں پڑھانے والا ایک استاد ہے۔ وقت لکھنے چھپوانے اور مکتبہ چلانے کے لئے کیسے وقت نکال لیتا ہے؟ یقیناً یہ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ حضرت کے قلم کردہ اشاعتی ادارے کو فنڈ ڈمبیاں ملے۔ ایک فرسٹ بنایا جائے تاکہ یہ ادارہ وضو و طہارت کے فروغ میں زیادہ فعال کر دے اور اس کے آپ کی عمرانی میں خوب سے خوب تر لٹریچر منظر عام پر لاسکے۔

حوسد افزائی اور رابطے کی کس قدر اہمیت ہے؟ اس کا بھی آپ کو خوب اندازہ ہے۔ ہندو پاک، بنگلہ دیش اور جامہ از ہر شریف مصر میں امام اہل سنت اور دیگر علمائے اہل سنت پر مدبر چا کرنے والے کسی بھی شخص نے آپ سے رہنمائی طلب کی تو آپ نے نہ صرف اس کی حوسد افزائی کی بلکہ مراجع و مصادر کی نشاندہی بھی کی، بلکہ بقدر استطاعت مراجع سے بھی فرمائے۔ اس کے علاوہ برصغیر ہندو پاک میں امام احمد رضا فاضل بریلوی پر کام کرنے والے اداروں کے ساتھ بذات اول رابطہ بھی رکھا، جس کی بدولت بڑے بڑے علمی کام ہوئے۔ امر کو بند چلا ہے کہ مصر میں وضو و طہارت کی بنیاد بھی آپ ہی کے ہاتھوں سے پڑی۔ دوسرے طرح کہ پانچویں و آخر محمد ہارز ملک مرحوم ۱۹۸۹ء میں اردو زبان پڑھانے کے لئے لازہ بریلوی کی فنی فنی فاضل بریلوی کو ایڈمنسٹریشن میں قائم شعبہ اردو میں بھیجے گئے تو حضرت علامہ شرف قادری نے ان سے ذریعہ امام احمد رضا خان فاضل بریلوی قدس سرہ کی حیات و خدمات کے متعلق پتھر کتب شعبہ اردو کے اساتذہ کے لئے ارسال کیں ان کے ذریعے جذبہ زائعوں کو ہم عمر محفوظ امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کی ہمہ جہت شخصیات سے متعارف ہونے اور انہوں نے اپنی حضرت

فاضل بریلوی پر عربی زبان میں کئی کتابیں مضامین لکھے اور دیگر لوہاء اور ڈاکٹروں سے بھی لکھوائے۔

حضرت علامہ محمد عبد العظیم شرف قادری مدظلہ جاز نے جہاں اور بہت سے لوگوں کو امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ کی حیات و خدمات پر لکھنے کے لئے تلخ کیا، وہیں آپ نے اپنا بیٹے ڈاکٹر ممتاز احمد سدیدی کو بھی خصوصی طور پر ہدایت سے نوازا۔ ڈاکٹر ممتاز احمد سدیدی الازہری نے ایک علمی مقالہ "امام احمد رضا اور روایت" کے عنوان سے لکھا یہ مقالہ تصنیف المدارس (اہل سنت) پاکستان کے درجہ عالیہ کے امتحان کے لئے لکھا، اور پھر جب الازہری یونیورسٹی میں داخلہ لیا تو عربی زبان و ادب میں ایم فل کی ڈگری کے لئے "شیخ احمد رضا بریلوی اھندی شاعر عربیہ" کے عنوان سے موضوع منظور کروایا اور سو سات صفحات پر مشتمل ایک ضخیم علمی مقالہ لکھ کر ایم فل کی ڈگری بھی حاصل کی انتہائی خوشی کی بات یہ ہے کہ یہ مقالہ پروفیسر ڈاکٹر محمد رجب ندوی رحمہ اللہ مابینہ الازہری پروفیسر ڈاکٹر حسین مجیب مسری پروفیسر ڈاکٹر انجمن بوسف زید اور پروفیسر ڈاکٹر رزق مری ابوالعباس کی نظر بلاؤں کے ساتھ شائع بھی ہو چکا ہے۔

رضویات کے فروغ کے لئے حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ العالی نے جہاں اور کئی ذرائع استعمال کئے، وہیں ایک بڑا انوکھا اور منفرد طریقہ بھی استعمال فرمایا ہے اس کی قدر سے تفصیل یہ ہے کہ ہم حدیث پڑھنے اور پڑھانے والے اہل عرب آج بھی روایت حدیث کی اجازت بڑے شوق سے لیتے اور دیتے ہیں اور برصغیر کے علماء سے حدیث کی اجازت لیتے ہیں بڑی دلچسپی رکھتے ہیں، قارئین کرام کے علم میں ہو گا کہ جس وقت امام احمد رضا فاضل بریلوی قدس سرہ حج کے لئے حرمین شریفین حاضر ہوئے تو وہاں موجود جمیل القدر علماء نے امام اہل سنت سے روایت حدیث کی اجازت حاصل کی اور ان حضرات کو بیعت و خلافت سے بھی شرف یاب ہوئے اس کے علاوہ امام احمد رضا محدث بریلوی نے خود بھی حضرت علامہ سید احمد زینی دھانی حضرت علامہ عبد الرحمان سرانج اور حضرت علامہ حسین بن صالح سے روایت حدیث اور فقہ کی

اجازت حاصل کی جبکہ ہندوستان میں اپنے پیرومرشد حضرت علامہ شاہ آل رسول برہروی اور والد گرامی حضرت علامہ محمد تقی علی خان قادری رحمۃ اللہ علیہما سے بھی روایت حدیث کی اجازت حاصل تھی امام احمد رضا محدث بریلوی نے اپنی اجازت دستاویز کی صورت میں محفوظ فرمائی ہیں "الاجازة الرضویة لمبجل مكة البهية" اور "الاجازات الحثینة لعلاء بكة والمدینة"۔

بات طویل ہو گئی کہنا یہ تھا کہ حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ الخاں نے حدیث کی اجازت کے ذریعے سے بھی اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ اور علماء اہل سنت کو عرب علماء میں متعارف کروایا ہے کئی عرب علماء سے حدیث کی اجازت لی اور بہت سے حضرات کو اجازت دی ہے الحمد للہ راقم الحروف کو بھی حضرت سے حدیث کی اجازت حاصل ہے۔

قابل ذکر بات یہ ہے کہ حضرت علامہ شرف قادری کی سند ہندوپاک کے علماء کے علاوہ عرب کے ذریعے بھی امام احمد رضا قدس سرہ تک پہنچی ہے، چند طرق کی طرف اشارہ کرتا ہوں۔ تفصیل کی اس مختصر مضمون میں گنجائش نہیں ہے:

چنانچہ حضرت علامہ شرف قادری کو حدیث کی اجازت دی حضرت علامہ مولانا فضل الرحمن مدنی نے ان کو اجازت دی ان کے والد حضرت علامہ مولانا محمد تقی، المدین مدنی نے جنہیں امام احمد رضا سے حدیث کی اجازت اور سند قادریہ میں خلافت حاصل تھی۔

چنانچہ حضرت علامہ شرف قادری کو حدیث کی اجازت دی حضرت علامہ ڈاکٹر ندوی مکی نے انہیں کثیر مشائخ سے روایت حدیث کی اجازت ملی ان میں سے ایک حضرت علامہ محمد ضیاء الدین مدنی ہیں جنہیں امام اہل سنت سے براہ راست اجازت و خلافت حاصل تھی۔

چنانچہ حضرت علامہ شرف قادری کو پروفیسر ڈاکٹر ضیاء الدین مدنی مسری پروفیسر ڈاکٹر سید جواد مسری اور ابوبکر الباقوی نے روایت حدیث کی اجازت دی ان تینوں کو اجازت دی حضرت علامہ محمد یحییٰ الفادانی مکی نے انہیں شیخ محمد بن عبد اللہ باقری مکی سے



اجازت ملی اور ان دونوں کو امام احمد رضا قدس سرہ سے اجازت حاصل تھی۔

چند ۳۰۰ حضرت علامہ شرف قادری کو اجازت ملی شیخ محمد علی مراد سے جو برصغیر شاہی اور اقامت کے اعتبار سے بدلتی تھے انہیں دوسرے مشائخ محدثین کے علاوہ اجازت دی حضرت شاہ عبدالعلیم میرٹھی نے اور انہیں امام احمد رضا بریلوی سے اجازت و خلافت حاصل تھی۔

اس کے علاوہ حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ اعلیٰ کی سند ہندوپاک کے کئی علماء کے واسطوں سے بھی امام اہل سنت تک پہنچتی ہے کسی سند میں واسطے آسمانی اور کسی میں زید و یحییٰ ایک سند انکی ہے جو صرف ایک واسطے سے امام احمد رضا محدث بریلوی تک پہنچتی ہے۔ یہ اجازت حضرت علامہ شرف قادری کو پہلے پیر و مرشد حضرت علامہ ابوالبرکات سید احمد قادری اشرفی رحمہ اللہ تعالیٰ سے ملی اور انہیں براہ راست امام احمد رضا محدث بریلوی سے اجازت و خلافت حاصل تھی اس طرح حضرت علامہ شرف قادری مدظلہ اعلیٰ نے عرب و عجم کے علماء کو حدیث کی اجازت کے ذریعہ بھی امام احمد رضا محدث بریلوی کے علاوہ اہل سنت کی سرکردہ شخصیات سے متعارف کروایا۔

اللہ تبارک و تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا ہے کہ حضرت علامہ محمد عبدالحمید شرف قادری کو صحت و عافیت کے ساتھ سلامت رکھے اور ان کا سایہ دہر ہمارے سروں پر قائم رکھے۔ آمین

ہم نے مقالہ کے آغاز میں اس بات کی طرف اشارہ کیا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علامہ شرف قادری کو رضویات کے فروغ کے لئے ان کی خاص خدمت اور بے لوث خدمات کا دینا میں ایک صد پدید کیا کہ حضرت کی حیات و خدمات پر ان کی زندگی میں ہی دو کتابیں منظر عام پر آگئیں اور اپنے مقالہ کے اختتام میں اس بات کی طرف اشارہ کرنا چاہوں گا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو رضویات کے فروغ اور عالم اہل سنت کی پاد میں نصیب اور چراغ روشن کرنے کا ایک صد یہ بھی دیا کہ انہوں نے دلوں میں آپ کی محبت ڈال دی اور ان پر بھی ہندوپاک کے جادو و جادویش اور دیگر دشمنوں کے لکھنے تک آپ کے شخص احباب کا حلقہ پھیلتا چلا گیا۔ اس حلقہ احباب میں عوام انہوں

کے علاوہ بڑے بڑے علماء و مشائخ کے نام شامل ہیں۔ اس بات کا اندازہ آپ کی مرتبہ اجازت حدیث سے بخوبی ہوتا ہے کیونکہ کئی علماء نے آپ کو حدیث کی اجازت دی تو انکی مشائخ نے آپ کو خلافت میں فرمائی۔ یہی حضرت قدس سرہ العزیز کے پیروانے اور ہندوستان میں سید علیہ تدریس کی سب سے بڑی خدمت کے علاوہ نقشبندی اہل سنت حضرت سید محمد امین دہلوی کا تلمیذی ان تمام حضرات میں نمایاں ہے کیونکہ درج ذیل حضرات نے آپ کو سند قادریہ رضویہ پرکاش میں اجازت و خلافت عطا فرمائی:

- ۱۔ حضرت علامہ مولانا محمد یحییٰ رضا خان علیہ الرحمۃ وارضوانہ بریلوی شریف
  - ۲۔ حضرت علامہ مولانا محمد فضل الرحمن مدنی رحمۃ اللہ علیہ مدینہ منورہ
  - ۳۔ حضرت علامہ مولانا اختر رضا خان ازہری بریلوی شریف
  - ۴۔ حضرت علامہ مولانا سید احمد علی رضوی انیسویں ہجری شریف
  - ۵۔ حضرت علامہ مولانا مفتی محمد شریف الحق امجدی رحمۃ اللہ علیہ دہلی، اعظم گڑھ
  - ۶۔ حضرت صاحبزادہ فضل رسول رضوی اہل سنت علامہ مولانا محمد سواد احمد دہلی قادری رضوی
- ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی نے آپ کو رضویات کے فروغ میں خاص خدمت پر ۱۹۹۱ء میں گولڈ میڈل پیش کیا۔

عوام اہل سنت اور علماء و مشائخ کے دلوں میں یہ قبولیت بقیۃ اللہ تبارک و تعالیٰ کا بہت بڑا انعام ہے اور اس کے پاس بھی قبولیت کی علامت ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کے بیٹوں اور ہم شاگردوں کو بھی اخلاص و لہجیت عطا فرمائے اور ہم سب کو آپ کے نقش قدم پر چھنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

☆☆☆☆☆☆

## فروع رضویت میں شرف صاحب کا کردار

محمد عابد ستاری :-  
علامہ صاحب کی زندگی پر اگر ہم ایک طائرانہ نظر ڈالیں تو یہ بات واضح ہو جی کہ ان کے علمی سفر کا آغاز رضویت کے حوالے سے ہوا۔ امام احمد رضا خاں بدایونی سے ان کی دلی، فکری و نظریاتی وابستگی اس بات کا مظہر ہے کہ انہوں نے راہِ طریقت کے لئے بھی ایک ایسی ہستی کا انتخاب کیا جو امام احمد رضا کی منظور نظر تھی، جیسا کہ شرف صاحب بیان کرتے ہیں :-  
”حضرت مفتی اعظم پاکستان کو امام احمد رضا بدایونی سے اجازت و خلافت حاصل تھی۔ سید صاحب سے نہایت ہونے کی بڑی وجہ یہ تھی۔“

انہوں نے سب سے پہلے ۱۹۶۸ء میں امام احمد رضا بدایونی کے تحفہ خاص مولانا احمد حسن کاندھلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کا شرح مسلم ”احمد اللہ“ پر نایاب حاشیہ مکتبہ رضویہ، لاہور سے شائع کیا۔ شرف صاحب نے مکتبہ رضویہ، لاہور امام احمد رضا ہی کے نام پر اسی غرض سے قائم کیا تھا کہ اس پلیٹ فارم سے امام احمد رضا کی کتب و رسائل اور ان کے بارے میں نگارشات کی اشاعت کی جائے۔ چنانچہ مکتبہ رضویہ، لاہور نے امام احمد رضا کی متعدد کتب شائع کیں۔

جن دنوں آپ جامعہ اسلامیہ رحمانیہ، ہری پور میں خدمات تدریس و افتاء انجام دے رہے تھے، جب وہاں کے بکھرے ہوئے علماء کو ایک پلیٹ فارم پر یکجا کیا، اور جمعیت علمائے سرحد، پاکستان قائم کی۔ وہاں سے انہوں نے امام احمد رضا کے رسائل ترجمہ کر کے شائع کیے جن میں سرفہرست ”الفتح الفالح“ اور اتین لفظ ”اداج“ ہیں۔ ان کے علاوہ بھی کئی رسائل ”بذل الجواز“، ”شرح الحقوق“ اور ”یاد اہل حضرت“ شائع کیے۔  
علامہ غلام رسول سعیدی صاحب لکھتے ہیں :-

”مولانا نے اپنے طرز تبلیغ سے لوگوں کے دلوں میں مسلک رضوی سے محبت پیدا

کی۔ اہل حضرت کی علمی اور تحقیقی خدمات سے انہیں متعارف کرایا اور پہلی مرتبہ ہری پور میں مولانا کی قیادت میں ”یوم رضا“ منایا گیا۔

چار سال بعد دسمبر ۱۹۷۱ء میں مدرسہ اسلامیہ اشاعت العلوم، چکوال چلے گئے۔۔۔ وہاں گاہی بہت حوصلہ شکن اور مایوس کن تھا۔ لیکن مولانا حوصلہ ہارنے والوں میں سے نہیں تھے۔ ان کی ڈرف نگاری نے وہاں بھی جذبہ اور تگم رکھنے والے نوجوان اور فعال کارکنوں کو ڈھونڈ نکالا۔ وہاں بھی جماعت اہل سنت کی تنظیم قائم کر دی۔ اور اشاعت دین کا کام شروع کر دیا۔

مولانا نے اگرچہ چکوال میں تھوڑا عرصہ قیام کیا، لیکن اس عرصہ میں انہوں نے وہاں کے لوگوں میں سنیت اور رضویت کی روح پھونک دی مولانا نے وہاں بھی دھوم دھام اور جوش و خروش سے ”یوم رضا“ منایا۔ جماعت کی طرف سے دو رسالے ”راہ القسط والوہاب“ اعزاز الکتاہ“ (از امام احمد رضا) شائع کئے۔ (۱)

”تبلیغ و اشاعت کو وسعت دینے کے ارادے سے مولانا لاہور آئے اور جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور میں دسمبر ۱۹۷۳ء میں ”مکتبہ قادریہ“ قائم کیا۔ اور مسلک اہل سنت کی ترجمان کتب شائع کیں۔

مرکزی مجلس رضا لاہور سے قادری کی حیثیت سے منسلک ہوئے۔ دسمبر ۱۹۸۶ء تک ان کا مجلس رضا سے ہر طرح سے قلمی تعاون رہا۔۔۔ مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ان کی متعدد تحقیقی کتب شائع کیں۔ ۱۹۸۶ء کے اواخر میں ”الہدایہ“ کے رد میں غرروان کی دو تحقیقی کتابیں شائع ہوئیں۔

علامہ میرے سے اجائے تک

چشمہ شیشے کے گھر



ان دونوں کتابوں کو علمی حلقوں میں بڑی زبردست پذیرائی حاصل ہوئی۔ اور ان کی ان مخلصانہ ساعی کو اندرون ملک و بیرون ملک خوب سراہا گیا۔

فرداغ رضویات کے ہی سلسلے میں انہوں نے ۱۹۸۰ء میں رضا اکیڈمی، لاہور کی سرپرستی قبول فرمائی۔ ان کی سرپرستی میں رضا اکیڈمی دوسو سے زائد کتب شائع کر چکی ہے۔ بعد ازاں رضا دارالاشاعت، لاہور کے نام سے بھی ایک ادارہ وجود میں آیا۔ ان اداروں سے بھی علمی و قلمی سلسلہ قیام جاری و ساری ہے۔

علامہ اقبال احمد فاروقی صاحب کہتے ہیں:

”اعلیٰ حضرت کے رسائل کو بڑی کثافت سے چھپواؤ“ (۱)

علامہ شرف صاحب نے امام احمد رضا پر متعدد مقالات لکھے ہیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔ ان مقالات کو مجموعی صورت میں منظر عام پر لانا وقت کا ایک اہم تقاضا ہے۔

۱۔ اعلیٰ حضرت بریلوی (ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور) مارچ ۱۹۷۳ء

۲۔ دو قومی نظریہ اور اعلیٰ حضرت (ماہنامہ فیض رضا، فیصل آباد) مارچ ۱۹۷۵ء

۳۔ جان و دل، ہوش و خرد سب تو مدہینے پہنچے (ماہنامہ فیض رضا، فیصل آباد) فروری ۱۹۷۶ء

۴۔ حیات اعلیٰ حضرت، چند تابناک گوشے (ماہنامہ مشہاج القرآن، لاہور) فروری ۱۹۷۶ء

۵۔ امام احمد رضا خاں بریلوی، عشق و محبت رسول (ماہنامہ رضوان، لاہور) فروری ۱۹۷۹ء

۶۔ درجل عظیم (ماہنامہ نورالنجیب، بصیر پور) جنوری ۱۹۸۰ء

۷۔ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی (ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور) دسمبر ۱۹۸۰ء

۸۔ فتاویٰ رضویہ کی انفرادی خصوصیات (ماہنامہ ترجمان اہلسنت، کراچی) جولائی ۱۹۸۳ء

۹۔ کیا احمد رضا انگریزوں کے ایجنٹ تھے؟ (ماہنامہ ترجمان اہلسنت، کراچی) جولائی ۱۹۸۳ء

۱۰۔ امام احمد رضا اور روحانیت

ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور

جولائی اگست ۱۹۸۳ء

۱۱۔ فریب نظر البریلوی، کاتھنیدی جائزو

ماہنامہ نورالنجیب، بصیر پور

فروری ۱۹۸۵ء

۱۲۔ امام احمد رضا بریلوی بحیثیت اسلامی مفسر

ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور

اکتوبر ۱۹۸۵ء

۱۳۔ حب بنفیر کی دلیائے نعل

روزنامہ جدت، پشاور ۸ نومبر ۱۹۸۵ء

۱۴۔ شادی تحریک میں اعلیٰ حضرت کے خلفاء کا کردار

ماہنامہ ضیائے حرم، لاہور

دسمبر ۱۹۸۵ء

۱۵۔ نعمات رضا

ماہنامہ فیض الرسول، براؤن شریف

ستمبر ۱۹۸۹ء

۱۶۔ امام احمد رضا اور انگریز

ماہنامہ حجاز جدید، دہلی (امام اہلسنت نمبر)

ستمبر، اکتوبر ۱۹۸۹ء

۱۷۔ امام احمد رضا اور فقہ قادریان

ماہنامہ حجاز جدید، دہلی (امام اہلسنت نمبر)

ستمبر، اکتوبر ۱۹۸۹ء

۱۸۔ اصول ترجمہ قرآن کریم

ماہنامہ دیس راہ، لاہور اگست، ستمبر ۱۹۹۱ء

۱۹۔ یاد اعلیٰ حضرت

جامعہ اسلامیہ رحمانیہ، بری پور ۱۹۷۶ء

۲۰۔ امام احمد رضا اپنوں اور بچوں کی نظر میں

مکتبہ قادریہ، لاہور ۱۹۸۵ء

۲۱۔ اندھیرے سے اجالے لٹک

مرکزی مجلس رضا، لاہور ۱۹۸۵ء

۲۲۔ شبیہ کے گھر

مرکزی مجلس رضا، لاہور ۱۹۸۶ء

۲۳۔ تقدیس الوہیت اور امام احمد رضا

ادارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی ۱۹۹۳ء

اسی طرح سے رضویات کے حوالے سے غرہ نقدیات بھی اسی مجموعہ میں شام  
کردی جائیں یا علیحدہ مجموعہ مرتب کیا جانا چاہئے۔ چند نقدیات یہاں درج کی جاتی ہیں

- ۱۔ الحجۃ الفاعیہ + اتیان الأرواح امام احمد رضا خاں بریلوی، ہری پور ۱۹۶۹ء
- ۲۔ شرح الحقوق امام احمد رضا خاں بریلوی، ہری پور ۱۹۷۰ء
- ۳۔ راہ القیاد والوہابۃ + اعز الکتاۃ امام احمد رضا خاں بریلوی، چکوال ۱۹۷۲ء
- ۴۔ علم جفر کے مختلف رسائل امام احمد رضا خاں بریلوی، لاہور ۱۹۷۳ء
- ۵۔ رد و اجاب فتوے علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری، لاہور ۱۹۷۷ء
- ۶۔ اعالیٰ خطایا امام احمد رضا خاں بریلوی، لاہور ۱۹۸۳ء
- ۷۔ قادیانی مرتد پر خدائی توار امام احمد رضا خاں بریلوی، لاہور ۱۹۸۳ء
- ۸۔ فیصلہ مقدمہ مولانا عزیز الرحمن، لاہور ۱۹۸۳ء
- ۹۔ سلام رضا امام احمد رضا خاں بریلوی، لاہور ۱۹۸۳ء
- ۱۰۔ اندھیرے سے اچالے تک علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری، لاہور ۱۹۸۵ء
- ۱۱۔ امام احمد رضا انہوں اور بیگانوں کی نظر میں علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری، لاہور ۱۹۸۵ء
- ۱۲۔ شیشے کے گھر علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری، لاہور ۱۹۸۶ء
- ۱۳۔ قادیانی رضویہ جلد اول امام احمد رضا خاں بریلوی، لاہور ۱۹۹۰ء
- ۱۴۔ القول الجلی کی بازیافت حکیم محمود احمد برکاتی، لاہور ۱۹۹۱ء
- ۱۵۔ شرح سلام رضا مفتی محمد خاں قادری، لاہور ۱۹۹۳ء



بَلِّغْ الْعَالَمَ بِحَالِهِ كَتَبْتُ إِلَيْكَ بِحَالِهِ  
حَسَنَتْ عَمِيعُ خِصَالِهِ صَلَّوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ

حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان اذکار سے محبت کچھ پایا۔

## ورد اللہ

دفعہ کے دن لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سو بار پڑھنے سے غم دور ہو جاتے ہیں

اتوار کے دن یا حَيُّ یا قَیُّوْمُ ہزار بار پڑھنے سے روزی محبوب سے پہنچے

پہ کے دن بھی یا حَيُّ یا قَیُّوْمُ ہزار بار پڑھنے سے روزی بڑھے

مغس کے دن صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم ہزار بار پڑھنے سے برائیوں جاتے

بدھ کے دن اَسْتَغْفِرُكَ ہزار بار پڑھنے سے نیر کے عذاب سے محفوظ رہے

جمعرات کے دن اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سُلَیْمٰنَ بْنِ دَاوُدَ ہزار بار پڑھنے سے ملامتوں ہو جائے

جمعہ کے دن اَللّٰهُمَّ هَبْ لِقُلُوْبِنَا سُرُورًا ہزار بار پڑھنے سے غم دور ہو جاتی ہے